

**Совет директоров профессиональных образовательных организаций
Самарской области**

**государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального
образования Самарской области Центр профессионального образования**

**государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Губернский колледж города Похвистнево»**



В профессию через науку и творчество

Сборник материалов

**II Областной научно-практической конференции обучающихся
общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций**

Похвистнево, 17 апреля 2019 г.

Содержание

<i>Абрамова Алина</i>	Синквейн и хокку	6
<i>Агафонов Александр</i>	Роль медицинского работника в обучении пациентов принципам диетотерапии при сахарном диабете II типа	7
<i>Аитова Милана</i>	Такие разные, такие одинаковые	11
<i>Акимова Анастасия</i>	Основы риторики	13
<i>Апанасова Анастасия</i>	Пищевые добавки в питании чекловека: польза или вред?	18
<i>Апанасов Тимур</i>	Оценка стоимости человеческой жизни методом гуманитарного стабильного ежемесячного компенсационного дохода	21
<i>Артемяева Дарья, Кокшин Кирилл Астанаева Мария</i>	История и сегодняшний день Похвистневского района в математических задачах	24
<i>Астанаева Юлия</i>	Ювенальная юстиция: тактика поведения преподавателя при обнаружении признаков насилия в семье	27
<i>Байбеков Рустам</i>	«Живой источник»	30
<i>Беспалова Олеся</i>	Вневписанные окружности треугольника	32
<i>Бобина Юлия, Фёдорова Милена Васильев Алексей</i>	Последние залпы войны: Сунгарийская наступательная операция	35
<i>Бобина Юлия, Фёдорова Милена Васильев Алексей</i>	Большой Толкай в XVIII-XIX веках. Жизнь и быт эрзянских крестьян	37
<i>Васильев Сергей</i>	Реклама. Сравнительный анализ рекламных текстов в России и Германии	40
<i>Васильев Сергей</i>	Английские надписи на одежде современных школьников	42
<i>Герасимов Александр</i>	Боевой путь 85 отдельной морской стрелковой бригады	46
<i>Гильц Андрей</i>	И только имя твоё сохраню навсегда...	49
<i>Гисматуллина Гульназ</i>	Космическая промышленность в Самаре	51
<i>Грунина Ирина</i>	Биология и искусство	54
<i>Гурьянова Александра, Щербаков Дмитрий</i>	Земская реформа Самарской губернии	56
<i>Данилина Мария</i>	Физика в жизни девушки	59
<i>Денисова Кристина</i>	Социальный проект: «Афганистан – незаживающая рана»	62
<i>Джалладова Лейла</i>	Стихохимическая формула произведений А.С.Пушкина	65
<i>Дрневская Дарья, Зорина Юлия</i>	Исследование пастеризованного молока жирностью 3,2%.	69
<i>Дроздова Дарья</i>	Особенности невербального общения русских и немцев	73
<i>Дулова Евгения</i>	Роль русских народных игр в развитии детей дошкольного возраста	75
<i>Еличкина Виктория</i>	Наножелезо	78
<i>Игонина Виктория</i>	Англицизмы в современном молодежном сленге	79
<i>Ильдякова Диана</i>	Решение задач о вкладах и кредитах	82
<i>Ильин Илья</i>	Исследование физических свойств туалетной бумаги	85
<i>Ильина Мария</i>	Система образования Смольного института благородных девиц в 18-19 вв.	88
<i>Калеев Денис</i>	Черные дыры – от фантастики к практике	91
<i>Калягаева Анастасия</i>	Сержант Василий Фёдорович Калягаев	95
<i>Камилжанова Гульназ</i>	Влияние компьютера на здоровье человека	96
<i>Киргизова Анжела</i>	Бонусы здесь и сейчас	99
<i>Комиссарова Дарья</i>	Ранние браки	104

<i>Коновалова Александра</i>	Современные средства изучения иностранного языка	106
<i>Королева Анастасия</i>	Суть действия и последствия финансовых пирамид	108
<i>Корнилов Сергей</i>	Роль химии в профессиональном самоопределении старшекласников	110
<i>Кочергина Дарья</i>	Привет с фронта	113
<i>Крашенников Егор</i>	«Вечный террариум»	116
<i>Кудашкин Родион</i>	Определение высоты предмета с помощью подобия треугольников	118
<i>Кулькова Ольга</i>	Основные положения судебной реформы 1864 года. Реализация судебной реформы в Самарской губернии	121
<i>Курина Дарья</i>	Жизнь без глютена	124
<i>Ларионова Елена</i>	Выразительная роль многоточия в повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие...»	128
<i>Липняков Даниил</i>	Кусочно-заданные функции	131
<i>Макарова Ксения</i>	Музейная деятельность как активный вид социальной практики школьников и молодежи	134
<i>Малородова Анастасия</i>	Проект «остаться в живых» особенности исчисления трудового стажа для работников образовательной сферы	137
<i>Мартынова Татьяна</i>	География – основа многих профессий	139
<i>Маслова Светлана</i>	«Мы не можем остановить время, но мы можем сохранить память»	141
<i>Матаев Максим</i>	Подростковая агрессия и жестокость: причины и профилактика	144
<i>Маткин Александр</i>	Исследование тиксотропной жидкости	147
<i>Миндиярова Гульшана</i>	Образ женщины в литературе разных эпох	150
<i>Минутдинова Дина</i>	Изучение графики в Python (питон) с помощью модуля Turtle (черепашка) с целью создания графических объектов	153
<i>Моисеева Анна,</i> <i>Служаева Анастасия</i>	Влияние употребления жевательной резинки на организм человека	157
<i>Наследова Ксения</i>	Решение задач экономического содержания	160
<i>Осипова Ольга</i>	Применение критериев ранней диагностики игровой зависимости в профессиональной деятельности медицинской сестры в дошкольном образовательном учреждении	163
<i>Ратникова Светлана</i>	Исследование рынка противомикробных препаратов на основе растительного сырья с целью поиска возможностей разработки импортзамещающих лекарственных средств	166
<i>Романова Диана</i>	Гендерные особенности поведения подростков в конфликтных ситуациях	169
<i>Редькин Сергей</i>	Модернизация России конца XIX начала XX века. Политико-реформаторская деятельность С.Ю. Витте и П.А. Столыпина	172
<i>Рузова Регина</i>	Учительская династия Панюшевых-Красновых	175
<i>Сапунова Яна</i>	Сто двадцать пять блокадных грамм	177
<i>Свитченко Александр</i>	Использование органических и неорганических веществ в военном деле	179
<i>Селиверстова Анастасия,</i> <i>Бочкарёва Мария</i>	Определение качества и натуральности продуктов питания в домашних условиях	181

<i>Семенова Виктория</i>	Проектная деятельность как средство развития познавательной активности младших школьников	183
<i>Смородинова Евгения</i>	Выразительное чтение лирических стихотворений на основе анализа средств художественной выразительности	187
<i>Софин Леонид</i>	«Земное эхо солнечных бурь» по следам работ А. Л. Чижевского	189
<i>Степанова Валерия</i>	Отношение подростков к общечеловеческим ценностям	191
<i>Сямукова Анастасия</i>	Исследование физического развития организма подростков	194
<i>Тарасова Юлия</i>	История трубадуров	197
<i>Титова Анастасия</i>	Фразовые глаголы в мировых хитах	202
<i>Тихонова Валерия</i>	Деятельность медицинской сестры, направленная на обучение принципам кормления родственников тяжелобольного пациента	205
<i>Токарев Иван</i>	Применение систем кабельного обогрева в нефтяной промышленности	208
<i>Триволенко Богдан</i>	Определение процента рождаемости близнецовых пар и двоен и применение анализа факторов, повышающих вероятность рождения близнецов, к исследуемой категории детей с. Савруха за период с 1980 по 2018 г.	211
<i>Трутаева Юлия</i>	Реформы Александра II. Леонтий Борисович Тургенев – первый председатель Самарской губернской земской управы	214
<i>Фархутдинова Азалия</i>	Фигурные взаимоотношения в классе	217
<i>Федоров Валерий</i>	Кадетское движение в России: история и современность	221
<i>Фомин Олег</i>	Мы-волонтеры. Организация волонтерского движения в ГБПОУ «Образовательный центр с. Камышла»	224
<i>Фомин Юрий</i>	Различные способы решения квадратных уравнений	226
<i>Херувимская Милана</i>	Художественные особенности и смысловая ценность современных эстрадных песен	230
<i>Химич Виктория</i>	Изучение влияния высоты каблука у подростков на здоровье	232
<i>Цекало Глория</i>	Тайны магнитных жидкостей	235
<i>Чурсинов Данила</i>	Технология создания 3D моделей анимированных персонажей для компьютерных фильмов, презентаций и игр	238
<i>Шавалеева Виктория</i>	Проведение участковой медицинской сестрой мероприятий по профилактике остеопороза у пациентов гериатрического профиля	240
<i>Шайдуллина Резида</i>	Особенности общения медицинского персонала с агрессивными пациентами	243
<i>Шакурова Альбина</i>	«Память о простом и честном человеке будет всегда с нами. Участник Великой Отечественной войны Абдулхак Кашипович Сафин»	246
<i>Шарипова Рената</i>	Лекарственные растения: история и применение на территории Великобритании	248
<i>Шарунова Мария</i>	Социальная профилактика участия подростков в деструктивных субкультурах	251
<i>Шустикова Виктория</i>	Организация сестринского ухода за пациентом, испытывающим боль	254

<i>Якупова Эльза</i>	Исследование свойств глицина	257
<i>Ястребов Ростислав</i>	Радисты подземелья в годы войны Москва говорила из Куйбышева	259
<i>Яхин Марат</i>	Нормы и правила русского и английского этикета, и их сравнительный анализ	261

Примечание организаторов ОНПК. Ответственность за грамотное изложение текста статьи, указание ссылок на библиографические источники, использованные при подготовке статьи, соблюдение авторских прав возлагаются на научного руководителя и автора учебно-исследовательской работы - участников научно-практической конференции.

Синквейн и хокку

Абрамова Алина, ГБОУ СОШ им. Н.Т.Кукушкина с.Савруха,
научный руководитель: Прохорова Е.М.

21 век – время компьютерных технологий. Казалось бы, у детей есть все для их развития: компьютеры, телефоны, телевизоры, но почему-то все больше и больше детей с речевыми нарушениями и бедным словарным запасом.

Одним из способов решения этих проблем является составление стихов в форме синквейна и хокку. В них можно выразить чувства, рассказать о красоте природы, поделиться своими мыслями.

Хокку – вид поэзии, оформившийся в 16 столетии; нынешнее название «хайку» данный стиль получил в 19 веке благодаря поэту Масаока Сики. Сначала хайку были частью другой поэтической формы – *танка*. С течением времени танка (пятистишие) стала четко делиться на две строфы — трехстишие и двустишие. Первое трехстишие называлось «начальной строфой», по-японски — *хокку*. Эта начальная строфа была самой эмоциональной во всей цепи строк, и с течением времени выделилась в самостоятельный жанр.

Выделяют разные виды хайку:

- хокку – лирическое стихотворение о природе [3, с.1],
- сэнрю – стихотворение политического или бытового содержания,
- сясэй – зарисовки с натуры,
- хайбун – об исключительном природном явлении и др.

Японские хайку обладают устойчивым метром и традиционно должны состоять из 17 слогов. (5+7+5) [2, с.293]. Однако при переводе на другие языки уложиться именно в 17 слогов сложно, потому что «языки значительно отличаются друг от друга средней длиной слов и, следовательно, информационной ёмкостью одинакового количества слогов». [9]

Мастерством хайку считается в трех строках описать момент. В классическом хокку первая строка отвечает на вопрос «Где?», вторая на вопрос «Что?», третья на вопрос «Когда?». Но нередки и хайку без ответа на эти извечные вопросы, особенно когда они описывают чувства, состояния. Сказать много небольшим количеством слов-знаков — главный принцип хайку.

Что касается синквейна, то изначально он возник в США как стихотворная форма. Различают две формы синквейна: *традиционный* и *дидактический*.

Традиционный синквейн разработала американская поэтесса Аделаида Крэпси, опираясь на знакомство с японскими миниатюрами хокку и танка. Традиционный синквейн

состоит из пяти строк и основан на подсчёте слогов в каждом его стихе. Его слоговая структура – 2-4-6-8-2, всего 22 слога. Существует множество видов традиционного синквейна: обратный, зеркальный, синквейн-бабочка, корона синквейнов, гирлянда синквейнов.

Дидактический синквейн впервые начали использовать в американских школах. Его отличие от всех других видов синквейна – в том, что он основан не на подсчете слогов, а смысловой заданности каждой строчки. В составлении дидактического синквейна главное — давать волю фантазии, уметь выделить что-то самое важное в том или ином объекте.

Тем не менее, зная отличительные черты хокку и синквейна, написать их не так уж просто, поскольку нужно уметь анализировать, выделять что-то особенное в простых и обыденных вещах, уметь превращать чувства в слова. Именно этому и учат лаконичные и простые хокку и синквейн.

В заключение, хотелось бы привести слова Леонардо да Винчи, который сравнивал поэзию с живописью: «Живопись — это поэзия, которую видят, а поэзия — это живопись, которую слышат». И действительно, ничто так хорошо не отражает наши эмоции и состояния, как поэзия.

Список использованных источников

1. Григоренко Г.В. «Хрестоматия мировой культуры» - М., 1999г
2. Конрад Н.И. Очерки японской литературы. Статьи и исследования. (https://imwerden.de/pdf/konrad_oчерki_japonskoj_literatury_1973.pdf)
3. Маркова В. И. – Японские трехстишия, Просвещение ,1993 г (<https://knigogid.ru/books/157684-yaponskie-trehstishiya/toread>)
4. Овчинников В.С. «Ветка сакуры» - М., 2005г. (<https://knigogid.ru/books/35197-vetka-sakury/toread/page-10>)
5. «Об особенностях японской поэзии» - <http://www.proza.ru/>
6. http://www.dailyculture.ru/stati/bio/masaoka_siki_istoriya_velikogo_i_poslednego_mastera_khayku/
7. http://viewout.ru/news/chto_takoe_khajku_i_kak_oni_pishutsja/2014-04-13-911
8. <http://japanpoetry.ru/senru>

Роль медицинского работника в обучении пациентов принципам диетотерапии при сахарном диабете II типа

*Агафонов Александр, ГБПОУ «ГКП»,
научный руководитель – Лыскина Л. С.*

Диабет не зря называют «незаразной эпидемией», так как он распространяется с гигантской скоростью, поражая континент за континентом.

Число людей с диабетом возросло со 108 миллионов в 1980 году до 442 миллионов в 2015 году. В России по данным Международной федерации диабета в 2017 году зафиксировано более 12 миллионов больных. Этот показатель вывел РФ на первое место в Европе.

В связи с выше обозначенной проблемой возрастает роль профилактических мероприятий, направленных на повышение уровня информированности населения в отношении факторов риска развития заболевания. Анализируя стандарт профессиональной деятельности медицинского работника, мы пришли к выводу о возрастающей роли среднего медицинского персонала в проведении профилактических мероприятий. Но очевидность данного вывода не находит своего подтверждения в связи с дефицитом времени, имеющегося у среднего медицинского персонала, на деятельность профилактической направленности. Поэтому так важно иметь готовый методический материал, содержащий основную информацию для пациентов, по вопросам как профилактики заболеваний, так и коррекции образа жизни, если отклонения в здоровье уже возникли.

В связи с выше обозначенными проблемами **целью исследования** стало составление методических рекомендаций для больных сахарным диабетом по особенностям образа жизни при СД 2 типа, в частности, по особенностям диетотерапии.

Объект исследования: роль медицинского работника в обучении пациентов диетотерапии при СД 2 типа.

Предмет исследования: особенности диеты № 9.

Задачи исследования:

1. Изучить этиологические и сопутствующие факторы возникновения сахарного диабета.
2. Ознакомиться с клиническими проявлениями сахарного диабета.
3. Изучить литературу по диетологии, касающуюся проблемы исследования.
4. Выявить уровень информированности пациентов по соблюдению диеты №9.

Сахарный диабет – это эндокринная патология, обусловленная абсолютной или относительной недостаточностью инсулина и характеризующееся грубым нарушением обмена углеводов, других обменных процессов.

Для достижения цели исследования было проведено исследование на базе ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБГР», в поликлинике.

В ходе опытно-экспериментального исследования было проведено анкетирование лиц, имеющих сахарный диабет, для выявления уровня информированности о принципах диетотерапии и самоконтроля при сахарном диабете.

Контрольную группу составили 12 человек в возрасте 35-67 лет, которым был диагностирован сахарный диабет 2 типа. Среди них 4 мужчины, 8 женщин.

В анкете представлены вопросы по принципам самоконтроля и диетотерапии при сахарном диабете. Результаты анкетирования позволили обосновать выводы следующего характера:

1. 80% участников имеют избыточный вес
2. 20% участников имеют представление об избыточной массе тела как о факторе риска;
3. 80% респондентов не имеют вредных привычек, а остальные 20% имеют.
4. 40% респондентов знают и посещают данную школу Сахарного диабета, остальные 30% респондентов о ней знают, но не посещают; оставшиеся 30% не имеют никакого представления об этом.
5. 70 % респондентов посещают школу СД регулярно; 30 % не регулярно посещают эндокринолога и не выполняют рекомендации.
6. 30% респондентов знают осложнения диабета, остальные 70% затрудняются в ответе.
7. 70% респондентов ответили, что они соблюдают диету, остальные 30% респондентов ответили, что не придерживаются диеты и не придают ей значения.
8. 20% респондентов ведут Дневник самоконтроля, остальные 80% ответили, что не ведут такой Дневник.
9. 40% респондентов измеряют уровень сахара в крови, остальные 60% проводят измерение нерегулярно, только при ухудшении самочувствия.
10. 20 % респондентов ответили, что умеют рассчитывать хлебные единицы (ХЕ); 80% не информированы по данному вопросу.

На протяжении 3 недель мы посещали занятия в «Школе сахарного диабета», где для повышения уровня информированности по данному вопросу нами были проведены: тематические беседы с пациентами, ознакомление с памятками, демонстрация презентаций по особенностям СД и важности соблюдения диетотерапии.

С пациентами, имеющими дефицит знаний по навыкам контроля СД, были проведены практические занятия. Нами был составлен бланк самоконтроля по следующим показателям: уровень сахара, АД, соблюдение диеты №9, расчет хлебных единиц, прием сахароснижающих препаратов, инсулинотерапия, который также был апробирован на

практике. Также были апробированы на практике методические рекомендации для пациентов по особенностям диеты № 9.

Результаты контролирующего эксперимента представлены в виде сравнительной таблицы 1.

Сравнительная таблица

Таблица 1.

	Показатель контроля	Результат констатирующего эксперимента	Результат контролирующего эксперимента
1	Информированность респондентов по вопросам диетотерапии при СД 2 типа, умения и навыки в расчёте ХЕ.	<i>Умения и навыки в расчёте ХЕ: 20%; Информированность по диете- 70%.</i>	<i>Умения и навыки в расчёте ХЕ: 90%; Информированность по диете- 92%.</i>
	Знание респондентами осложнений при СД: виды осложнений и их профилактика.	<i>30% информированы по осложнениям СД; 20 % имеют вредные привычки; 20% участников имеют представление об избыточной массе тела как о факторе риска; 80% имеют избыточный вес.</i>	<i>98% респондентов повысили уровень информированности в области осложнений СД; 19% имеют вредные привычки; 60% поменяли свое отношение к своему весу и начали контролировать его.</i>
	Самоконтроль при СД: контроль сахара в крови, обучение в «Школе Диабета», посещение и соблюдение назначений эндокринолога.	<i>Регулярный контроль сахара в крови: 40%; Введение дневника самоконтроля: 20% ведут Дневник самоконтроля; Обучение в «Школе диабета»: 40% посещают «Школу Сахарного Диабета»; Учет и консультация у эндокринолога: 30% не регулярно посещают эндокринолога.</i>	<i>Регулярный контроль сахара в крови: 90% проводят регулярное измерение сахара в крови не менее 4 раз; Введение дневника самоконтроля: 70% ведут Дневник самоконтроля и посещают эндокринолога, 90% респондентов стали посещать занятия в «Школе Сахарного Диабета».</i>

Таким образом, мы можем утверждать, что проведенные мероприятия были эффективными, так как повысился уровень информированности участников по представленной проблеме.

Составленные методические рекомендации для больных сахарным диабетом нашли своё применение в работе «Школы сахарного диабета».

Такие разные, такие одинаковые

Аитова Милана, ГБОУ СОШ №1 г. Похвистнево

научный руководитель: Байбекова Г.Р.

Цель нашей работы - изучить явление омонимии как одну из трудностей английского языка.

Гипотеза: наличие омонимов в тексте создает существенную трудность для понимания.

Объект исследования нашей работы - омонимия английского языка.

Предмет исследования – сами омонимы и их разновидности.

Задачи:

1. Определить и описать понятие омонимии.
2. Изучить различные классификации омонимов в современном английском языке.
3. Познакомиться с «Ложными друзьями переводчика» как разновидностью омонимии.
4. Провести тесты среди учеников 9-11 классов на знание омонимов, с целью подтверждения гипотезы.
5. Составить советы для учащихся «Как лучше выучить омонимичные слова?»
6. Сгруппировать самые частотные омонимы и оформить результаты работы на стенде.

Омонимия представляет собой графическое или фонетическое совпадение слов, и вообще знаков, звукосочетаний и словосочетаний, имеющих различный смысл и значение.

Русскоязычные примеры:

- ключ (дверной) – ключ (источник);
- брак (семейные узы) – брак (некачественный продукт);
- лук (растение) – лук (оружие).

Англоязычные примеры:

- arm (оружие) — arm (рука);
- can (мочь) — can (консервная банка);
- well (хорошо) — well (колодец).

Само слово омоним произошло от слияния двух греческих слов: «homos» (одинаковый) и опута (имя). На сегодняшний день, по подсчетам лингвистов, омонимы составляют около 19,5% от всех слов в английском языке. С чем это связано?

Во-первых, это заимствования из французского и латинского языков. В результате фонетических изменений иностранные слова по произношению стали похожие на ранее существующие английские слова.

- rite (лат.): to write, right (англ.);

- bank (берег — англ.), bank (банк — итал.);
- fair (честный — англ.), fair (рынок - франц.).

Вторая, версия – историческая. Так, некоторые слова, в результате развития языка, потеряли свою изначальную фонетическую форму и стали по звучанию, но не по смыслу, походить на другие.

К примеру: night и knight не являлись омонимами (омофонами) в древнеанглийском языке, поскольку в слове knight начальная буква k произносилась. Однако в результате изменений в произношении k – потерялась.

Третья версия – тяга к всевозможному сокращению. Причем доля таких сокращений довольно велика: 7% от всех английских омонимов.

- fan (фанат — англ.), fan (веер — лат.);
- гер (репс), гер (репутация).

Если отбросить узкоспециализированную классификацию некоторых лингвистов, то принято разделять все омонимы на 5 основных групп:

1. Абсолютные омонимы или пары слов с идентичным звучанием и написанием. Разница только в значении, транскрипция и орфография полностью совпадают. Пример: band [bænd]– повязка и band [bænd] – группа.
2. Омофоны (гетеронимы) или слова с одинаковым звучанием, но различным написанием. Пример: be [bi:] – быть и bee [bi:] – пчела.
3. Омографы. Тут все наоборот. Слова одинаково пишутся, но читаются по-разному. Пример: bow [bau] – поклон и bow [bəu] – лук.
4. Паронимы (оронимы). Ни туда и ни сюда, т.е. это слова со схожим произношением и написанием. Пример: lose [lu:z] – проиграть, loose [lu:s] – ослабить.
5. Капитонимы. Различия заключаются в написании первой буквы (заглавная или строчная). Наличие или отсутствие капитализации влияет на значение слова. Пример: Mercury ['mɜ:kjʊəri] – Меркурий (планета) и mercury ['mɜ:kjʊəri] – ртуть (химический элемент)..

Для тех, кто только начинает изучать язык и плохо воспринимает речь на слух, омонимы могут оказаться непреодолимой преградой к пониманию смысла предложения.

Как выучить омонимы?

1. Учи омонимичные слова только в контексте.
2. Читай и запоминай английские шутки, многие из них построены на игре слов. Отгадывай английские загадки на смекалку.
3. Скачай на свой телефон специальное приложение [HomophonesFree](#) или играй он-лайн игры для лучшего запоминания омонимов. Например, [BBC'shomophonegame](#).

4. Сам составляй и записывай свои предложения, содержащие ряд омонимичных слов.

5. Делай специальные упражнения и тесты по данной теме.

Омонимия является трудностью при изучении английского языка, так как в устной речи только в контексте можно определить значение слова, а в письменной речи в контексте или по орфографии слова. Таким образом, выдвинутая нами гипотеза подтвердилась: Однако теперь можно с уверенностью сказать, что трудность эта преодолимая. Таким образом, хорошим способом бороться с трудностями омонимии будет увеличение словарного запаса, запоминание парами или же группами тех омонимов, которые чаще всего встречаются в английском языке. Практическая значимость нашей работы состоит в возможности использования ее результатов на уроках английского языка.

Список литературы

1. Антрушина Г.Б. Лексикология английского языка.- М.: Высшая школа, 2001.-222с.
2. Кузьмина Р. В. Омонимы в курсе английского языка. // Иностранные языки в школе – 2007- №6.
3. Новый англо-русский словарь: 160000 слов и словосочетаний, 6-е издание/Мюллер В. К. – М.: Рус.яз.,1999г

Основы риторики

*Акимова Анастасия, ГБОУ СШ№3 г.Похвистнево,
научный руководитель: Ильина Л.А.*

Дар слова - одна из величайших способностей человека, возвышающая его над миром всего живого и делающая собственно человеком. Слово - это средство общения между людьми, способ обмена информацией, инструмент воздействия на сознание и поступки другого человека. Владение словом ценится очень высоко, но не все владеют словом. Способность владеть словом является составной частью общей культуры человека, его образованности. Для интеллигентного человека, отмечал А. П. Чехов, "дурно говорить должно бы считаться таким же неприличием, как не уметь читать и писать"... Все лучшие государственные люди в эпоху процветания государств, лучшие философы, поэты, реформаторы были в то же время и лучшими ораторами. "Цветами красноречия" был усыпан путь ко всякой карьере".

Риторика – одна из самых древних филологических наук. Она сложилась в IV веке до н. э. в Греции. Главным содержанием риторики уже в то время была теория аргументации в публичной речи.

Сегодня общепринятым традиционным является определение риторики как науки о способах убеждения, речевого воздействия на человека, науки о целесообразном слове. Предмет риторики не ограничен только ораторской речью, он объединяет монологические и диалогические жанры. Предмет и задачи риторики также могут быть определены исходя из литературного либо логического ее понимания. Новые представления о дисциплине отражаются в ряде современных определений риторики.

Что такое риторика. Как наука риторика исследует закономерности и правила речевого поведения. Как искусство она предполагает мастерство публичных выступлений и развитие ораторских способностей. Риторика как дисциплина учит воздействовать на слушателей посредством разумного и эффективного выражения мыслей.

Риторика – наука, объясняющая законы красноречия. Они могут разъяснять определённые виды произведений или все произведения. Поэтому наука красноречия – это общая и частная риторика. Общая – излагает законы, применяемые ко всем произведениям, частная изучает виды произведений по отдельности.

Законы современной общей риторики помогают достичь взаимопонимания между слушателем и оратором.

1. Закон гармонизирующего диалога. Он предполагает пробуждение чувств и мыслей аудитории с помощью превращения монолога в диалог. Гармоничное общение с помощью речи возможно только как диалог всех участников. Три остальных закона раскрывают суть первого.

2. Ориентация и продвижение адресата – требуется, чтобы у слушателей возникло ощущение продвижения к цели вместе с оратором во время произнесения речи. Для этого важно употреблять слова, определяющие порядок событий, связывающие предложения и резюмирующие фразы.

3. Эмоциональность речи – оратор должен переживать те ощущения, которые он пытается вызвать у слушателей. Уметь передавать эмоции с помощью речи.

4. Удовольствие – речь должна доставлять удовольствие аудитории. Подобное достигается с помощью выразительности и богатства речи.

Успех выступления напрямую зависит от слушателей. Аудитории условно разделяют на типы исходя из возрастных особенностей, осведомлённости в вопросах выступления, доброжелательности и заинтересованности. Речь оратора должна быть стремительной, эмоциональной, краткой. При этом рекомендуется хвалить и поощрять слушателей. В речи перед молодёжью следует избегать «чтения морали», назиданий, абстракций. Главный способ влияния – эмоции, подкреплённые логическими выводами. Молодых людей

заинтересует быстрый темп речи с чувством юмора, использованием аргументов, с откровениями, окрашенными личным отношением и личностными оценками.

Старшее поколение интересуется такой круг тем, как быт, материальное благополучие, общественная и политическая жизнь. Звучание речи – медленное. Следует обращаться к опыту аудитории, фактам из истории, подкреплять слова ссылкой на источники, статистику, великих людей. Нужно не переубеждать, а информировать с применением аргументов.

Публичная речь может рассматриваться как своеобразное произведение искусства, которое воздействует одновременно и на чувства, и на сознание. Если речь действует только на способность логического восприятия и оценки явлений, не затрагивая чувственность сферы человека, она не способна производить сильное впечатление.

Мастерство публичной речи состоит в умелом использовании обеих форм человеческого мышления: логической и обратной. Голые логические построения не могут эмоционально воздействовать на человека. Идея речи, содержание ее доходят до сознания через эмоциональную сферу.

Важнейшим условием ораторского искусства является умение пользоваться образами и картинками. Без этого речь всегда бледна и скучна, а главное – не способна воздействовать на чувства и через них на разум.

Речь, состоящая из одних рассуждений, не может удержаться в голове людей, она быстро исчезает из памяти. Но если в ней были картины и образы, этого не случится. Только краски и образы могут создать живую речь, такую, которая способна произвести впечатление на слушателей. Живое изображение действительности есть душа ораторского искусства.

Хорошее выступление – выступление цельное в ритмико-интонационном отношении. Но в то же время внутри этого единого ритмико-интонационного целого должно быть разнообразие. Монотонность притупляет внимание, однообразие ритма и интонации отрицательно сказывается на восприятии. Поэтому хорошо воздействующая речь должна быть выдержана в определенной стилевой манере от начала до конца, что делает этот текст цельным. В то же время единая стилевая манера предполагает элементы разнообразия: увеличение или замедление темпа, разнообразные интонационные контуры. Поэтому написанные при подготовке отрезки текста следует обязательно прочитывать вслух, по крайней мере – проговаривать «про себя». Именно интонация, ритм речи подскажут, где переставить слова.

Что же делает речь непонятной? Прежде всего незнакомые слова. Поэтому, чтобы речь понимали, следует ограничить использование слов, находящихся на периферии словарного состава языка.

Чистота речи – отсутствие в ней лишних слов, слов - «сорняков», слов-«паразитов». Конечно, в языке этих слов нет, такими они становятся в речи говорящего из-за частого, неуместного их употребления.

К сожалению, многие вставляют в свою речь «любимые словечки»: так сказать, значит, вот, собственно говоря, видите ли, понятно, да, так, понимаете и др. Это производит очень неприятное впечатление.

Публичное выступление (доклад). Время доклада на конференции чаще всего составляет не более 10 минут. За это время нужно изложить суть работы, введение должно быть кратким. Подготовку доклада лучше всего начать с продумывания его структуры. Доклад можно разделить на 3 части.

Первая часть, по сути, кратко повторяет введение исследовательской работы. Здесь обосновывается актуальность выбранной темы, описывается научная проблема, формулируются задачи исследования и указываются его основные методы. Очень важно правильно настроить слушателей с самого начала выступления, для этого можно начать выступление с приведения примера, интересной цитаты, с истории, случая, задания проблемы или оригинального вопроса.

Во **второй части** нужно представить содержание глав. Особое внимание комиссия обращает на итоги проведенного исследования, на личный вклад в него автора. Поэтому не забудьте после краткого изложения содержания глав отдельно подчеркнуть, в чем состоит новизна предлагаемой вами работы. При изложении основных результатов можно использовать заранее подготовленные схемы, чертежи, графики, таблицы, видеоролики, слайды, видеофильмы. Демонстрируемые материалы должны оформляться так, чтобы они не перегружали выступление и были видны всем присутствующим в аудитории.

В **третьей части** целесообразно кратко изложить основные выводы по результатам исследования, не повторяя тех выводов, которые уже были сделаны в ходе изложения содержания по главам. Постарайтесь в заключении создать кульминацию выступления, предложите слушателям поразмышлять над проблемой, покажите возможные варианты дальнейших исследований, используйте цитату по теме известного ученого.

Особое внимание обратите на речь, она должна быть ясной, грамматически точной, уверенной, выразительной.

После доклада вам необходимо ответить на вопросы, касающиеся вашей работы. Доклад может сопровождаться демонстрацией заранее подготовленных таблиц, графиков, плакатов, стендов. Выигрышнее выглядит подача материала с использованием технических средств: компьютера, видеотехники, и т.д.

Внешний вид. Экстравагантные одежда, прическа, макияж вряд ли будут уместны

для атмосферы научной конференции.

Манера поведения. Вы не отвечаете, не сдаете экзамен. Вы хотите рассказать нечто интересное и благодарны аудитории за то, что вас слушают. Если задают вопросы, значит, ваше сообщение вызвало интерес, и тон вашего ответа должен быть соответствующим. Конечно, какой-либо вопрос может вызвать у вас затруднения. Чтобы их было меньше, необходимо, конечно, свободно владеть материалом и не только тем, который вы излагаете в докладе непосредственно, но, желательно, быть компетентным в той области, которой посвящена ваша работа. Если все-таки с ответом на поставленный вопрос возникла проблема, не следует впадать в «столбняк». Можно прибегнуть к формам, вроде: «Этот вопрос непосредственно не входил в тему моей работы», «Сейчас я затрудняюсь сформулировать точный ответ», «Если я вас правильно понял, ...» – и дальше отвечать не совсем на поставленный вопрос, а на близкий к нему, но такой, на который вы в состоянии ответить.

Начало доклада. Задача в этой части: вызвать интерес к себе и к тому, что вы будете говорить. Если вас не представили, следует начать с этого: «Меня зовут..., я представляю школу..., тема моей работы ...». Хорошо начать доклад с относящегося к теме афоризма, высказывания известного ученого и т.п. Если содержание вашей работы или рассматриваемые понятия и термины связаны с именем известного ученого, желательно назвать его полное имя, годы жизни или работы, кратко – вклад в науку.

Конец доклада. Доклад можно закончить фразой типа: «Я закончил. Спасибо. Готов ответить на ваши вопросы».

Использование текста. Текст доклада, как правило, необходимо и целесообразно готовить заранее. Использовать ли его во время доклада? Это не запрещается, некоторые так и делают. Однако есть риск при выступлении (с учетом большой эмоциональной нагрузки и стресса) «увязнуть в читке» – докладчик утрачивает нить и логику изложения, не может оторваться от текста, который читает без расстановки смысловых акцентов и логических ударений. Есть другая крайность: текст выучивают наизусть и затем читают, как стихотворение, используя, в том числе, художественные приемы. Такая форма подачи также плохо подходит для научного доклада. Оптимальным представляется вариант, когда у докладчика на руках имеется план-конспект доклада. Это придает определенную уверенность и позволяет докладчику излагать материал последовательно, не пропустить существенных моментов в сообщении. Если при этом речь докладчика будет менее гладкой и правильной, чем при чтении по заготовленному тексту или при декламации заученного текста – это вполне допустимые огрехи.

Демонстрационные средства. Таблицы, графики, рисунки, наглядные пособия,

используемые при выступлении с докладом, должны быть тщательно продуманы. Следует отобрать только то, что действительно необходимо при изложении материала. Перегруженность демонстрационными средствами рассеивает внимание слушателей и может снизить общее впечатление от выступления. Следует обратить особое внимание на то, как демонстрационные средства будут вплетаться в ткань устного сообщения, раскрывать и дополнять его.

Распределение времени. Обычно регламентом конференции на доклад отводится определенное время (7 –10 минут). Если докладчик не уложился в отведенное время, его могут просто прервать. Такая ситуация крайне нежелательна. Поэтому при подготовке и репетициях доклада временному фактору следует уделить особое внимание. Лучше зарезервировать 2-3 минуты на непредвиденный случай.

Важность умения чётко и ясно выразить свои мысли, грамотности речи, умения не только привлечь внимание своей речью, но и воздействовать на слушателей. Культурой речи важно владеть всем, кто по своей должности, роду занятий связан с людьми, организует и направляет их работу, ведёт деловые переговоры, воспитывает, учит, заботится о здоровье, оказывает людям различные услуги.

Пищевые добавки в питании человека: польза или вред?

Апанасова Анастасия, ГБПОУ «ГКП»,

научный руководитель: Шариева Д.И.

В последнее время для изготовления продуктов питания стало использоваться большое количество различных пищевых добавок. Они делают нашу пищу более привлекательной на вид и на вкус, позволяют долгое время сохранять продукты свежими. Но так ли пищевые добавки безопасны для нашего здоровья. Какие же из них делают пищу более полезной, а какие могут навредить нам, что мы едим и пьём? Для того чтобы разобраться во всём этом автор выбрал тему проекта: «Пищевые добавки в питании человека – польза или вред».

Цель работы: на основе собственных наблюдений и литературных источников определение экологической безопасности продуктов питания наиболее часто употребляемых студентами и изучение их осведомленности о применении пищевых добавок в продуктах питания. Составление рекомендаций для студентов колледжа по применению пищевых добавок в питании.

В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:

1. Изучить понятие: «пищевые добавки», систематику и морфологию пищевых добавок;

2. Изучить действие пищевых добавок на продукты питания и влияние их на организм человека;
3. Провести тестирование пищи на предмет содержания в ней пищевых добавок;
4. Провести социологический опрос среди студентов колледжа по исследуемой теме;
5. Составить рекомендации для студентов колледжа по применению пищевых добавок в питании.

Гипотеза исследования: Пищевые добавки в той или иной степени причиняют вред здоровью человека. Составленные рекомендации по применению пищевых добавок повысят осведомленность студентов в данной области исследования.

Систематика и морфология пищевых добавок.

Пищевые добавки – это природные, идентичные природным или искусственные (синтетические) вещества, увеличивающие сроки хранения продуктов или придающие им заданные свойства. Однако пищевые добавки вовсе не новое изобретение. История применения пищевых добавок насчитывает несколько тысячелетий. С развитием химической и пищевой промышленности в наш обиход вошло много синтетических заменителей, которые на этикетках продуктов обозначаются с помощью буквенного кода Е. Буква «Е» - это сокращение от «Еurope» - Европа, так Европейская комиссия по пищевым добавкам помечает химические соединения, содержащиеся в продуктах. Затем следует трёх- или четырёхзначная цифра, в которой и закодировано полное название загадочного соединения.

Добавки с кодом с Е-100 по 180, 579, 585 - это красители искусственного или натурального происхождения. Они используются для придания продуктам питания цвета и улучшения их вида.

Код консервантов - с Е-200 по 290 предупреждают развитие бактерий, удлиняют сроки годности пищевых продуктов. Среди них также различаются натуральные и синтетические субстанции.

Антиоксиданты - с Е-300 по 322, 574 - предупреждают окисление жиров, препятствуют развитию токсичных бактерий.

Эмульгаторы - Е 322, 442, с 470 по 495 - помощью них можно смешивать продукты питания с такими субстанциями, с которыми они в обычных условиях не смешиваются, например жиры с водой и воздухом и.т.д..

Действие пищевых добавок на продукты питания и влияние их на организм человека.

Пищевые добавки - это широкая группа веществ, противодействующих жизнедеятельности бактерий. Добавление консервантов в продукты питания позволяет

существенно увеличить срок годности последних. Пути воздействия на бактерии, а равно сами структуры этих пищевых добавок сильно разнятся; фактически, единственное, что их объединяет - это функция продления срока годности.

Каждый консервант, так или иначе, влияет на человеческий организм. Некоторые консерванты губительно воздействуют на витамины: сорбиновая кислота разрушает витамин В12, диоксид серы - витамин В1. Другие являются слабо - или ярко выраженными канцерогенами: бензойная кислота, бензоат натрия, пара-гидрокс бензойной кислоты, этиловый эфир, ортофенилфенол, формальдегид, нитрат натрия, нитрат калия. Очень многие синтетические консерванты способны вызывать аллергию, вплоть до приступов астмы, головные боли и тошноту, особенно у людей предрасположенных к аллергическим реакциям. Особо опасной группой консервантов являются нитраты и нитриты. Попадая в организм, они препятствуют усвоению кислорода клетками организма, что приводит к кислородному голоданию тканей. Они также вызывают онкологические заболевания и снижают сопротивляемость к инфекциям.

Тестирование пищи на предмет содержания пищевых добавок в продуктах питания часто употребляемых школьниками населением.

В практической части работы автором было проведено тестирование пищи на предмет содержания в ней пищевых добавок. Был изучен состав некоторых наиболее популярных среди студентов, особенно в подростковой среде продуктов питания. Это картофельные чипсы, лапша быстрого приготовления, бульонные кубики, газированные напитки и жевательные резинки. Проведя данное исследование автор убедился, что в составе данных продуктов присутствуют пищевые добавки, которые могут воздействовать на организм человека негативно.

Социологический опрос. С целью выявления отношения студентов к составу потребляемых продуктов и их качеству был проведён социологический опрос по данной проблеме. В опросе участвовало 30 человек – студенты ГБПОУ «ГКП». В результате данного исследования автором было выявлено, что студенты ГБПОУ «ГКП» не достаточно осведомлены в данной области, и необходимо проведение их дополнительного информирования в этом направлении. В связи с этим автором были составлены рекомендации для студентов колледжа по исследуемой проблеме.

В ходе исследовательской работы автором было выявлено, что пищевые добавки достаточно вредны для организма человека. Они содержатся во многих продуктах, которые человек употребляет в пищу. Современный человек не может полностью избежать употребления пищевых добавок. Стоит помнить, что разные люди могут по разному переносить одну и ту же добавку. Кто-то совершенно спокойно, а кто-то на эту добавку

имеет аллергию и знает о том, что определенная пищевая добавка определенным образом воздействует на его организм. Важно знать, какие пищевые добавки содержатся в конкретных пищевых продуктах и какое влияние от этих добавок будет оказано на организм. Человек имеет право, зная о том, какие вещества употребляет в пищу, самостоятельно делать свой выбор относительно того или иного продукта. Конечно, человечество не может объявить войну пищевым добавкам. Поэтому важно знать каждому, что они не должны использоваться в тех случаях, когда возможен отказ от них.

Список использованных источников

1. Дружинина Алла. Здоровое питание [Текст] // А. Дружинина - М.: Издательство Аст-Пресс книга, 2013. - 233с.
2. Носова Е. «Что мы едим? Консерванты и здоровье» [Текст] // «Воспитание школьников» 2012. - №1, С 168 -169.
3. Габриелян О.С. Крупина Т.С. Учебное пособие. Пищевые добавки [Текст] // О.С. Габриелян, Т.С. Крупина - М.: Дрофа, 2013. - 211с.
4. Голубев В.Н. Пищевые и биологически активные добавки: Учебник [Текст] // В.Н. Голубев, Л.В. Чичева-Филатова, Т.В. Шленская – М.: Дрофа 2013. - 197с.

Оценка стоимости человеческой жизни методом гуманитарного стабильного ежемесячного компенсационного дохода

*Апанасов Тимур, ГБПОУ «ГКП»,
научный руководитель: Москаленко А.В.*

Термин «стоимость человеческой жизни» (далее – СЧЖ) обычно считают неадекватным природе человеческой жизни как таковой. Это верно по форме, но не отвечает требованиям реальной жизни. Научный экономический подход к содержанию этого понятия состоит в понимании его как экономического отношения между гражданином и обществом в связи с ущербом, который может быть нанесен жизни и здоровью гражданина сложившейся системой труда и жизнедеятельности.

В реальной жизни «негуманитарная» оценка СЧЖ сложилась с древнейших времен и продолжается по сей день. При рабовладельческом строе, крепостном праве стоимость людей и их жизни оценивалась рынком. В нынешнее время это понятие используется для оценки причиненного ущерба. Этот ущерб выражается в денежном исчислении.

Среди западных экономистов получил распространение подход, основанный на определении компенсационной цены дополнительного риска от влияния вредного фактора на здоровье и продолжительность жизни человека. Принципы оценки СЧЖ и их количественные характеристики приведены в таблице.

Общепринятые методы оценки СЧЖ в экономически развитых странах.

№ п/п	Наименование метода оценки СЧЖ	Принципы оценки	Типичная стоимость (в тыс. долларов США)
1	Метод косвенной стоимости безопасности работника	Безопасность человека оценивается в соответствии со стоимостью мероприятий, проводимых с целью уменьшения риска	9 – 9 000
2	Метод личного капитала	Безопасность оценивается как часть заработка (надбавок) работника, связанного с риском.	100 – 400
3	Метод страхования	Безопасность оценивается суммой личного страхования (ноги футболиста, голоса певца, груди манекенщицы и т.д.).	Оценка индивидуальная (до 25 000)
4	Метод судебных выплат	Выплаты осуществляются по решению суда в качестве компенсации за потерю жизни.	250
5	Метод добровольных выплат	В основу расчетов положена величина добровольной платы предпринимателей за меры безопасности в специализированные общественные фонды.	180 – 1 000

Однако справедливые для населения экономически развитых стран показатели не в полной мере отвечают уровню развития экономики России, уровню жизни и, самое главное, *осознания ценности своей жизни ее населением*, экономистами, политиками.

Поэтому естественный вопрос – «Сколько стоит Ваша жизнь?» вызывает у аудитории в России замешательство.

В России не существует официально признанной и хоть сколько-нибудь адекватной методики определения стоимости человеческой жизни, в то время как она необходима для расчетов компенсаций и материальной помощи жертвам всевозможных катастроф и терактов.

В настоящее время в России действует «*корпоративная методика оценки СЧЖ*», при которой СЧЖ оценивается государством (правительством) практически в одностороннем порядке, исходя из собственных представлений о ценности жизни населения, наличия денежных ресурсов на эти цели. Законодатель, исполнительные и судебные органы власти, не понимая сути оценки СЧЖ, не спрашивая граждан об их согласии определили компенсацию за утерянную жизнь *элитных работников* опасных профессий в пределах 1000 МРОТ.

А в случаях смерти работника неопасных профессий или в транспортных катастрофах вследствие несчастного случая на производстве или профессионального заболевания мизерное ежемесячное страховое обеспечение назначается и выплачивается только его иждивенцам, то есть не учитываются интересы всей семьи.

Анализ литературных данных показывает, что в России идут поиски социально-ориентированных методик оценки СЧЖ.

Разработана методика оценки СЧЖ – «*концепция определения скорректированной стоимости груза болезней*». Ее сутью является оценка усредненных затрат на:

- прямые потери стоимости человеческой жизни, которые представляют собой усредненную оценку населением страны, понесенного семьей погибшего, получившего инвалидность в результате ЧС в виде недополученной заработной платы или компенсации за инвалидность;

- прямую стоимость расходов, включающую в себя затраты на медицинское обслуживание пострадавших и социальные выплаты;

- непрямую стоимость расходов, состоящую из упущенной выгоды в валовом (общем) внутреннем (региональном) продукте в результате смерти, инвалидности и временной нетрудоспособности пострадавшего.

Как видно из вышеизложенного, оценка СЧЖ по этой методике крайне сложна и *зависит от многих переменных* составляющих и не может использоваться на достаточно длительный законодательный период действия.

Методика «стабильного дохода», сутью которой является ежегодная выплата банковского процента на компенсационный вклад за утрату дохода погибшего (умершего) члена домохозяйства имеет недостатки:

- человек рассматривается как орудие труда, приносящее домохозяйству заработок, и никак не учитывается его одушевлённая желанием и правами человеческая сущность, его гуманитарная составляющая;

- доходы от вклада рассчитываются на однократные ежегодные выплаты, в то время как потребности домохозяйства ориентированы на ежемесячный доход, что уменьшает банковскую ставку почти в 2 раза;

- в расчеты дохода включается поправка на инфляцию, которая фактически уже заложена в размер банковской ставки.

Экономический эффект от предотвращения преждевременной смерти человека, рассчитываемый **с помощью медицинских и технических методик, представляет собой хозяйственную компоненту человеческой жизни**. Однако люди живут не для того, чтобы производить материальные блага; они производят материальные блага для того, чтобы жить. И они не хотят умирать от болезней или погибать при несчастных случаях не потому, что беспокоятся об ущербе, который будет нанесен государству или кому бы то ни было, а просто потому, что хотят жить, причем как можно дольше (по крайней мере, подавляющее большинство людей). Но не они (хозяйственные потери) определяют общественную потерю

при гибели человека. Есть еще оценка своей жизни самим человеком. Это оценка его гуманитарной стоимости. Поэтому и пища, и комфорт, и красивый ландшафт, и неистребимое желание жить, возможно, дольше – все должно получить выражение в звонкой монете.

Правовой основой методики денежной оценки жизни человека с точки зрения самого человека, подвергаемого риску гибели, является право человека на жизнь, провозглашенное во Всеобщей декларации прав человека, Международном пакте об экономических, социальных и культурных правах, Конституции Российской Федерации.

Как выразить в рублях желание жить? Для этого нужно сравнить это желание с другими желаниями, уже получившими денежную оценку.

Литература:

1. Корчагин В.П., Белякова И.П., Нарожная В.Л./Методологические подходы к определению экономического ущерба от медико-санитарных потерь последствий чрезвычайных ситуаций (людские потери) /Медицина катастроф и реабилитация/Безопасность России. Правовые, социально-экономические и научно-технические аспекты/М./МГФ «Знание»/1999/с. 318-341/.

2. Воронов С.П., Николаев В.А., Прохоров Л.Л., Эглит В.Э./Оценка экономических утрат от чрезвычайных ситуаций в Красноярском крае с учетом стоимости потерь человеческих жизней/Материалы международной конференции. Медико-биологические последствия чрезвычайных ситуаций/С.-Петербург/2001/с. 25/.

3. Вклады в рублях/Депозит Сбербанка России/Прайс-лист/декабрь 2008 г./.

4. Федеральный закон от 19 июня 2000 года № 82-ФЗ "О минимальном размере оплаты труда"

5. Трунов И.Л., Трунова Л.К., Востросаблин А.А. Экономический эквивалент человеческой жизни / Вестник РАЕН. N 4. 2004.

6. Всеобщая декларация прав человека. Права человека. Сборник международных документов. 1986.

История и сегодняшний день Похвистневского района

в математических задачах

*Артемяева Дарья, Кокшин Кирилл, ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино,
научный руководитель: Бурякова В.Н.*

Актуальность выбранной темы. Многие связывает человека с местом, где он родился и вырос. Родной край и населяющие его люди, окружающая природа – все это является составной частью нашей жизни. Разве может быть что-то интересней и

увлекательней, чем познание своего края, открытие тайн, которые хранят на протяжении веков наши села, города, реки, горы?

В 2019 году Похвистневский район отмечает юбилейную дату - 90-летие со дня образования. Не раз мы ловили себя на мысли о том, что мало знаем о своей малой родине, о районе, в котором родились и живем, о его прошлом и настоящем. И у нас появилась идея, в преддверии юбилея, составить сборник математических задач, читая который можно познакомиться с историей района, а с помощью задач, основанных на краеведческом материале, закреплять полученные знания по математике. Сборник получил название «История и сегодняшний день Похвистневского района в математических задачах». Думаем, что он будет интересен как учащимся начальной школы, так и старшеклассникам.

Цель: создание сборника задач по математике для учащихся 4-5 классов на основе исторических сведений о Похвистневском районе и его настоящем.

Задачи:

- собрать и изучить исторические сведения о Похвистневском районе;
- составить математические задачи, содержащие информацию о районе;
- выпустить сборник «История и сегодняшний день Похвистневского района в математических задачах».

Теоретическая часть. Мы начали исследовательскую работу с того, что собрали различную информацию о Похвистневском районе: историческое заселение и хозяйственное освоение района, географическое положение, население и трудовые ресурсы, достопримечательности района. За информацией обращались в поселение Малое Ибряйкино, в архивный отдел м.р. Похвистневский, в автотранспортное предприятие МУАТП Похвистневского района, в Похвистневский краеведческий музей. Искали информацию в периодической печати, в Интернет.

Основополагающим понятием является «задача». С термином «задача» люди постоянно сталкиваются в повседневной жизни. Под задачей понимается некоторая ситуация, требующая исследования и решения. Это могут быть общегосударственные задачи, задачи определенных коллективов, а также задачи, стоящие перед отдельными личностями. Задачи, все объекты которых математические, называют *математическими задачами*.

Научиться решать математические задачи важно, т. к., зная подходы к решению математических задач, люди обучаются взаимодействию с любой задачей, которых достаточно много в других школьных предметах и в жизни.

План составления краеведческих задач:

1) Сбор фактических данных. Каждую задачу необходимо сопроводить исторической справкой, содержащей числовые данные.

2) Процесс составления задачи. Из исторической справки надо выбрать математическое содержание и тип задачи. Задача должна решаться средствами арифметики и относиться к определённой теме.

3) Формулировка условия задачи. Необходимо, чтобы задача была интересной, понятной и звучала корректно как с точки зрения математики, так и краеведения.

Все составленные задачи помещены в сборник «История и сегодняшний день Похвистневского района в математических задачах», состоящий из 4 разделов. Вот некоторые из составленных задач.

1. «Историческое заселение и хозяйственное освоение района». История края уходит корнями в глубокую древность. Много веков назад люди находили эти места привлекательными, о чем свидетельствуют более 50 археологических памятников, самый древний – Малокинельский могильник срубной культуры эпохи бронзы (середина II тысячелетия до н.э.).

Задача. Сколько веков назад наши предки впервые обосновались на территории Похвистневского района?

2. «Географическое положение». Похвистневский район расположен в самом центре страны, на северо-востоке области, на расстоянии 159 километров от областного центра г. Самара. Через него проходят ключевые автомобильные и железнодорожные магистрали, которые связывают Уральский и Поволжский регионы.

Задача. До областного центра жителям района можно добраться на электричке. Какова скорость электропоезда, если время отправления со станции Похвистнево 05:54, а время прибытия на конечную станцию 08:42?

3. «Население и трудовые ресурсы». По данным статистики численность жителей района по состоянию на 1 января 2017 года составила 27693 человека. По сравнению с 2016 годом население района уменьшилось на 248 человек. Площадь Похвистневского района составляет 2130 км².

Задача. Сколько гектаров земли в среднем жителей приходится на одного жителя района?

Задача. На сколько процентов уменьшилось население района за 2016 год?

4. «Достопримечательности нашего района». На территории Похвистневского района находится гора Копейка, высота холмов которой достигает 250 метров над уровнем моря. Известно, что с высотой атмосферное давление уменьшается: на каждые 100 метров подъёма на 10 мм.рт.ст. Нормальное атмосферное давление составляет 760 мм.рт.ст.

Задача. Каким будет атмосферное давление на самом высоком холме горы Копейка?

Задачи из данного сборника были предложены учащимся 5 и 6 классов на занятиях внеурочной деятельности по математике. Они с удовольствием решали задачи, узнали новое о районе, сами пытались составлять задачи.

Для достижения цели мы изучили историю возникновения Похвистневского района, собрали различные данные о районе и пришли к выводу, что наш район обладает огромным историческим наследием, да и сегодня район живет и процветает.

Учитывая, что текстовых задач, содержащих краеведческий материал, позволяющий учащимся познавать историю Похвистневского района средствами математики, пока нет, надеемся, что данный сборник станет интересным дополнением для желающих больше узнать о нашем районе. Кроме того, задачи, содержащие краеведческий материал – это хороший пример практических задач, позволяющий показать, как математические знания применяются в реальных жизненных ситуациях.

Результатом исследования стал сборник авторских задач по математике о Похвистневском районе - это наш подарок родному району к юбилею. В сборнике собрано более 50 авторских задач. Красивые иллюстрации, придуманные задачи вызывают интерес к истории Похвистневского района.

Экземпляры составленного сборника были переданы учителям начальных классов и учителям математики нашей школы, в школьный историко-краеведческий музей и библиотеку. Думаем, что данный сборник можно использовать не только на уроках математики, но и истории, географии, краеведения, во внеклассной работе. Краеведческий материал поможет сделать проводимое занятие интересным и запоминающимся.

В завершении хочет обратиться с призывом: «Любите и уважайте свой родной край, свою малую родину, участвуйте в делах своего района, гордитесь местом, где вам суждено жить и учиться!»

Ювенальная юстиция: тактика поведения преподавателя при обнаружении признаков насилия в семье

*Астанаева Мария, ГБПОУ «ГКП»,
научный руководитель – Ткаченко Л. В.*

В сознание современного человека понятие «насилие» серьёзно обосновалось. Любой из нас зачастую становится невольным свидетелем таких явлений, как угроза, давление, физическая расправа, сексуальное домогательство и т.п. И никто не осмелится отрицать, что эти явления очень распространены и опасны. Статистика показывает: ежегодно около 2 млн. детей в возрасте до 14 лет избивают родители, применяя к ним такие методы воспитания.

«Мой ребёнок, как хочу, так и воспитываю». К чему это приводит догадаться не трудно. Для многих детей подобное воспитание заканчивается гибелью. Насилие по отношению к детям, жестокое обращение с ними, сексуальная эксплуатация – все это на сегодняшний день острые социальные проблемы.

Пережитое в детстве насилие затрагивает все уровни функционирования ребёнка и нередко оказывает влияние на всю дальнейшую его жизнь. Подобный травматический опыт формирует специфические семейные отношения и провоцирует особые жизненные «сценарии». Так, взрослые, имеющие опыт насилия в детстве, в большинстве случаев, сами проявляют насильственные действия по отношению к детям, будь то свои или чужие.

Почему же насилие над детьми стало проблемой современного общества? Каковы причины и факторы, способствующие насилию над ребенком? Мы сможем более эффективно выстраивать тактику и стратегию предотвращения жестокого обращения с детьми, ответив на эти вопросы.

Актуальность выполнения предоставленной исследовательской работы обусловлена тем, что в настоящее время проблема жестокого обращения с детьми стала распространённым явлением в современном обществе. Как показало наше исследование проведенное с обучающимися 1, 2 курса Губернского колледжа г. Похвистнево потенциальными жертвами жестокого обращения в семье являются нежеланные, болезненные, с хроническими заболеваниями дети. Чаще всего жертвами физического насилия со стороны родителей становятся дети от 12 до 17 лет. В то же время случаи плохого ухода и пренебрежения со стороны родителей, напротив, чаще фиксировались в младшей возрастной группе (23% случаев касались детей от рождения до двух лет). Дети виновными признают обоих родителей (94,2% всех случаев), однако в целом насильственные методы воспитания чаще допускают женщины (60,8%), а не мужчины (39,2%). Родные матери виновны в 66% случаев физического насилия и в 75% фактов плохого ухода и пренебрежения детьми, родные отцы - в 45 и 41% соответственно. Семейное воспитание и уход за ребенком - в большей степени материнская, а не отцовская сфера.

Отвечая на вопрос "За что бьют детей в знакомых вам семьях?", респонденты назвали следующие причины: за провинности - 26%; срывая раздражение - 29%; когда в доме беда - 20%; когда не могут справиться с ними другим способом - 19%; потому что их не любят - 5%; это делают психически неуравновешенные - 14%; это делают пьяницы, алкоголики - 29%.

Как показывает статистика, о насилии правоохранительные органы узнают, уже после необратимых последствий. Так как работник педагогической сферы, большую часть времени общается с ребенком, ему отводится неотъемлемая роль в предупреждении данных

последствий. Поэтому определение тактики поведения преподавателя при обнаружении признаков насилия в семье, является актуальным в настоящее время.

Исходя из актуальности темы исследования, нами были обозначена цель – определение тактики поведения преподавателя при выявлении фактов жестокого обращения с несовершеннолетними, повышение эффективности помощи, оказываемой несовершеннолетним, пострадавшим от жестокого обращения или подвергшихся насилию.

Для реализации поставленной цели были определены следующие задачи:

1. Раскрыть сущность понятия «семейное насилие над детьми» и его влияние на формирование личности ребёнка.

2. Изучить и объяснить причины, факторы и проявления признаков насилия над детьми.

3. Охарактеризовать формы и методы профилактики насилия над детьми в семье.

Жестокое обращение с ребенком – это все многообразие действий или бездействие со стороны окружающих лиц, которые наносят вред физическому и психическому здоровью несовершеннолетнего, его развитию и благополучию, а также ущемляют его права или свободу. Жестокое обращение с детьми может проявляться не только в форме физического или психического насилия либо в покушении на их половую неприкосновенность, но и в применении недопустимых способов воспитания, грубом, пренебрежительном, унижающем человеческое достоинство обращении с детьми, оскорблении или эксплуатации несовершеннолетних, проявлении насилия по отношению к иным членам семьи в присутствии ребенка.

Преподаватель должен уметь распознавать признаки жестокого обращения и проводить оценку риска причинения вреда.

Поводом для вмешательства, изучения ситуации в семье может быть: информация от ребенка, информация от родителей (законных представителей), других членов семьи, информация от специалистов, информация от сверстников и друзей, соседей, иных граждан, результаты медицинского осмотра, дополнительная информация, собранная в ходе психологической диагностики, наблюдений за ребенком.

В связи с этим для разрешения проблемы насилия в семье и жестокого обращения с несовершеннолетними необходимо поставить в основу принципы гуманизма и требования человеческой морали и нравственности. Как писал Ганди, мир существует, движимый любовью, иначе, если бы враждебность была движущей силой мира, он давно бы погиб. И задача заключается не столько в том, чтобы постепенно интегрировать и начать практиковать ненасильственные способы деятельности, сколько в том, чтобы отказаться от

тех особых и исключительных случаев насилия, которые все еще принято считать оправданными, законными, справедливыми.

«Живой источник»

*Астанаева Юлия, ГБОУ СОШ с. Среднее Аверкино,
научный руководитель: Никифорова О.Н.*



*Вода! У тебя нет ни вкуса, ни
цвета, ни запаха, тебя не опишешь, тобой
наслаждаешься, не понимая, что ты такое.
Ты не просто необходима для жизни, ты и
есть жизнь. Ты — величайшее в мире
богатство, но и самое непрочное — ты,
столь чистая в недрах земли...
Антуан де Сент-Экзюпери*

Общество поставило перед собой задачу – воспитать поколение, которое понимает проблемы экологии, имеет достаточно знаний, а самое главное, ощущает свою ответственность перед окружающим миром, ощущает себя его частью. Проект направлен на формирование экологической культуры, повышение ответственности молодежи за состояние окружающей среды.

Актуальность проекта. Дефицит воды – страшное будущее планеты. Вернее, жизненно важной становится сама проблема наличия питьевой воды, с каждым днем превращающейся во все более дефицитный продукт. Качество воды, оставляющее желать лучшего, касается практически каждого человека.

Чистая вода - основная проблема столетия. Как утверждают многие мировые эксперты, уже к середине 21 века природная питьевая вода в большинстве странах и регионах мира станет дефицитным продуктом. Снабжение водой будет обеспечиваться за счет использования дорогостоящих технологий по очистке и опреснению морской воды, а также за счет ввоза пресной воды с территории других государств.

Сложное и тревожное наше время породило ряд проблем, о которых сто лет тому назад человечеству и не снилось даже в самом кошмарном его сне. Вредных, ядовитых и радиоактивных веществ в воздухе, земле и в воде с каждым десятилетием на нашей планете становится все больше и больше. Уже сейчас в отдельных регионах на грань катастрофы поставлена питьевая вода. Люди пили воду непосредственно из рек и озер, из сбегających ручейков, возникающих в недрах тающих льдов горных вершин. Эта живая вода приносила

им радость и здоровье, обилие растительного и животного мира.

Да, это было... А что есть сейчас? Что будет завтра? Без преувеличения можно сказать, что проблема воды в настоящее время — это проблема будущей жизни на Земле. Значимость этой проблемы с каждым десятилетием будет возрастать в связи с нарастающим заражением и отравлением Земли, воздуха, рек, озер, морей и различных водоемов.

Проблемная ситуация. В селе Среднее Аверкино имеется централизованное водоснабжение. Анализ водопроводной воды показал, что она низкого качества. С целью определения значения родника для местного населения, нами был проведен опрос. Жителям было предложено ответить на следующие вопросы:

1. Как часто Вы посещаете родник?
2. С какой целью Вы набираете воду?
3. Сколько Вы обычно набираете воды (в литрах)?
4. Как Вы оцениваете качество воды в роднике?
5. Как Вы оцениваете состояние окружающей территории?

Жители села для приготовления пищи предпочитают использовать воду из природного источника «Живи, родник, живи». Отправной точкой проекта была проблемная ситуация: «В последнее время территория возлеисточника сильно загрязнена, нет удобного подступа. Определить масштаб загрязнения и способы, как улучшить состояние окружающей среды около родника?»

Задачи:

1. Убрать бытовой мусор.
2. Очистить близлежащую территорию от сорняков.
3. Благоустроить территорию источника «Живи, родник, живи».

Реализация проекта

1 этап – организационный. На первом этапе была проанализирована ситуация, распределены обязанности, проведён экономический расчет, составлен план работы. Обработав результаты социологического опроса, мы сделали следующие выводы:

1. Родниковая вода пользуется большим спросом, одни жители посещают родник ежедневно, другие по мере необходимости.
2. Вода используется для приготовления пищи.
3. В среднем за один раз жители набирают от 5 до 50 литров воды.
4. Жители считают, что вода чистая и очень вкусная, хорошо заваривается чай.

2 этап – благоустройство территории у источника «Живи, родник, живи».

Второй этап предполагал проведение работы по привлечению внимания населения к

проблеме благоустройства территории у источника «Живи, родник, живи». На данном этапе была очищена территория у источника от мусора, от сорной растительности. При безвозмездной помощи односельчан и активной работе учащихся была изготовлена вывеска «Живи, родник, живи», приобретены расходные материалы (краски, доски, гвозди, проволока, угольники, электроды), изготовлены скамейка, мостик, посажены цветы в клумбы.

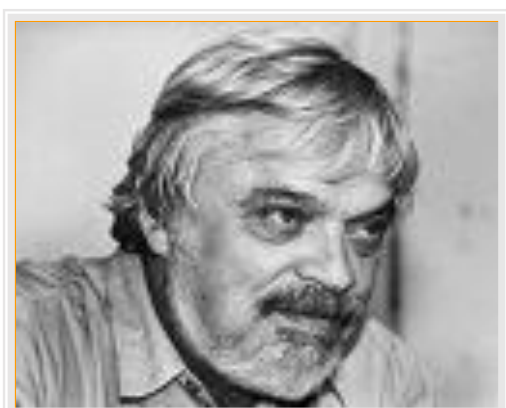
3 этап – заключительный. Третий этап потребовал подведения итогов проделанной работы, определения дальнейших перспектив. В результате реализации проекта мы получили благоустроенную территорию источника природной чистой воды «Живи, родник, живи», а также чувство гордости за причастность к важному и нужному делу.

Список использованных источников

1. <http://www.watermap.ru>
2. <http://www.prostovoda.net>

Вневписанные окружности треугольника

*Байбеков Рустам, ГБОУ СОШ им. Н.С.Доровского с.Подбельск,
научный руководитель: Гречушкина О.М.*



*И.Ф. Шарыгин- профессор МГУ,
математик и педагог, специалист по
элементарной геометрии,
популяризатор науки, автор учебников и
пособий для школьников.*

*Геометрия является самым могущественным средством для изощрения наших
умственных способностей и дает нам возможность правильно мыслить и рассуждать
Г.Галилей.*

Геометрия начинается с треугольника. Треугольник неисчерпаем. Две с половиной тысячи лет постоянно открываются его новые свойства.

К сожалению, в школьной программе рассматриваются далеко не все свойства этой фигуры. А про вневписанную окружность не упоминается вовсе.

В школьном учебнике по геометрии не предполагается изучение вневписанной окружности, однако решение некоторых геометрических задач, и прежде всего, задач на построение, связано с использованием этого понятия. Так же вневписанная окружность встречается в геометрических задачах на ОГЭ и ЕГЭ по математике и на олимпиадах.

В моей работе показаны некоторые аспекты применения вневписанной окружности.

Цель исследования:

Показать эффективность применения теории вневписанных окружностей при решении планиметрических задач на доказательство и вычисление элементов треугольника.

Исходя из цели исследования, были поставлены следующие **задачи**:

1. Изучить специальную математическую литературу по данной теме.
2. Познакомиться с понятием вневписанной окружности треугольника;
3. Вывести и доказать свойства вневписанных окружностей и научиться применять их при решении геометрических задач;
4. Применить свойства вневписанной окружности при решении задач на доказательство, построение и вычисление.

Методы исследования: анализ литературы, поиск информации, систематизирование сведений.

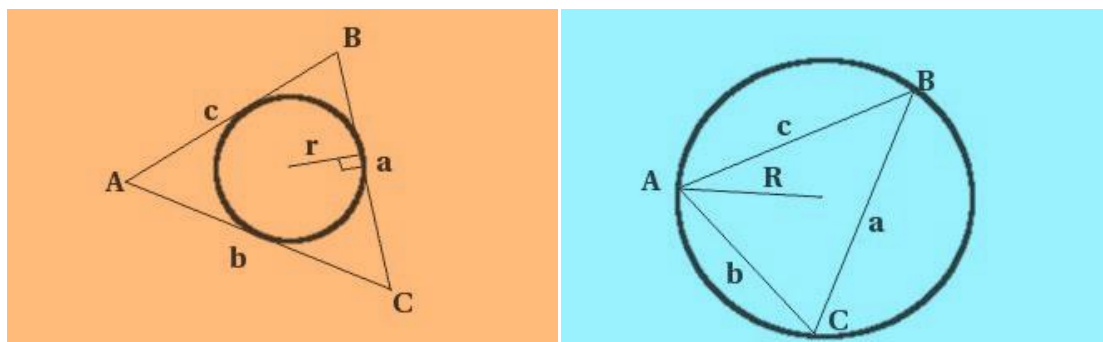
Объектом исследования являются вневписанные окружности, а **предметом** – установление взаимосвязей между элементами вневписанных окружностей и треугольника.

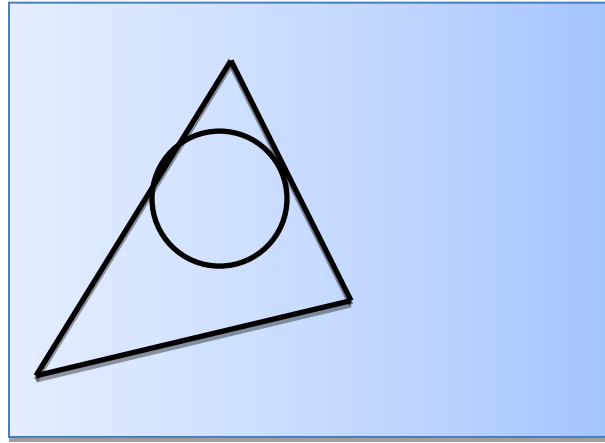
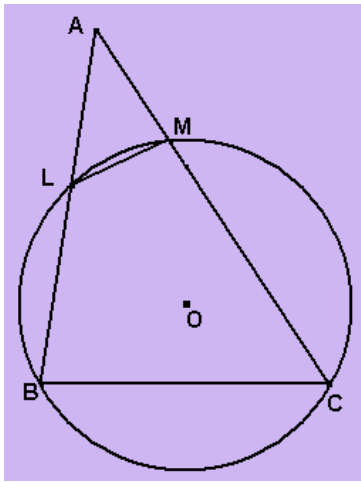
Обладание достаточным багажом геометрических знаний и умением применять их в профессиональной и творческой деятельности в настоящее время является **актуальным**.

В своём учебнике геометрии Игорь Фёдорович Шарыгин написал: "каждый треугольник определяет семейство окружностей, помогающих глубже и полнее понять "устройство" треугольника"

Рассмотрим одно из таких "семейств". Оказывается, что у каждого треугольника имеется четыре окружности, касающиеся всех трех прямых, образующих этот треугольник. Одна из них - это известная вам вписанная окружность. Три другие называются вневписанными окружностями.

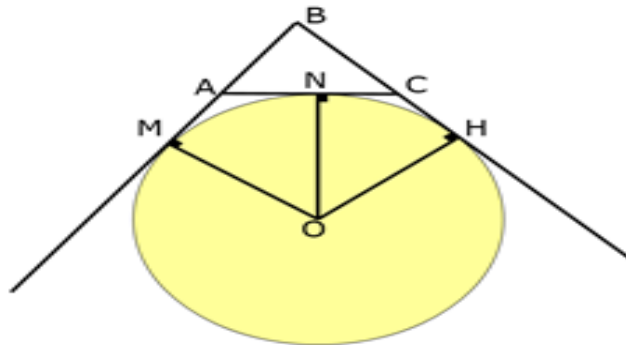
Конструкции треугольника и окружности





Вневписанная окружность – окружность, касающаяся одной из сторон треугольника и продолжений двух других его сторон. У любого треугольника существует три вневписанных окружности.

Существование и единственность вневписанной окружности обусловлено тем, что биссектрисы двух внешних углов треугольника и биссектриса внутреннего угла, не смежного с этими двумя, пересекаются в одной точке, которая и является центром такой окружности.



В результате проведённого исследования:

- ❖ доказаны свойства вневписанных окружностей;
- ❖ установлена связь между радиусами вневписанных окружностей и полупериметром треугольника, между радиусами вписанной, описанной и вневписанных окружностей;
- ❖ выявлена зависимость площади треугольника от радиусов вневписанных окружностей и полупериметра;
- ❖ разработан комплекс задач по данной теме, который выходит за рамки школьной программы и будет полезен учащимся увлечённым математикой, впоследствии данный материал можно будет использовать при решении задач группы С4 и ЕГЭ по математике.

Последние залпы войны: Сунгарийская наступательная операция

*Беспалова Олеся, ГБОУ СОШ им. Н.Т. Кукушкина с. Савруха
научный руководитель: Четыркина В.Е.*

На основе информации документов семейного архива (Учётно-послужная карточка к военному билету) и архива Министерства обороны, я узнала, что мой прадед, Трондин Иван Фёдорович (1915-1977гг.), был артиллеристом зенитной установки малого калибра, воевал в составе 171-ой танковой бригады принимал участие в Сунгарийской десантной операции 2-го Дальневосточного фронта. У меня возник вопрос: Какой путь прошла танковая бригада в ходе Сунгарийской операции?

Сунгарийская операция – наступательная операция советских войск в рамках Маньчжурской стратегической наступательной операции. Основной целью операции была помощь Забайкальскому и 1-му Дальневосточному фронтам по разгрому японской армии. Ставка Главного командования и Генеральный штаб в течение лета 1944-зимы и весны 1945 года разработали план проведения Маньчжурской стратегической наступательной операции[1].

Сунгарийскую операцию проводил 2-ой Дальневосточный фронт, под командованием генерала армии М.А. Пуркаева, во взаимодействии с Амурской военной флотилией. Советская армия планировала нанести основной удар силами 15-й армии во взаимодействии с 2 бригадами Амурской военной флотилии вдоль реки Сунгари на город Харбин. 9 августа 1945г. войска 15-ой армии под командованием генерал-лейтенанта С.К. Мамонова во взаимодействии с Краснознамённой Амурской флотилией форсировали Амур и вступили в боевые действия на Сунгарийском направлении. 15-я армия в своём составе имела 4 стрелковые дивизии (34-я, 255-я, 361-я, 388-я), один укреплённый район и три танковые бригады (155-я, 171-я, 204-я).

В ночь на 10 августа у села Ленинское Еврейской Автономной области началась переправа через Амур главных сил 15-й армии. Передовые отряды под проливным дождём, в темноте, на кораблях и судах Амурской флотилии и Амурского речного пароходства переправились на правый берег Амура. Действовали смело и решительно, перешли в наступление и овладели городом Тунцзян. 10 августа вечером на окраине города Тунцзяна были произведены захоронения погибших советских воинов. Здесь установлен памятник, на плите которого по-русски выгравировано: «СССР. Слава героическим и мужественным бойцам, погибшим в борьбе за нашу советскую Родину и освобождение Маньчжурии от японских поработителей. Август 1945 г.»[4]. В 1983 г. в связи с развитием города памятник и захоронения были перенесены на новую территорию, где в 1984 г. был создан Тунцзянский мемориальный парк героев войны.

Преследуя врага, десантные отряды 15-ой армии стали продвигаться вверх по Сунгари на кораблях, одновременно по берегу Сунгари развивал наступление передовой отряд 171-ой танковой бригады под командованием подполковника В.С. Потапова.

Упорным и кровопролитным были бои за Фугдинский укрепленный район и входивший в его систему город Фугдин (Фуцзинь). В течение 11 августа за Фугдин дрались передовые отряды 15-ой армии. К концу дня советские войска овладели центральной частью города, бои на южной окраине продолжались до 13 августа. В ночь на 12 августа в Фугдин вошли главные силы 361-ой стрелковой дивизии и 171-ой танковой бригады. С утра 13 августа части дивизии при поддержке танков атаковали военный городок. Вскоре укрепительный район пал, а к вечеру 14 августа закончилась ликвидация японских войск во всем Фугдинском укрепленном районе. Перед 15-ой армией был открыт путь на Цзямусы[3].

Следующим крупным опорным пунктом противника на Сунгари был город Цзямусы, с населением 100 тыс. человек и с большим числом оборонительных сооружений. В район Цзямусы на кораблях КАФ и судах Амурского речного пароходства были доставлены передовые части и подразделения 361-й, 34-й и 388-й стрелковых дивизий. Первыми в Цзямусы ворвались танкисты. 17 августа советские войска овладели городом, после чего двинулись по обоим берегам Сунгари на город Харбин.

Военные действия на Сунгари приближались к концу. Утром 20 августа на подступах к Харбину навстречу советским кораблям вышел катер с начальником штаба японской Сунгарийской военной флотилии. Генерал-майор Цау заявил советскому командованию о капитуляции флотилии и гарнизона Харбина. На набережной Харбина тысячи китайцев с цветами, транспарантами и флагами приветствовали своих освободителей. На центральной площади города состоялся парад советских воинов.

С разгромом и капитуляции Японии был ликвидирован последний очаг Второй мировой войны. В итоге были освобождены от японских оккупантов территории Маньчжурии (принимала участие 171 танковая бригада, освобождал мой прадед), Северная Корея, Курильские острова и Южный Сахалин.

Значение Сунгарийской операции состоит в том, что она обогатила боевую практику советских войск опытом проведения крупной наступательной операции в особых условиях Дальневосточного театра военных действий. Решающую роль в достижении стремительных наступлений сыграли танковые войска, основу которых составляли усиленные танковые бригады, в том числе и 171-я танковая бригада. Среднесуточный темп составлял 80 км, а в отдельные дни до 100 км. Благодаря этому, главные силы действовали, в основном, в колоннах и развёртывались для боя лишь в тех случаях, когда передовые отряды не могли преодолеть противника.

Изучив историческую литературу, я на карте отметила действия 171-ой танковой бригады в Сунгарийской операции, проследила путь прадеда в составе танковой бригады.



Список использованных источников

1. А. Мережко - Сунгарийская операция 2-го Дальневосточного фронта, военный историк.[Электронный ресурс]

https://toz.su/archive1/?month=12&year=2011&ELEMENT_ID=121649

(дата обращения 15.02.2019г.)

2.Сунгарийская наступательная операция. Архив Министерства обороны. Память народа [Электронный ресурс]

<https://pamyat-naroda.ru/ops/sungariyskaya-nastupatel'naya-operatsiya/>

(дата обращения 15.02.2019г.)

3.А. Широкопад - Япония Незавершенное соперничество. [Электронный ресурс] Книга, с. 105

<https://4fasol.com/books/history/275744/105>(дата обращения 16.02.2019г.)

4. Память Китая о советских солдатах [Электронный ресурс]

<https://shoo000.livejournal.com/10382.html>(дата обращения 9.12.2018г.)

Большой Толкай в XVIII – XIX веках. Жизнь и быт эрзянских крестьян

*Бобина Юлия, Фёдорова Милена, ГБОУ СОШ с. Большой Толкай,
научный руководитель: Душаев Юрий Владимирович*

Село Большой Толкай стало называться по имени речки, на берегах которой оно возникло. Название Толкай по-видимому связано с калмыцким нарицательным «толка

(толкай)» - «бугор, бугристый». Так могла называться в прошлом местность, а по ней стоянка кочевников, место кочевья, а по ним была поименована река.

Допустима также и связь топонима с личным тюркским именем. В тюркском языке личные имена на Окай нередки: Еникай, Инкай, Канкай. И в этом случае первичным могло быть название места или селения и вторичным название реки.

В первоначальный период в Большом Толкае проживало по ревизии 1756 года 138 душ, после пятой ревизии (1794 г) насчитывалось 394 души, к 1801 году в селе проживало 338 мужчин и 397 женщин. По топографической карте 1777 года в Большом Толкае значились 41 двор и 11630 гектаров земли и леса. В справочнике населенных мест Самарской губернии (сведения за 1858 год) о Большом Толкае говорилось, что село казенное, расположено при речке Большой Толкайке, насчитывает 258 дворов, в которых проживают 941 мужчина и 1092 женщины, имеется церковь. Исходя из этих данных можно сказать, что село развивалось, увеличивалось количество дворов и населения.

Основными занятиями жителей села были в то время охота, земледелие. При этом треть земли находилась в руках небольшой группы состоятельных крестьян. В то же время у двадцати процентов населения не было земельных участков, и они вынуждены были батрачить. Местоположение села было очень благоприятным для занятий охотой, земледелием, огородничеством и разведением скота.

Во-первых, по правобережью реки Большой Толкай расположены большие лесные массивы, овраги, овраги. Места эти известны обилием родников, сохранившихся до настоящего времени, а также разнообразием обитавших здесь птиц и зверей, множеством грибов, малины, орехов, калины.

Во-вторых, простирающиеся вблизи села на левобережье реки богатые черноземные степи создавали благоприятные условия для ведущей хозяйственной деятельности – хлебопашества и скотоводства. Основное место в сельском хозяйстве занимало хлебопашество. Главными зерновыми культурами оставались рожь и овес, но расширялись посевы под пшеницу, просо, ячмень и другие культуры. Наиболее распространенными сельскохозяйственными орудиями труда были соха, борона, серп и коса. Для подъема новых земель использовали плуг- сабан, который был в то время большой редкостью. Плуг был очень дорогим, и позволить себе его приобрести могли лишь зажиточные крестьяне. Зерновые жали серпами, молотили цепями.

Рождение ребенка было важным событием в жизни семьи. Роды принимала повитуха. В течение трёх первых дней новорождённого мыла в бане повитуха или свекровь. Широкое распространение имели предметы и поверья, связанные с пуповиной и последом. Так, чтобы следующим родился сын, послед зарывали в подпол под святым углом, а если в будущем

ждали дочь, - в чужом поле. До шести месяцев новорожденного чужим не показывали во избежание сглаза. Родственники собирались через две недели на смотрины.

Сразу после рождения имя ребенку давал отец. Имена давались в зависимости от того, где появился на свет ребенок или какие работы в это время выполнялись. Например, если в момент рождения поселянки ткали холсты, то девочку могли назвать Кодай (ткачиха), если женщины что-нибудь шили, - Стай (швея) и т. п. Мальчика называли Видиця (сеятель) или Паксяй (полевой), если он рождался во время сева, если отец около Узерь и т. п. Русское имя в начале употреблялось как второе, после собственного мордовского, потом оба имени стали функционировать наравне, и, наконец, русское имя полностью вытеснило мордовское. Крестили ребёнка не сразу, поскольку по церковным канонам мать некоторое время после родов не могла появиться в храме и участвовать в обряде крещения. Православное имя нарекали по святкам, в церковь ребёнка несли крестные.

Таким образом, обряды, совершенные в процессе роста ребенка, являлись важной формой передачи социального опыта, способом этносоциальной регламентацией поведения, средством социализации и приобщения к традиционной культуре. 14 ноября 1858 года в селе была освящена церковь в честь святых Космы и Дамиана «Здание деревянное на каменном фундаменте». В приходе хранились метрические книги, при храме имела библиотека. Прихожане регулярно посещали церковные богослужения в дни религиозных праздников и в воскресные дни. Они активно участвовали в таинствах церкви, таких как исповедь, причастие, соборование и др. Священником исполнялись жизненно важные церковные обряды: крещение новорожденных, венчанием и отпеванием, панихиды по умершим. С возникновением храма стало развиваться и просвещение селян.

1860 по 1881 годы работала церковно-приходская школа, которая 8 ноября 1881 года преобразована в земское начальное училище. Для училища в 1887 году сельчанам было построено собственное помещение 10 октября 1898 года в селе открыли церковную женскую школу грамоты. Таким образом в течение XVIII-XIX веков село Большой Толкай из маленького поселения выросло до большого села, которое по тем временам имело развитую хозяйственную и культурную жизнь.

Список использованной литературы:

1. Архив Самарского епархиального ведомства Ф.32. Опэ. 6
2. Архив школы села Большой Толкай Ф.4.Д.1.
3. Ендураев В. А. Из истории наших сел II Ленинградская правда 1986 года 28 августа
4. Ендураев В. А. Из истории Похвистневского района. Краеведческие записки II Архив Похвистневского краеведческого музея Ф. 2. Д. 1.

5. Копия купчей грамоты о покупке земли в районе реки Большой Толкай II
Материалы школьного музея ГБОУ СОШ с. Большой Толкай
6. Някшин К.Я. Очерки истории Куйбышевской области. Куйбышев 1962г.
7. Раптанов Т. И. Чиханпандо ало. Саранск 1985г. 8. Самарская летопись. Очерки истории Самарского края с древнейших времен до начала XX века-Кн.1.Самара, 1993г

Реклама. Сравнительный анализ рекламных текстов в России и Германии

Васильев Алексей, ГБОУ СОШ №1 города Похвистнево,

научный руководитель: Кабанова Елена Алексеевна

Реклама является неотъемлемой частью современного общества. Она все чаще вмешивается в жизнь человека, определяя мораль общества.

Цель данной работы: выявить и систематизировать особенности немецких и российских рекламных текстов.

Задачи:

- обозначить трудности перевода рекламных текстов с одного языка на другой;
- выявить приемы перевода иноязычных текстов

Функции рекламы:

- 1) способность привлечь внимание. Я планирую узнать, воздействует ли реклама, именно на те, категории потенциальных потребителей, на которые она рассчитана
- 2) информативность.

В нашей стране появилась в последнее время не только отечественная реклама, но и реклама зарубежного производства. Естественно, возникла необходимость перевода такого рода текстов.

В современном мире задача перевода рекламы в привычном понимании никогда не ставится, так как самобытность рекламных текстов делает их зачастую трудно переводимыми, при переводе теряется яркость и эмоциональность рекламы.

Наиболее употребительными приёмами перевода в рекламе являются транскрипция и транслитерация.

Редко получается так, что можно сохранить и форму и содержание в переводе, поэтому возникают неизбежные потери.

Исследуя рекламы телевидения, прессы, интернета, я пришел к выводу, что для российских реклам характерно следующее:

- 1) образы известных людей: артистов, актеров, моделей, которые уже давно стали образцом для подражания, эталоном хорошего вкуса;
- 2) Ориентация на коллективность – «мы вместе»: Билайн, МТС;

- 3) Всегда есть «враг», которого нужно победить: морщины, грязь, изжога, боль;
- 4) Есть символы успеха и власти: ноутбуки, сотовые телефоны, планшеты;
- 5) Помощники в решении проблем: «Мистер Пропер», посудомоечная машина...

«Indesit.Мы работаем –Вы отдыхаете»;

6) Эффект присутствия чуда, действия волшебной силы: Ganiem –массаж и устранение мешков под глазами –одним движением;

Для немецких реклам характерно следующее:

1) На первом месте аргументы, факты. Немецкая реклама –это во многом информационная реклама, она говорит о цифрах деталях, технических характеристиках

2) Немецкая точность является ценностной доминантой в рекламных текстах. Например: Nivea. Perfektes Haar, wie frisch vom Friseur.

3) О немецкой рациональности и экономности слагают легенды, поэтому в проанализированных нами рекламных текстах нашлось много примеров, где эти черты характера очень ярко прослеживаются: Gibellini. Grosse Pflege zu kleinen Preisen.

4) Германия –одна из немногих стран, где интеллектуальная деятельность традиционно является престижной. И рекламные тексты яркий тому пример:

– Ideennachvorn. Commerzbank.

– Deutsche Bank. Deutschland –Land der Ideen.

Для жителей России характерно стремление к обладанию чем-то эксклюзивным, ультрамодным и современным. Например:

– Venus Breeze –бритва нового поколения.

– Sally Hansen –эксклюзивные средства по уходу за руками.

Для того чтобы вызвать эмоциональный отклик у жителей Германии и побудить их совершить покупку, в рекламном объявлении должно присутствовать указание на экономичность, практичность и высокую технологичность товара. Например:

Zuverlässigkeit und Leistung. Weniger drucken, mehr sparen.

Рекламируемая продукция отвечает всем требованиям качества и безопасности. Например: Lufthansa. Höchste technische Standards.

Для немцев важно, чтобы продукция была экологически чистой, натуральной и не наносила вреда окружающей среде. Например:

– Electrolux. Unsere Öko_Line Waschmaschinen und Trockner sorgen für eine saubere Energiebilanz.

Немцы доверяют только проверенным брендам, предпочитая поддерживать отечественного производителя. Например: Emser Pastillen. Рекламный текст является источником национально-культурной специфики.

В русских рекламных текстах мы встречаем большое количество примеров, в которых присутствует библейская тематика. Например:

– Lumene. Прелестна, словно ангел.

Кроме того, в рекламных текстах России и Германии мы находим примеры использования различных преданий, сказок, суеверий, упоминание мифологических персонажей:

–реклама модной одежды под брендами «Снежная королева», «Naf-Naf», майонез «Ряба».

В рекламных текстах встречается также обращение к таким традиционным для российской действительности праздникам, как Великий пост, Новый год, и так далее. Например: на иллюстрации изображен какой-либо из символов Нового года: дед Мороз, нарядно украшенная елка.

–майонез Calve постный. Делает постную еду вкуснее.

Немецкая же реклама преимущественно апеллирует к такому важному для немецкого народа празднику, как Рождество:

– Für jeden das passende Weihnachtsgeschenk.

Следует отметить, что в ходе анализа конкретных примеров как российской, так и немецкой рекламы нам встретилось большое количество случаев использования в рекламных текстах изучаемых стран английских выражений, зачастую в качестве слогана рекламного сообщения. По моему мнению, делается это не случайно.

Исходя из вышесказанного, я могу сделать следующие выводы:

1. В российских и немецких рекламных объявлениях находят отражение составляющие национального менталитета.

2. В российских и немецких рекламных текстах четко прослеживается обращение к тем ценностным предпочтениям, образам, ассоциациям, которые актуальны для аудитории каждой из стран.

3. В рекламных текстах России и Германии преобладают языковые единицы с ярко выраженной национально-культурной семантикой.

Таким образом, изучение реального материала рекламной продукции ярко демонстрирует, что этнокультурный фактор на сегодняшний день оказывает влияние на ценности и культурные принципы, вызывая эмоциональный отклик зрителя.

Английские надписи на одежде современных школьников

*Васильев Сергей, ГБОУ СОШ с. Среднее Аверкино
научный руководитель: Самсонова М.А.*

Современные подростки применяют много нестандартных способов самовыражения. Это отражается в их речи, поведении, внешнем виде и зачастую в манере одеваться. А это значит, что одежда многое может сказать о человеке: о возрасте, об интересах своего владельца, а так же об уровне владения английским языком. Когда мы оцениваем человека, то отмечаем, насколько одежда соответствует возрасту, социальному статусу, моде. Именно поэтому на многих предприятиях введен дрескод. Также и в нашей школе установлены правила относительно школьной формы, а именно предпочтение отдано одежде делового стиля. Несмотря на это, часто в гардеробе подростков можно найти такую вещь, на которых есть различные надписи. Изучая английский язык, мы все чаще задумываемся об их значениях. Мое внимание привлекли англоязычные надписи на одежде учащихся нашей школы.

Цель исследования – определить уровень осознанности выбора подростками одежды с надписями на английском языке.

Для достижения цели мне необходимо выполнить ряд *задач*:

1. Изучить научную литературу по данному вопросу.
2. Провести социальный опрос среди учащихся нашей школы.
3. Перевести на русский язык англоязычные надписи на одежде учеников в нашей школе.
4. Проанализировать собранный речевой материал и прийти к определенному заключению.

В ходе работы я выдвинул *гипотезу* - исследуя смысл английских надписей на одежде, школьники будут серьезнее подходить к выбору одежды.

Объектом исследования являются англоязычные надписи на одежде учащихся нашей школы.

Предмет исследования – понимание подростками содержания англоязычных надписей на одежде.

Практическая значимость работы заключается в том, что результаты данной работы могут быть использованы непосредственно в процессе обучения английскому языку, а так же на классных часах и родительских собраниях.

Надписи на одежде берут свое начало из Древней Греции, где традиционными были вышивки на поясах с именами их владельцев. Что же касается современных надписей, то сначала они украшали только форму рабочих, указывая на их статус, потом они стали показывать какому дизайнеру или фирме принадлежит эта вещь, а позднее стали появляться надписи, несущие определенный смысл.

Надписи в наше время бывают очень разные. Они могут сказать нам многое о

человеке, в частности и о том, что этот человек не понимает того, что написано на его одежде. Надписи меняются и с возрастом человека. Когда дети еще маленькие, их гардеробом полностью занимаются родители. Это могут быть просто какие-то словосочетания с картинками, у подростка – это надписи, содержащие всевозможные фразы, выражающие название бренда, названия музыкальных групп и спортивных команд, шуточные слова, названия городов, стран, любимых героев и т.д. Бывает и такое, что надписи бессмысленны или сделаны с ошибками. Взрослые же люди, понимая, что на одежде может быть написано что-то не для их возраста или что-то непристойное, стараются выбирать одежду без надписей.

Надпись на одежде – это коммуникативное средство, имеющее разнообразное смысловое содержание.

Как видно из приведенной классификации, смысловая нагрузка надписей на одежде разнообразна. Они имеют очень мощный коммуникативный потенциал, ведь окружающие воспринимают их как слова, произнесенные хозяином одежды вслух. И это естественно, иначе справедлив вопрос – если ты не поддерживаешь написанные слова, то зачем надел эту вещь?

В ходе исследования было проведено анкетирование среди учащихся 9-11 классов ГБОУ СОШ с. Среднее Аверкино. Вопросы анкеты представлены в Приложении 1. Результаты анкетирования представлены на диаграмме (см.Рисунок 1).

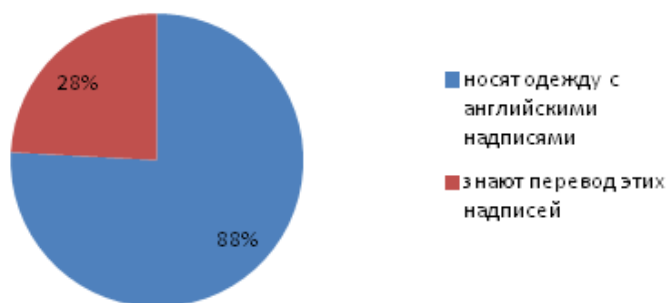


Рисунок 1. Результаты анкетирования учащихся.

Анкетирование показало, что большинство учащихся в своем гардеробе имеют одежду, которая содержит надписи на английском языке. Из 25 опрошенных только 28% учащихся знают перевод надписей на их одежде и обращают на них внимание при покупке. Остальные 72 %, затруднились перевести свои надписи и признались, что никогда не задумывались о смысле, того что написано на их одежде. Анкетирование их очень заинтересовало. Они решили, что будут переводить все, что написано на их одежде.

После опроса учащихся школы было выявлено, что на их одежде есть надписи по разнообразным темам: романтика, страны и города, бренды, характеристика человека, разное. Некоторые примеры надписей на одежде приведены в виде таблицы (см. Таблица 1).

В ходе исследования была выявлена одна надпись «I can to fly», содержащая грамматическую ошибку, на которую владелец не обратил внимание.

Таблица 1. Перевод надписей на одежде

Надпись в оригинале	Перевод	Возраст носителя
Sweet	Сладкая	16
Love forever	Вечная любовь	17
Russia	Россия	16
Angry birds	Злые птицы	16
New York	Нью-Йорк	15
I love you	Я люблю тебя	17
Forever Young	Вечно молодой	17

Большая часть опрошенных в качестве главной причины покупки одежды с надписями называет «удобная одежда». Изучив причины покупки вещи, мы получили следующие результаты: 7 человек купили из-за интересной надписи, т.е. они понимали смысл и им понравился перевод; 12 человек приобрели вещи, т.к. она показалась им очень удобной; 5 опрошенных назвали свой предмет одежды «стильным», «ярким»; и одному просто понравилась вещь. Я советую учащимся задуматься о покупке модной одежды с непонятной надписью и следовать рекомендациям по выбору одежды с англоязычными надписями.

Это личное дело каждого человека – одеваться в то, что ему нравится. Но, всё же, незнание надписи на английском языке огорчает, ведь люди не подозревают, какую информацию содержит их одежда.

Результаты исследования подтверждают выдвинутую гипотезу – подростки далеко не всегда понимают смысл англоязычных надписей на своей одежде и выбирают одежду чаще лишь по внешнему виду.

Приложение 1

Анкета для учащихся 9-11 классов

1. Ф.И.О. _____
2. Возраст _____
3. Класс _____
4. Носите ли вы одежду с надписями на английском языке? _____

Вы сами выбрали данную одежду и почему? _____

5. Считаете ли вы одежду с надписями на английском языке модной? _____
6. Знаете ли вы перевод надписи на вашей одежде? _____
7. Изменилось ли отношение к выбору одежды с надписями на английском языке? _____

Боевой путь 85 отдельной морской стрелковой бригады

Герасимов Александр, ГБПОУ «ГКП»,

научный руководитель: Ванина Н.В.

Нас в пехоту сражаться послали,
Беззаветных морских сыновей,
Только мы бескозырки не сняли
И не сняли тельняшки своей...

(Курсант Е. Ефименко, погибший при освобождении Донбасса)

Данная работа, возможно, для кого-то послужит поводом для глубоких размышлений, источником новых знаний. Она несомненно, вызовет чувство гордости за своих земляков, желание воздать героям по заслугам - тем, кто погиб на фронтах Великой отечественной войны.

Цель работы: на примере деятельности 85 отдельной морской стрелковой бригады, сформированной в годы войны на Похвистневской земле, раскрыть вклад наших земляков в общую победу над фашизмом.

Задачи:

1. Подобрать и проанализировать информационные ресурсы по данной теме.
2. Проследить боевой путь 85 отдельной морской стрелковой бригады и их участие в операциях Великой Отечественной войны.

Объектом исследования является история 85 отдельной морской стрелковой бригады, сформированной в годы войны на Похвистневской земле, а **предметом** – их боевой путь, боевые дела, боевые подвиги.

С первых дней войны перед флотом была поставлена задача по созданию и отправке на сухопутный фронт стрелковых частей и соединений. Привлечение для этой цели большого числа офицеров, старшин и краснофлотцев, имеющих высокую профессиональную выучку, было вынужденной мерой, связанной с тяжелым положением на фронте. Морские стрелковые бригады действовали не только на приморских направлениях, но и под Москвой, Сталинградом и на других фронтах. Эти бригады отличались высокими боевыми качествами, поэтому армейское командование отправляло их на наиболее ответственные участки фронта.

Особенно трудными для моряков были первые бои, в которых они, зачастую, несли неоправданные потери из-за незнания основ общевойскового боя, недооценки маскировки и неумения использовать местность. Однако в любой обстановке действия их отличались большой стойкостью в обороне и стремительностью в контратаках.

История формирования и боевой путь 85 отдельной мотострелковой бригады. 85 отдельная мотострелковая бригада формировалась в Приволжском военном округе в населённом пункте Похвистнево Куйбышевской области в ноябре-декабре 1941 года. Штаб бригады разместился непосредственно в Похвистнево. Личный состав был расквартирован по нескольким населённым пунктам Похвистневского района (одним из которых было село Малое Ибряйкино). Формирование шло за счёт личного состава Черноморского флота и военно-морских учебных заведений. Бригада принимала участие в параде, который проходил 7 ноября 1941 года в городе Куйбышев. Командиром бригады назначен кадровый офицер лейтенант Ануреев.

В декабре 1941 года направлена на фронт, некоторое время находилась в резерве, дислоцируясь в районе Ховрино под Москвой. Затем через Ярославль (где бригада получила вооружение) направлена на Карельский фронт на Масельское направление. Разгрузилась бригада на станции Раменцы, севернее станции Масельской, однако в конце января 1942 спешно была переброшена в район поселка Сегежа, где одним батальоном в начале февраля 1942 года приняла первый бой. Батальон понёс большие потери.

В мае 1942 года бригада переброшена на Ребольское направление Карельского фронта. В августе 1942 года командование бригады выступило с инициативой разгромить вражеский гарнизон в деревне Ондозеро, уничтожить батареи противника и освободить лагерь военнопленных, строивших шоссейную дорогу «Ругозеро — Паданы». Было решено, что десант численностью до 180 человек в тёмное время суток переправится на лодках на западный берег озера Ондозеро и, двигаясь по его кромке, перед рассветом атакует гарнизон противника и уничтожит его. В это же время две специально сформированные роты должны завязать бой с противником на переднем крае его обороны у залива Лакси.

Но 1 сентября 1942 года слаженных действий не получилось.

Во-первых, десант был вынужден вернуться на берег и задержаться на два часа, поскольку некоторые лодки стали тонуть, и их необходимо было ремонтировать.

Во-вторых, первая рота хотя и прибыла на планируемое место вовремя, но была обнаружена противником и подверглась обстрелу миномётным и ружейно-пулемётным огнём. С большими потерями рота была вынуждена отойти на исходные позиции. Вторая рота на место сосредоточения опоздала на 3,5 часа и в наступлении не участвовала. Таким образом, десантники поддержки не получили. К тому же выяснилось, что войска не имеют

точного представления о расположении сил противника в этом районе. В деревне Ондозеро на момент высадки десанта находилась лишь бригада рыбаков 10-го финского пехотного полка, дозоров не выставлявшая. Бригада рыбаков была уничтожена, только одному удалось спастись бегством. Противник, узнав о высадке десанта, миномётным огнём уничтожил лодки. Из Ругозера на машинах противник перебросил в Ондозеро роту 52-го пехотного полка, это и решило исход дела.

Десантники были прижаты к берегу озера, и им просто некуда было отступить. Как вспоминают финские ветераны, русские вели себя мужественно и, не желая сдаваться в плен, взрывали себя ручными гранатами. Они ложились группами по 2-3 человека на гранату животами, прикрывшись брезентом. По сведениям финнов, так погибло около 50 десантников. А всего, по данным Центрального архива Министерства обороны, наши потери составили 259 человек.

Бой продолжался, от момента высадки, чуть более 12 часов. В живых остались единицы. В дальнейшем вела бои на том же направлении, так, в декабре 1943 бригада вела ожесточённые бои за сопку Безымянная. 20 февраля 1944 года бригада расформирована, личный состав направлен на формирование 83-й стрелковой дивизии.

Среди участников, воевавших в этой дивизии и наш земляк Ситников Алексей Павлович, участник советско-финской войны. До сих пор в живых и на боевом посту Саркисов Ашот Аракелович, академик, вице-адмирал в феврале 2019 года ему исполнилось 95 лет. В ноябре 2018 года на базе ГБПОУ «ГКП» был открыт музей, посвященный 85отдельной мотострелковой бригаде

Список используемой литературы

1. Уваров И.Г. Двадцать пять морских.- СПб ,изд. «Наука «Система»,2008
2. Саркисов А.А. Воспоминания. Встречи. Размышления. ,М.: Наука.2011
3. Материалы музея 85 ОМСБр ГБПОУ «ГКП»

И только имя твоё сохранию навсегда...

Гильц Андрей, ГБПОУ «ГКП»,

научный руководитель – Кавтаськина Е.М.

Загадочную, необъяснимую власть имён над судьбой человека заметили ещё древние. В России, например, вплоть до 17 века родители держали в секрете, как они называли ребёнка, пытаясь обмануть злых духов.

В повседневной жизни мы сталкиваемся с различными именами, и многие не задумываются, что издавна, когда имя имело своё значение, они характеризовали человека и играли огромную роль. Изучая имена, их качества, виды, происхождение, можно рассказать

по имени человека его жизнь, жизнь его предков. Личное имя человека может рассказать о его внутренних качествах, отчество – его предках, а фамилия – о всем роде человека: откуда он произошёл, чем занимались его предки, каков был их возраст, социальное и материальное положение и т.д. Достаточно было назвать имя и представить конкретного человека, имеющего его.

Для того, чтобы понять поведение, манеры, характер человека, необходимо исследовать его имя. Порой оказывается так, что поступки человека очень подробно можно объяснить и понять после изучения его имени.

Цель исследования: определение самых распространенных женских и мужских имён среди студентов Губернского колледжа города Похвистнево.

Достижение цели обеспечивается выполнением задач исследования.

1. Изучить теоретический материал по данной теме.
2. Используя списки групп студентов ГБПОУ «ГКП», подсчитать наиболее часто встречающиеся имена.
3. Сравнить эти результаты со статистическими данными с ЗАГСов.

Каждый день мы слышим сотни имен. Многие имена вызывают у нас определенные ассоциации и эмоции. Какое-то имя напоминает нам исторического персонажа, какое-то вызывает приятные воспоминания о близком человеке, знакомом или друге. Некоторые имена нам нравятся, некоторые неприятны. Но откуда, же вообще произошли имена?

Антропонимика – раздел ономастики, изучающий имена людей и их отдельные составляющие; их происхождение, эволюцию, закономерности функционирования. Данное направление выделилось из ономастики во второй половине XX века. Эта наука изучает всё, связанное с именем: его происхождение, этимологию, а также связь имени с характеристикой качеств человека, национальностью, семьёй, родом, сословием, территорией проживания.

Ваше имя — не просто красивое слово. У него есть тайна. Имя представляет собой набор букв и звуков, произносимых с определенным тембром, причем каждая буква имеет индивидуальное звучание. Имя составляют звуки. Звук — это волна строго определенной частоты. Они воздействуют на организм, причем волна каждой частоты воздействует по-своему. Это явление давно используется в медицине.

Разные имена — разные наборы звуков и, соответственно, неодинаковые раздражители, которые, в свою очередь, воздействуют на разные структуры мозга. Звуки одного имени вызывают чувство легкости и мягкости, как говорят, «ласкают слух», тогда как звуки другого имени могут вызвать напряжение и беспокойство. Это так называемая «мелодия имени», а поскольку музыкальное воздействие происходит подсознательно, то

оказывает на психику наибольшее влияние. И то, какой характер имеет эта музыка, во многом определяет отношение окружающих к обладателю имени, как следствие, выработывая у него определенные качества. Уже доказано, что звуковые волны, составляющие имя, действуют на него в моменты, когда обращаются по имени. Эти волны обладают способностью формировать в человеке разнообразные душевные качества: дерзость, осторожность, упрямство и пр. Существует и обратная связь: то, что мы определяем как черту характера (дерзость, осторожность, упрямство), т. е. часто повторяющееся состояние человеческой души, также способно к волновому излучению строго определенной частоты.

Таким образом, люди, имеющие одинаковые буквы в составе своих имен, а, следовательно, и одинаковые черты характера, охотно тянутся друг к другу вследствие явления волнового резонанса. Так, один человек, находясь в обществе другого, чем-то похожего на него, ощущает приподнятое настроение и значительный прилив сил. Он называет эту встречу счастливым мгновением своей жизни.

Проанализировав данные ЗАГСов из разных регионов об именах, которые родители дают новорождённым, можно сказать, что самыми популярными именами в Российской Федерации в 2018 году для новорожденных мальчиков остается имя Александр, а для девочек — София (или Софья). Эти же имена были самыми распространенными в России в 2017 году. Любопытно, что по данным регистраций ЗАГС, имя Александр неизменно удерживает первые позиции уже более 20 лет, постоянно опережая ставшие в последние годы популярными имена Максим и Артем, хотя еще несколько лет назад в «призерах» были имена Даниил и Никита, а еще чуть ранее — Дмитрий и Алексей.

В именах девочек среди лидеров происходит нешуточная конкуренция — самое распространенное современное имя София, как в России, так и в мире. В последние годы София сумела прервать бессменное лидерство имени Анастасии, продолжавшееся около 15 лет подряд, начиная с начала 90-х годов. Безоговорочный «серебряный» призер последних лет — имя Мария (или Марья), а третье место почти всегда достается имени Анна. В числе других самых популярных имен девочек в «топе» неизменно остаются Елизавета, Дарья, Екатерина и Александра.

В результате проведённого исследования, которое проводилось на базе Губернского колледжа города Похвистнево среди студентов 1- 4 курсов, рожденных с 1998 по 2002 год, мы выяснили, что в конце XX в.

➤ Самые распространённые женские имена, в них вошло 5 имён:

<i>Юлия</i> – 28 чел.	<i>Анастасия</i> – 23 чел.	<i>Наталья</i> – 18 чел.	<i>Ирина</i> – 16 чел.	<i>Екатерина</i> – 15 чел.
--------------------------	-------------------------------	-----------------------------	---------------------------	-------------------------------

➤ Самые распространённые мужские имена, в них вошло 5 имён:

<i>Сергей</i> – 17 чел.	<i>Дмитрий</i> – 15 чел.	<i>Александр</i> – 14 чел.	<i>Евгений</i> –13 чел.	<i>Андрей</i> –11 чел.
----------------------------	-----------------------------	-------------------------------	----------------------------	---------------------------

«Имя человека-это самый сладостный и самый важный для него звук на любом языке», - утверждал американский педагог и писатель Дейл Карнеги. Изучив происхождение некоторых имён, фамилий, можно по аналогии провести исследование других имён, тем самым показав связь характеристики имени индивидуума и его характера. В итоге, изучение имён людей полезно для понимания внутреннего мира человека. Звуковые волны, составляющие имя, действуют на него в моменты, когда обращаются по имени. мода на имена с течением времени меняется, но всегда надо помнить, что имя определяет характер .

Космическая промышленность в Самаре

*Гисматуллина Гульназ, ГБОУ СОШ №1 г.Похвистнево,
научный руководитель: Саушкина Л.А.*

Шестьдесят лет назад началась история покорения космоса человеком. Первый искусственный спутник Земли покинул её пределы в 1957 году, после чего произошёл стремительный рывок в деле освоения неизведанного и загадочного космического пространства. Человек дерзнул ступить на поверхность Луны, были запущены аппараты для исследования планет и Солнца, созданы орбитальные станции, предназначенные для космических исследований.

Свой вклад в развитие космонавтики вносит и Самара. В нашей области в силу исторических особенностей сложился и развивается уникальный аэрокосмический кластер, где оптимально сочетаются прикладная и фундаментальная наука, опытно-конструкторская деятельность и серийное производство современной высокотехнологичной продукции.

Мне также, как и многим людям, интересна тема космоса и все, что связано с освоением космического пространства. Я учусь в 11 классе и пока не определилась с выбором высшего учебного заведения. Выбор профессии – это достаточно серьезный вопрос, к которому стоит подходить обдуманно, поэтому я решила изучить перспективы развития космической промышленности в нашем регионе.

Цель моей работы: изучение роли Самары в освоении космического пространства.

Задачи:

1. Изучить роль Самары в освоении космоса.
2. Познакомиться с мемориальными местами Самары, отражающими историю космонавтики.

3. Исследовать перспективы развития Самарских предприятий, которые связаны с космической отраслью.

В этом году мы будем отмечать 58 лет со дня первого полета человека в космос. Это событие имеет огромное значение для всей страны. Этот праздник-предметособой гордости для жителей Самарской области. Ведь самарские специалисты имеют непосредственное отношение к успешному полету Юрия Гагарина в 1961г., именно на самарских предприятиях были сделаны две ступени ракеты-носителя «Союз» и в Самаре сразу после удачного приземления приехал Юрий Гагарин. Все пилотируемые полеты, совершаемые в СССР и в России, обеспечивались и продолжают обеспечиваться исключительно самарскими носителями.

Несомненно, космонавтика является одной из ведущих отраслей, которая определяет облик Самары как крупного культурного центра России. В Самаре много мест, которые неразрывно связаны с космической отраслью, освоением космоса, первым космонавтом Ю. Гагариным. Это улица им. Ю.А. Гагарина, станция метро «Гагаринская», парк им. Ю.А.Гагарина.

Музей «Самара космическая» - один из самых молодых музеев , находится он в основании ракеты-носителя «Союз. Высота ракеты вместе со зданием-68 м. вес-20 тонн.

Музей авиации и космонавтики Самарского Государственного аэрокосмического университета. Музей существует в Самаре более тридцати лет. В музее можно увидеть более 150 оригинальных моделей авиационной и ракетно-космической техники, таких как макет орбитального комплекса «Мир», модели ракет-носителей «Восток», «Союз», «Н-1», ракетно-космического комплекса «Энергия-Буран» и многих других.

В настоящее время аэрокосмический кластер Самарской области – один из наиболее высокотехнологичных и наукоемких секторов региональной промышленности, в котором сконцентрированы значительные материальные и интеллектуальные ресурсы. Конкурентные преимущества авиационно- космического кластера Самарской области основаны на его мощной научно-технологической и конструкторской базе, интеллектуальном кадровом потенциале.

Специалисты наших конструкторских бюро и заводов изготавливают лучшие ракетные двигатели, и этот факт признан представителями космической отрасли США и Европы.

Основу авиационно-космического центра нашего региона составляют такие предприятия как, ФГУП ГНПРКЦ «ЦСКБ Прогресс», ОАО «Кузнецов», ОАО «Авиакор-авиационный завод», ОАО «Авиаагрегат», ЗАО «Алкоа СМЗ» ОАО «Металлист-Самара», ОАО «Гидроавтоматика», ОАО «Завод авиационных подшипников». «ЦСКБ-Прогресс»

Несомненно, главную роль в развитии освоения космоса играет Государственный научно-производственный ракетно-космический центр «ЦСКБ-Прогресс». Это ведущее российское предприятие по разработке и производству ракет-носителей космических аппаратов различного назначения. Именно здесь, под руководством Главного конструктора первых отечественных ракетно-космических систем Сергея Павловича Королева были созданы первые советские межконтинентальные ракеты, первые в мире искусственные спутники Земли, первые космические корабли типа «Восток» и «Восход».

В настоящее время РКЦ «Прогресс» работает над созданием новой ракеты-носителя среднего класса «Союз-5». Разработан эскизный проект, определены технические характеристики. Начало летных испытаний запланировано на 2022 год. Прорабатывается вопрос об использовании блока первой ступени «Союза-5» в качестве составной части ракеты-носителя сверхтяжелого класса. Это будет заделом на будущее, ведь РКЦ «Прогресс» утвержден соисполнителем проекта нового комплекса ракеты-носителя сверхтяжелого класса. Указ о его создании на космодроме Восточный подписан Президентом РФ Владимиром Путиным в начале прошлого года.

Кроме промышленных предприятий, особое место в разработках и осуществлении космических программ занимает Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С.П.Королева, который является ведущим инновационным вузом России, а с 2009 года - Национальным исследовательским университетом. На его базе не только обучаются высококлассные специалисты, но и проводятся перспективные научные исследования с применением новейших компьютерных технологий.

В ходе исследования мною были сделаны следующие выводы:

- Самара внесла значительный вклад в освоение космического пространства.
- Самара является признанной столицей отечественного ракетостроения.
- Предприятиям нашего региона по-прежнему принадлежит весомая роль в развитии российской космонавтики. В настоящее время более трети всех запусков в мире выполняются космическими ракетами, которые изготовлены в Государственном научно-производственном ракетно-космическом Центре «ЦСКБ-Прогресс».

- И если я поступлю в Национальный исследовательский университет, то работой в будущем я буду обеспечена.

И не нужно забывать, что кто владеет космосом, тот владеет миром!

Список используемой литературы

1. Космическая летопись Самарской области. Самара: Издательский дом «АГНИ», 2011

2. Самара космическая. - Самара: Редакция журнала «Самарская Лука»,2001
3. <https://lektsii.org/3-130583.html>
4. <https://kosmik2016.wordpress.com/история/>
5. https://pikabu.ru/story/samara_kosmicheskaya_4439607

Биология и искусство

*Грунина Ирина, ГБОУ СОШ № 1 города Похвистнево,
научный руководитель: Пермякова В.А.*

Природу и искусство можно объединять различными способами. Для своего проекта я выбрала создание картины из семян различных растений.

Картина из семян представляет собой интересную и необычную деталь декора, сделанную собственными руками. Создание такой картины развивает мелкую моторику и воображение создателя, а подбор и подготовка семян позволяет окунуться в мир биологии и ботаники.

Актуальность моего проекта заключается в том, что занятия такого рода формируют творческую личность человека и позволяет познать природу через изучение семян растений. Ведь тот кто познает цену своих усилий , переживает процесс и увидит результат собственного труда , будет не способен к порче , разрушению чего –либо созданного человеческими руками и природой.

Объект: семена плодов растений.

Предмет: Картина.

Цель: Создать картину из семян и показать, что природа и искусство взаимосвязаны.

Задачи: 1.Изучить историю создания картин из семян.

2. Собрать и просушить семена.

3.Создать декоративную композицию .

4.Развить художественное восприятие и творческие способности.

Что же такое эти картины из семян?

Каждый хоть раз встречал произведение искусства из самых необычных элементов. Удивительные картины несложно выполнить из такого простого материала, как плоды и семена различных овощей и фруктов. В этих картинах древнейшее искусство мозаики сочетается с необычным материалом. Основоположницей нового жанра декоративно-прикладного искусства считается Зинаида Тимофеевна Коренева, из города Вереи в Подмосковье. В своем увлечении она достигла такого совершенства ,что ее работы удивляли многих профессиональных художников и искусствоведов.

Свои работы она называла «композициями из семян». Для своих картин она использовала семена: тыквы , огурца , гороха, кукурузы и других растений. У нее есть галерея , ее картины разошлись по многим странам мира, о ней писали газеты и журналы.

Секреты написания картин о балеринах.

Размышляя над тем, что же мне изобразить на картине я наткнулась интересный материал на телеканале Культура. Там рассказывалось о художниках, которые писали балерин. Картины балерин известные благодаря точной передаче грациозности женского тела . Однако вдохновила меня картина Леонида Афремова « Балерина» .

«Балерина»-картина , на которой изображена хрупкая девушка исполняющая основные танцевальные па . Для ее написания Афремов использовал масляные краски. Полотно нельзя спутать , оно выделяется среди работ других мастеров живописи.

Сам Леонид Афремов является современным белорусским художником импрессионистом . Популярность полотен Афремова заключается в его необычной технике при создании своих картин он использует мастихин, специальный нож, для смешивания красок.

Увидев все это, я вдохновилась нежностью балетного мастерства и решила объединить его с не менее прекрасной наукой –биологией.

Сейчас я расскажу как выполнить представленную композицию:

Шаг 1. Подготавливаем необходимые материалы и инструменты :

кисть, супер клей, карандаш, фанера, семена: тыквы, кабачка, арбуза, огурца, болгарского перца , подсолнуха (предварительно высушенных), гуашь, салфетки и зубочистки, лак бесцветный.

Шаг 2. На доску наносим эскиз будущей картины.

Шаг 3. Семенами тыквы , подсолнуха и кабачка , выкладываем пышную юбку, корсет платья и ободок балерины .(смазать каждое семечко клеем).

Шаг 4. Семенами перца выкладываем тело. По контуру клеим семена арбуза и огурца. Начиная с угла, волнами, укладываем семечки тыквы, кабачка и подсолнуха. (Ждем высыхания клея)

Шаг 5. Гуашью предаем картине цвет и нужные эффекты. Даем высохнуть.

Шаг 6. Покрываем картину слоем бесцветного лака. (Закрепляем результат)

Шаг 7. Ждем высыхания. Наслаждаемся работой.

Такая картина добавляет дому уюта и природного спокойствия, а осознание того, что этот шедевр создан именно вами - дарит чувство гордости.

Задавшись вопросом: Влияет ли создание картин из семян и других мелких деталей на развитие воображения и мелкую моторику рук человека?

Я обратилась за помощью к ученикам нашей школы. В опросе участвовало 30 человек.

Проведя опрос, я получила такие результаты:

конечно – 19 человек.

вовсе нет – 6 человек.

не знаю, не задумывался над этим- 5 человек.

Моя Картина.

Работу над своей композицией я начала в начале сентября, что позволило достать мне достаточно косточек из различных овощей. Она заняла примерно недели две (дайте больше времени высохнуть). В итоге получается красиво и необычно.

Заключение.

Поделки из семян - это оригинальное рукоделие, к которому можно привлечь и детей и взрослых. Материал для каких изделий доступен каждому. Достаточно лишь заглянуть на дачу или в шкафчик кухни и достать семена. Далее остается просто добавить немного фантазии и придумать картину.

Семена – благородный материал для создания необычных поделок, они легко поддаются склеиванию. Однако работа из семян не так проста, она требует усидчивости, терпения и кропотливого труда. Но результат вас обязательно порадует.

Земская реформа в Самарской губернии

*Гурьянова Александра, Щербаков Дмитрий, ГБОУ СОШ с. Большой Толкай,
научный руководитель: Душаев Ю. В.*

7 сентября 1856 года состоялась коронация императора Александра II. Родившийся в 1818 году в семье тогда еще великокняжеской четы, он не являлся прямым претендентом на российский престол, а взойдя на него, вошел в историю России как царь - реформатор. Однако поистине вошел в историю царь - освободитель после того, как в 1861 году, реализовав наказ отца, отменил в России крепостное право. В результате, несмотря на яростное сопротивление большинства помещиков, после нескольких редакций в феврале 1861 года был подписан Манифест об отмене крепостного права.

Отмена крепостного права потребовала перестройки всего общественного уклада Российской империи. Вследствие этого был проведен ряд реформ: — 1863 год - университетская реформа; — 1864 год - земская и судебная реформы; — 1870 год - городская реформа; — 1860-1870 гг. - ряд военных реформ.

Земская реформа была одной из наиболее значимых реформ. Она затронула интересы огромного количества населения и достигла немалых результатов, поэтому ее освещение

представляется весьма важным. К земской реформе Россия подошла с крайне отсталым и запущенным местным хозяйством. Медицинская помощь в деревне почти отсутствовала. Эпидемии свободно ходили из конца в конец огромного государства, унося тысячи жизней. Крестьяне не знали элементарных правил гигиены. Народное образование не могло выйти из зачаточного состояния. О проселочных дорогах никто не заботился. Между тем государственная казна была истощена, и правительство не могло своими силами поднять местное (земское) хозяйство, поэтому было решено пойти на встречу либеральной общественности, которая ходатайствовала о введении местного самоуправления.

Так, после отмены крепостного права возникла необходимость местного самоуправления. 1 января 1864 года император Александр II утвердил "Положение о губернских и уездных земских учреждениях". В соответствии с этим Положением в каждой губернии и в каждом уезде избирались губернские и земские собрания. Эти собрания в свою очередь избирали исполнительно-распорядительные органы - уездные и губернские земские управы.

Деятельность Самарского земства. В Самарской губернии в июне 1864 года начал работу Временный губернский комитет под председательством губернатора Н.П.Мансурова для проведения подготовительной работы по открытию земских учреждений в губернии. В июле 1864 года начали аналогичную работу уездные комитеты, в декабре 1864 года прошли выборы гласных во всех уездах Самарской губернии.

Учредительное губернское земское собрание было созвано 28 февраля 1865 года, первым в России. Открытие губернского собрания происходило в обширном зале бывшего дома Шалашниковой (дом не сохранился) на углу улиц Казанской и Воскресенской (ныне А.Толстого и Пионерской). На этом собрании были проведены выборы губернской земской управы и ее председателя. Им был выбран Л.Б.Тургенев (на трехлетие).

Нужно сказать, что за время существования губернской земской управы во главе ее стояли многие известные деятели Самарской губернии: А.Н.Хардин, П.В.Алабин, П.С.Крылов, С.О.Лавров, В.А.Племянников (избирался дважды), В.Н.Карамзин, А.А.Умаков и другие. Последним председателем управы в 1917 году был К.Н.Иньков, также выбиравшийся на 2 срока. Текущая работа между сессиями губернских земских собраний возлагалась на исполнительный орган земства - губернскую земскую управу. Уездные земские управы занимались теми же вопросами на своем уровне. В уездных управах председательствовали и были гласными многие известные деятели Самарской губернии: В.И.Чарыков, А.С.Алашеев, В.С.Тресвятский, князь Ю.С.Хованский, Г.С.Аксаков, А.А.Чемодуров и другие.

За время своего существования Самарскому земству удалось провести немало значительных дел, в частности, в развитии народного образования губернии и медицины. Так, если в 1866 году в губернии было 7 земских школ с 7 учителями и 471 учеником, то в 1914 году их стало уже 949, учителей - 1980 и учащихся - 91114. Были открыты земская школа сельских учительниц, 14 женских гимназий, сельскохозяйственные и ремесленные школы, фельдшерско-акушерские школы и другие. При участии губернского земства открылись Учредительный институт и Высший политехнический институт.

В 1865 году в земстве Самарской губернии было 7 врачей, 26 фельдшеров, 7 участковых больниц. К 1912 году удалось открыть 110 больниц, в которых работало 166 врачей и 512 фельдшеров. На достаточно высоком уровне для того времени работала земская клиническая больница. Угроза многочисленных эпидемий привела к созданию санитарной службы, была открыта первая в России Пастеровская станция.

В 1911 году на средства Бугурусланского земства в селе Б. Толкай была открыта земская больница, которая функционировала более 60 лет. В больнице проводились сложные хирургические операции, принимались роды, медики боролись с эпидемическими заболеваниями.

Много внимания уделялось земством продовольственному вопросу, особенно в 1873 и в 1891 годах, когда в губернии был страшный голод. Земство, пытаясь привлечь правительство к пересмотру вопроса о крестьянском хозяйстве, начало широкое общественное движение в пользу голодавших. В этом приняли участие Л.Н.Толстой и Г.И.Успенский. Были предприняты и практические меры в борьбе с хроническими неурожаями: приглашены на службу уездные агрономы, создана участковая агрономическая организация, опытные станции, устраивались различные гидротехнические сооружения.

В 1880-1881 годах была предпринята обширная правительственная проверка Самарского земства. Проверку проводил сенатор И.И.Шамшин, который в подробной записке отразил все стороны деятельности земских учреждений и пришел к заключению, что "отправление земством лежащих на нем обязательных повинностей настолько удовлетворительно, насколько это возможно при данных условиях и средствах. Главная же заслуга земства заключается в том, что оно сделало для народного здоровья и народного образования.

Список использованных источников.

1. Герасименко Г.А. Земское управление в России. - М.: Наука, 1990.
2. Ключевский В.О. Краткое пособие по русской истории. - М.: Рассвет, 1992.
3. Ключевский В.О. Сочинение в девяти томах. Курс русской истории. - М.: Мысль, 1989.

4. Корнилов А. Курс истории России XIX века. Издание 2-е. - М.: Мысль, 1990.
5. Великие реформы в России. 1856-1874/ Под ред. Л.Г.Захаровой и др. М., Изд-во МГУ, 1992.
6. Храмков Л.В. Введение в самарское краеведение - Самара, 2007

Физика в жизни девушки

*Данилина Мария, ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево,
научный руководитель: Мастерова М.В.*

„Физика не женская наука” и «Все блондинки глупы» - часто, эти фразы можно услышать от мужчин.

В связи с этим, **цель** данной работы: доказать, что физика – наука, необходимая как юношам, так и девушкам.

Для достижения поставленной цели, были решены следующие **задачи**:

1. Выяснить, много ли женщин, внесших вклад в развитие физики и математики.
2. Выяснить, как с помощью физики улучшить внешний вид девушки.
3. Описать один день из жизни девушки (блондинки) с точки зрения физики.
4. Сделать вывод о роли физики в жизни девушки.

Объектом исследований являются девушки и их образ жизни.

2. Исследование.

2.1. Женщины науки. Существует немало женщин, сделавших открытия в области физики или математики. Всего можно насчитать 42 великих женщины, внесших вклад в развитие технических наук: Милева Марич , Софья Васильевна Ковалевская, Софья Яновская, Нина Карловна Бари, Лиза Мейтнер, Мария Склодовская-Кюри и т.д.

2.2. Украсит ли девушку Физика?

2.2.1 Оптические явления в жизни девушки. Может ли девушка заурядной внешности, умело использующая законы физики стать стройнее, моложе, красивее?

В нашем мире каждая среднестатистическая женщина для этого накладывает на себя множество разнообразных косметических средств. Но не все женщины умеют правильно пользоваться косметикой. В физике существует такое понятие, как оптические иллюзии. Они непосредственно играют главную роль во процессе накладывания макияжа, т.е коррекции лица.

2.2.2 Физика и аксессуары. Невозможно представить себе женщину без солнцезащитных очков. А ведь выбор очков - это целое искусство. Выбирая солнцезащитные очки, многие в первую очередь обращают внимание на оправу, а надо на линзу. Потому что, очки в первую очередь должны защищать глаза, уменьшая количество света.

2.2.3. Физика в косметологии. Для того, чтобы выглядеть привлекательнее женщины идут на такие радикальные меры, как **эпиляция**. В наше время существует множество видов эпиляции.

2.3. Один день из жизни блондинки.

2.3.1 Физика в ванной комнате. Как и все женщины, блондинка рано утром, под звуки будильника, нехотя встает с постели и собирается на работу. Встав, первым же делом она идет в ванную комнату, где готовит себя к рабочему дню. Сначала она умывается, стоя перед зеркалом и понимая, что зеркальное отражение.

Для чистки зубов героиня использует зубную щетку с длинной ручкой потому что, она знает, что ручка представляет собой рычаг второго рода.

После умывания блондинка принимает холодный душ. Стоя в душевой камере и распевая свои любимые песни, она знает, что звуковые волны- упругие волны, способные вызвать у человека слуховые ощущения.

2.3.2 Физика на кухне. Приняв душ, она идет на кухню, чтобы немного перекусить перед трудным рабочим днем. Но прежде, чем начать готовить она решила подсчитать кол-во Ккал в омлете.

2.3.3 Физика в гардеробной. Позавтракав, блондинка пошла одеваться. Первым делом она собралась делать укладку. Делая прическу на голове, она вспомнила, что ее волос обладает такими физическими и механическими свойствами, как:

- гигроскопичность (сухой волос имеет около 18% влажности);
- капиллярность, то есть способность впитывания и переноса жидкостей и жидких тел;
- стабильность и прочность, которые позволяют проводить на волосах определенные химические, физические и механические операции;
- чувствительность к щелочам;
- эластичность и растяжимость, которые имеют весьма существенное значение в работе над волосом (формирование и даже преобразование внутренней структуры волоса, особенно при перманенте).

Сделав прическу, макияж, она стала выбирать сегодняшний наряд. Достав из шкафа два умопомрачительных платья, начала ломать себе голову, выбирая одно. Немного подумав, она выбрала платье из очень красивой, переливающейся ткани, и тут же у нее возник вопрос. А почему эта ткань блестит? Ответ подсказала физика. Да потому что ткань блестит, если нити в ней расположены в правильном порядке параллельно друг другу и как бы образуют на поверхности ткани бороздки. Под определенными углами такая ткань довольно сильно отражает падающий на нее свет. Ткань в данном случае представляет собой дифракционную решетку с определенным периодом.

Затем у блондинки возник еще один вопрос, какие обувь ей выбрать, а главное какова должна быть высота каблука? Не задумываясь, она выбрала сапоги на не очень высоком каблуке. Она прекрасно понимала, что надевая их, она приводит в действие десятки законов физики и математических формул, начиная с теоремы Пифагора (где высота каблука становится меньшим катетом).

2.3.4 Физика и автомобиль. После этого блондинка садится в свою машину и едет на работу. Она знает, что именно сила трения покоя разгоняет автомобиль, а сохраняет скорость первый закон Ньютона. При движении автомобиля колеса не проскальзывают относительно дороги, и между шинами и поверхностью дороги возникает сила трения покоя. Как легко видеть, она направлена в сторону движения автомобиля.

2.3.5. Физика в парикмахерской. Проезжая мимо салона красоты, наша героиня решила слегка подкорректировать свой внешний вид. Для изменения цвета волос ученые разработали такую удивительная процедуру, которая называется «**элюминирование**»

2.3.6 Физика в офисе. Наша блондинка работает секретарем в одной из известнейших фирм, и как все секретари с самого раннего утра она приносит своему начальнику чашечку горячего кофе с молоком. Сначала она наливает в кружку горячий кофе, но не сразу же разбавляет его холодным молоком. Она знает, что по закону термодинамики теплообмен между телами идет тем интенсивнее, чем больше разница их температур.

2.3.7 Физика стирки. Придя домой, переодевшись, блондинка начинает думать, что ей приготовить на ужин. Подумав, она достает нужную ей посуду и начинает готовить. Кладет в чашку нарезанные кусочки мяса и ставит их в микроволновую печь.

На этом ее день не кончился. На работе, во время завтрака блондинка посадила жирное пятно на свое любимое платье и ей срочно надо было его постирать. Она положила испачканное платье в таз (платье не годилось для машинной стирки) положила кусочек хоз. мыла и налила в таз горячей воды. Она знала, что через некоторое время пятно исчезло потому что здесь участвует явление смачивания .

Заключение. Проведя исследования и проанализировав один день из жизни блондинки, становится очевидным, что коэффициент интеллекта у женщины не зависит от цвета волос. Каждая женщина, как и мужчина, неразрывно связана с физикой. Женщина каждый день сталкивается с тысячью физических явлений и процессов, но она не хуже парня умеет пользоваться ими. К сожалению, лишь десятки женщин и девушек смогли переступить порог обычной жизни и предоставить миру новые познания в области физики и математики, но такое малое количество в науке, не дает права говорить о том, что женщины вообще в ней ничего не смыслят!

- 1.<http://portfolio.ru>
- 2.<http://images.google.ru>
- 3.<http://images.yandex.ru>
- 4.<http://goldwell.ru>

Социальный проект: «Афганистан – незаживающая рана»

посвящённый 30-летию вывода советских войск с территории Афганистана,
«Юбилею земляка – героя - афганца посвящается» *(55! лет)*

Денисова Кристина

ГБОУ СОШ пос.Октябрьский г.о.Похвистнево,

научный руководитель: Калашникова Ирина Владимировна

В далёкое прошлое уходит афганская война, которая продолжалась около 10 лет. 15 февраля 2019 года исполнилось 30 лет со дня вывода советских войск из Афганистана. Многие молодые люди, к сожалению, мало знают об этой войне. Можно часто слышать вопрос: «Зачем говорить о ней?» До сих пор ещё идут рассуждения о том, была ли это «интернациональная помощь» или трагическая ошибка? Генерал армии В.И.Варенников сказал: «Война в Афганистане, как и любая война, – это трагедия человечества». Афганская война уходит в историю, но память о наших воинах, павших в бою, должна быть вечно с нами. Думаю, что проект «Афганистан – незаживающая рана» актуальный: говорить о тех, кто не вернулся с войны, нужно. Молодые люди не должны погибать на войне. Матери не должны терять своих сыновей. А нынешнее поколение должно знать правду о той «необъявленной» войне.

Проблема заключается в том, что чем дальше события, тем больше стирается из памяти подвиг ребят, которые выполнили интернациональный долг. Память о прошедших войнах, о погибших в них нужна современникам, необходима будущим поколениям... Прошлого не изменить, но из него нужно научиться извлекать уроки. И тогда на Земле будет меньше бед и горя, будет пролито меньше крови и слёз. В пламя афганской войны были брошены, можно сказать, совсем юные мальчишки. Каждому из них, в среднем, было по 20 лет. Не вернулся с афганской войны и выпускник нашей школы Изюмский Евгений. Он погиб 05.04. 1983 года при исполнении интернационального долга в Афганистане. А ему было всего 19 лет! Нам остаётся одно – хранить Память.

Цель проекта:

1. Ознакомление с трагическими событиями афганской войны.
2. Напоминание жителям поселка имен солдат пос.Октябрьский, принимавших участие в «необъявленной» войне.

3. Организация мероприятий, о тех далеких событиях используя документы и информацию, имеющуюся в школе, опрос живых свидетелей войны;

4. Воспитание не только у молодого поколения, но и у всех жителей поселка чувства патриотизма, уважения к землякам, участникам тех событий, и к тем, кто не вернулся с афганской войны.

Задачи:

1. Систематизировать имеющийся материал и создать небольшие сценарии о ребятах, служивших в Афганистане;

2. Привлечь учащихся нашей школы к участию в мероприятиях посвященных 30-летию вывода войск из Афганистана;

3. Показать мероприятия в ДК пос.Октябрьский;

4. Создать папки участников афганской войны для школьного музея.

Целевые группы, на которые направлен проект: участники образовательного процесса ГБОУ СОШ пос.Октябрьский г.о.Похвистнево и жители пос.Октябрьский.

Этапы реализации проекта

1 этап. Ценностно – ориентированный

Заинтересовать учащихся школы, мотивировать их на участие в проекте. Проект краткосрочный, рассчитан на два месяца.

Обучающимся были предложены следующие вопросы:

1. *«Когда была война в Афганистане?»*

80% - ответили – не знаем, 20% старшеклассников – ответили – 30 лет назад;

2. *«Нужно ли сегодня говорить об афганской войне?»*

80% - ответили – не знаем, 20% - наверное, да;

3. *«Кто из жителей поселка служил в Афганистане?»*

40% - назвали фамилию Туркина В., 60% - не знаем.

4. *«Назовите фамилию погибшего в Афганистане жителя нашего поселка»*

5% - сказали, что фамилия написана на мемориальной доске, которая висит на школьной стене, 95% - ответили – не знаем.

Было решено, что продукт проекта должен быть творческим, поэтому выбрали в качестве итогового продукта в феврале провести совместно с работниками ДК общепоселковое мероприятие «Афганистан – ты боль моей души...», в котором участвовали представители от каждого класса. Обучающимся 5,6,7,10,11 классов было предложено выступить со своими композициями в полном составе. С администрацией школы был обсужден вопрос о материальных средствах для создания экспозиции о воинах-афганцах в школьный музей.

2 этап. Конструктивный

Сначала мною был намечен план работы над проектом, в котором было обозначено, что необходимо сделать, для того чтобы в итоге провести намеченное мероприятие, а также определены сроки реализации проекта. Я выделила основные составляющие такой деятельности:

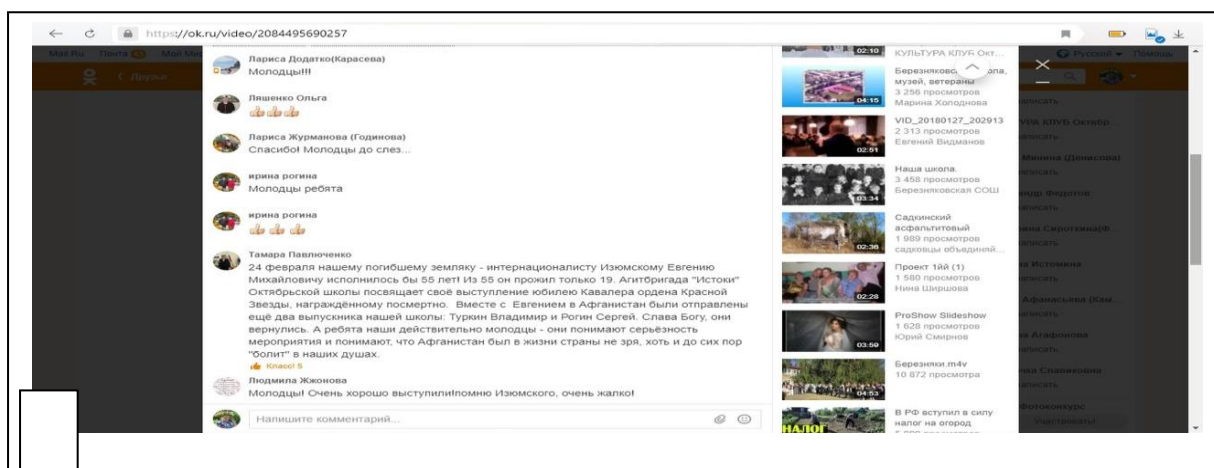
- 1) поиск информации, связанной с трагическими событиями афганской войны; изучение материалов об этой войне;
- 2) краеведческое задание для учащихся 7, 10, 11 классов «Кто из жителей поселка участвовал в афганской войне?»;
- 3) организация встреч с воинами – интернационалистами посёлка;
- 4) проведение классных часов с показом роликов «Афганской войны» во всех классах»;
- 5) ознакомление с песнями и литературным творчеством, посвященным афганской войне;
- 6) разработка сценариев посвященные Изюмскому Евгению и Туркину В. с созданием видео-презентаций.
- 7) По имеющемуся материалу создать «Экспозиции о воинах – афганцах».

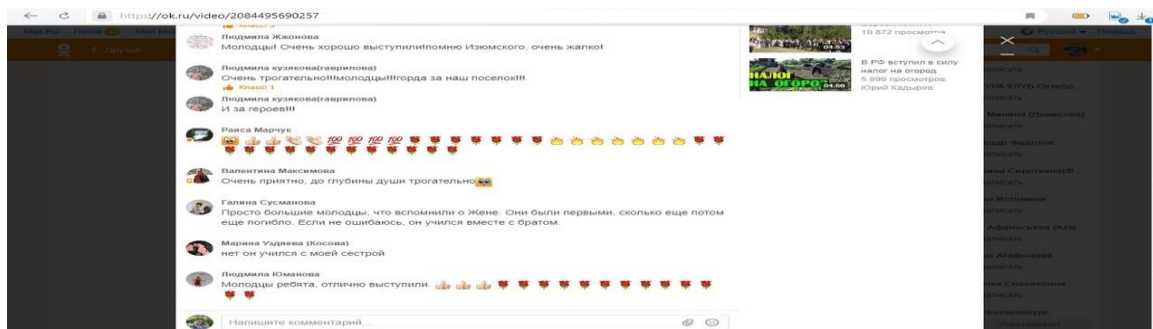
На этом этапе я привлекла волонтеров-учащихся из разных классов, которые распределялись в группы по интересам: первая группа занялась поиском и обработкой информации об афганской войне, вторая – организацией встреч с Туркиным В. – участником войны, третья – поиском информации об Изюмском Е., четвертая – созданием сценариев и видеороликов, пятая – оформлением материала для школьного музея.

3 этап. Оценочно - рефлексивный

На данном этапе работы над проектом происходит оценивание имеющихся результатов деятельности.

Об Изюмском Е. на стадии подготовки мероприятия заведующая ДК пос.Октябрьский предложила нам снять ролик и разместить в соц-сетях. Ролик собрал много позитивных отзывов и благодарностей.





4 этап. Презентативный. Данный этап является заключительным. Мы выступили в ДК, по окончании мероприятия к нам подходили зрители с благодарностями и мокрыми глазами от слез. В память о Евгении Михайловиче выступили на Патриотических чтениях в Старопохвистнево, где заняли 1 место, а самое главное все ребята нашей школы знают участников афганской войны, о тех далеких трагических событиях. В школьном музее имеются материалы о воинах-афганцах. На этом проект не закончен. В ходе работы над проектом мы узнали, что в нашей школе учились ребята, которые служили в горячих точках, имеют ранения, награды. Было решено продолжить собирать материал обо всех, которые служили Отечеству не на словах, а делами доказывая любовь и патриотизм к нашей Родине.

Стихохимическая формула произведений С.А.Пушкина

*Джалладова Лейла, ГБОУ СОШ №3 г. Похвистнево,
научный руководитель: Гилязова Г.Х.*

Александр Сергеевич Пушкин - один из самых выдающихся поэтов. Его творчество надёжно выдержало проверку времён.

Александр Сергеевич Пушкин был одним из образованнейших людей своего времени. Несмотря на то, что основные его интересы находились в стороне от естественных наук, он всё же имел достаточно определённое представление об уровне современной научной мысли. Вкрапления "научной" тематики в поэтических произведениях Пушкина довольно часты. Интерес Пушкина к современной ему науке был весьма глубок и разносторонен. Подтверждение этому — его библиотека, которая включает немало книг по естественнонаучной тематике. Пушкин интересовался химией и использовал химические минералы и смеси в своих произведениях.

Выполняя исследование, мы поставили **цель**: доказать, что А.С. Пушкин действительно интересовался химией, поэтому в своих произведениях, он часто использовал химические элементы, смело дополняя художественными образами. В ходе работы были поставлены следующие **задачи**:

1. Определить связь между произведениями Пушкина и наукой химией;

2. Доказать, что встречающиеся химические названия и термины в произведениях Пушкина не являются фантазией;

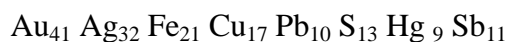
3. Вывести стихохимическую формулу произведений А.С. Пушкина.

Работа также актуальна, так как в настоящее время все меньше молодежи проявляет интерес к классической литературе и тем более в таком контексте. Предметом исследования стали произведения А.С.Пушкина, помещенные в собрание сочинений поэта в 3-х томах.

Стихохимия - это химия в поэзии, или, выражаясь высоким стилем, поэзохимия. Предметом исследования может быть использование тех или иных химических терминов, чаще всего данных химических элементов, разными поэтами. Можно стихохимическую формулу вывести для каждого поэта. Для этого учитываются все употребленные данным автором слова-термины, соответствующие какому-либо химическому элементу, в том числе и различные производные от термина, сохраняющие корневую основу.

Например, серебро, серебряный, серебристый, серебрится, сребреник и т.п. Все они объединяются соответствующим символом, в данном примере Ag, и снабжаются подстрочным числовым индексом - по их количеству, например, Ag₅. В итоговой формуле порядок расположения символов определяется их индексом, т. е. частотой встречаемости.

Изучив произведения собрания сочинений А.С. Пушкина в 3-х томах, мы вывели следующую стихохимическую формулу:



Проанализируем пушкинскую стихохимическую формулу. Самый распространенный «поэтический» элемент - **золото**.

У Пушкина он составляет большую часть всего стихохимического состава.

У Лукоморья дуб зеленый;

Златая цепь на дубе том...

Люблю я пышное природы увяданье,

В багрец и в золото одетые леса.

Нет возможности даже бегло осветить здесь всё пушкинское "золото". И потому коснемся его лишь в перечислительном плане, условно разбив на три категории.

Приблизительно 20% относятся к золоту как к металлу, символизирующему богатство и могущество. Например:

"Все мое", - сказало злато;

"Все мое", - сказал булат;

Еще около 20% занимают золотые (или золоченые) предметы: кубки, фиалы, чаши; - серьги, перстни, медальон, очки (а цепочек, заметим, нет - кроме той цепи, что на дубе;

видимо, на них тогда не было моды); узда, стремяна, оклады (икон), курительницы, крест, венец; - Большинство же "золотых" эпитетов использовано метафорически.

По цветовому же признаку эпитет "золотой" применен к нивам, полям, хлебам, пчелке, а также к кудрям, локонам, гриве; напитки: - вино, пиво, мадеру, брызги золотые, и плоды: апельсины, яблоко.

По другому признаку - ценности - им снабжены такие отвлеченные понятия, как совет, мысли, мудрость, спокойствие, лень.

Златые крылья развивая,

Волшебной нежной красотой

Любовь явилась молодая

Серебро, аналогично золоту, выступает у Пушкина в трех качествах:

- как ценный металл (деньги) ~30%;
- как материал, полезный в бытовом обиходе ~20%;
- как метафора - по цвету и блеску ~50%.

В избе свеча горит; гляжу –

Везде сребро да злато,

Всё светло и богато

(1836г.Жених)

В первой категории отметим выражение из "Русалки" - об откупных подарках и деньгах князя:

Он мне хотел язык засеребрить,

Чтоб не прошла о нем худая слава...

Во второй находятся - с эпитетом серебряный: цепочка, оправа (для ножа), стакан, чаши,, дверь, лук, подковы; любопытен альбом Онегина –

Опрятно по краям окован

Позолоченным серебром

Образно Ag-термины отнесены, например, к волнам, водам, потоку, пыли фонтана, облакам, луне, лесу, "деревьям в зимнем серебре" и т. п.

Железо играло и играет исключительную роль в материальной истории человечества.

Железо, естественно, в основном употреблено по прямому назначению - предметному. Указываются железные доспехи, латы, венец и колпак; кандалы, клетка, плаха; бытовые - сундуки, ковшик, перо.

Как весело, обув железом острым ноги,

Скользить по зеркалу стоячих, ровных рек!

Шесть раз эпитет "железный" употреблен метафорически. Дважды он относится к понятию век:

В веке железном, скажи, кто золотой угадал?

Медный термин, как и железный, используется в основном предметно, условно разделяясь на "ратные" атрибуты и бытовые. К первым можно отнести: кольчугу, шпоры, уздечки, шлем, «...сиянье шапок этих медных. // Насквозь простреленных в бою» и «...пушек медных светлый строй ...» плюс «Медного всадника» и его «медную» главу. Бытовых предметов меньше:

И, камень приподняв за медное кольцо...

Старик, закрыв святую книгу,

Застежки медные сомкнул

Предметно-метафорический смысл удачно вложен в описание садов Царского Села с их *"И славою мраморной, и медными хвалами //*

***Свинец** врага в его вонзился грудь* (1821г.)

Этот термин использован в двух формах :

1) предметной - в качестве свинцовых пуль;

2) метафорической, отражающей:

(а) - характерный для данного металла угрюмый сине-серый цвет и

(б) - его тяжесть.

Первых большинство:

Свинец врага в его вонзился грудь

Свинца веселый свист слышавший впервой...

...встречая гибельный свинец

...прозенный гибельным свинцом

А вот из 2(а):

Свинцовой бледностью покрыты,

Уста огромные открыты... (о голове из "Руслана и Людмилы")

Сера встречается в природе в свободном (самородном) состоянии, поэтому она была известна человеку уже в глубокой древности. Считалось, что горящая сера отгоняет нечистую силу.

Сера упомянута дважды и оба раза как классический атрибут чистилища.

А этот бес - как важен он,

Как чинно выметает вон

Опилки, серу, пыль и кости ("Наброски к замыслу о Фаусте")

В подражании эпизодам из "Ада" Данте:

Тогда услышал я (о диво!) запах скверный;

Как будто тухлое разбилось яйцо,

Иль карантинный страж курил жаровней серной

Ртуть – очень не обычный металл. Упоминание об этом металле свидетельствует о доступности знаний о ртути и встречается трижды - в метафорическом отражении ее подвижности или блеска:

<...> Известный краснобай: язык - живая ртуть,

Но жаль, что ум всегда на точке замерзанья...

Заключение. Проанализировав произведения Александра Сергеевича Пушкина мы пришли к выводу, он всё же имел достаточно определённое представление об уровне современной научной мысли. Исследовав произведения А.С. Пушкина, мы подсчитали количество упоминаний конкретных химических элементов и вывели стихохимическую формулу его произведений. Она имеет вид: **Au₄₁Ag₃₂Fe₂₁Cu₁₇Pb₁₀S₁₃Hg₉Sb₁₁**

Работа отличается новизной и очень интересна.

Библиографический список

1. Пушкин А.С. Сочинения в трех томах, М. Художественная литература, 1985

Исследование пастеризованного молока жирностью 3,2%.

*Дрневская Дарья, Зорина Юлия , ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево,
научный руководитель: Мастерова М.В.*

Мы видим на полках широкий ассортимент молока, когда приходим в магазин. Что выбрать? Этот вопрос актуален в связи с широким потреблением этого продукта.

Количество, качество, ассортимент потребляемых пищевых продуктов, своевременность и регулярность приема пищи решающим образом влияют на человеческую жизнь во всех ее проявлениях. Вот почему важно употреблять качественные продукты.

Молоко обладает множеством полезных свойств, содержит много питательных веществ. Однако при сдаче молока товаропроизводителям сдатчики могут добавить примеси для улучшения его характеристик, при упаковке товаропроизводители также могут произвести фальсификацию молока, отходя от технологии производства (ГОСТ).

Проблема: добавление в молоко примесей, нарушение технологии производства и процедуры отбора молока, делают полезный продукт бесполезным, а порой даже вредным для здоровья человека, из-за широкого ассортимента товара возникает вопрос выбора.

Объект исследования: образцы пастеризованного молока жирностью 3,2%.

Предмет : вкус, цвет, запах, консистенция, плотность молока, смачивание образцами молока, наличие примесей, процент разбавления водой.

Гипотеза: различные образцы молока обладают различной плотностью, степенью смачивания, имеют примеси, разный процент разбавления водой, вкус, цвет, запах, разную консистенцию.

Цель: определить экспериментальным путем, какие образцы молока соответствуют требованиям ГОСТ с точки зрения физики.

Задачи для достижения поставленной цели:

1. изучить материал по исследуемой теме;
2. провести эксперименты по определению плотности, органолептических показателей, степени смачивания образцов молока поверхности твердого тела, наличия примесей, по определению содержания или отсутствия воды;
3. провести анализ полученных данных и подвести итог.

Молоко – секреторная жидкость, вырабатываемая молочными железами млекопитающих животных и человека в период лактации, физиологически предназначенная для питания новорожденных, и являющаяся необходимым продуктом питания. Согласно формуле сбалансированного питания, человек должен ежедневно потреблять молоко и молочные продукты.

В зависимости от степени и типа обработки различают следующие виды молока и молочных продуктов:

- цельное молоко – молоко, составные части которого не подвергались воздействию посредством их регулирования, содержанием жира - 3.2% и 2.5%;
- нормализованное молоко – молоко, значения массовой доли жира или белка, или сухого обезжиренного молочного остатка (СОМО) которого приведены в соответствие с нормами, установленными в нормативных или технических документах;
- обезжиренное молоко – продукт, получаемый в результате отделения сливок из цельного молока в процессе сепарирования.

1.2. Состав коровьего молока В молоке содержится значительное количество незаменимых компонентов питания, которые не синтезируются системами организма. В него входит около 250 компонентов, и некоторые из них не встречаются больше ни в каких других продуктах.

В молоке в легкоусвояемой форме содержатся все жизненно необходимые питательные вещества, обеспечивающие нормальное существование, рост и развитие организма. Коровье молоко состоит из белка, жиров, углеводов, воды, зольных веществ[1], органических кислот, минеральных элементов и витаминов.

1.3. Физические свойства молока. К физическим свойствам молока относят цвет, запах, вкус, плотность, вязкость[2], поверхностное натяжение, точки кипения и замерзания.

Цвет доброкачественного молока – белый со слегка желтоватым оттенком. Даже небольшие изменения цвета указывают на ненормальность молока. Запах молока – приятный, специфический. Вкус молока – слегка сладковатый.

Плотность молока зависит от его состава и колеблется от 1026 до 1032 кг/м³ при температуре 20 °С. Средняя плотность натурального молока коров принята 1030 кг/м³, плотность белков равна 1391 кг/м³, молочного сахара – 1610 кг/м³, жира – 922 кг/м³, солей – 2857 кг/м³, обезжиренного молока – 1035 кг/м³.

Температура кипения молока при давлении 760 мм ртутного столба равна 100,2–100,5 °С. Нагревание молока влияет на его биологические и физико-химические свойства. Температура замерзания свежесвыдоенного молока колеблется от -0,51 до -0,59 °С. Она снижается при заболеваниях коров и повышается при добавлении воды.

1.4. Чем и для чего фальсифицируют молочную продукцию. Молоко – это физиологическая жидкость, продукт лактации. В зимний период надои молока падают. И тогда под видом цельного или нормализованного молока может продаваться восстановленное обезжиренное сухое молоко с добавлением растительных жиров. В целом, фальсифицированное молоко и жидкие кисломолочные продукты (кефир, ряженка) могут содержать:

- воду, растительные жиры, компоненты, снижающие кислотность (сода, сухую сыворотку), растительные белки и сухое молоко, крахмал, синтезированную лактозу (молочный сахар), крахмал, известь, мел, сода и другое, это делают для лучшего сохранения молока от скисания.

1.5. Технология производства пастеризованного молока

1) приемку молока и оценку его качества; 2) очистку молока, охлаждение и резервирование; 3) нормализацию по содержанию жира; 4) подогрев и гомогенизацию, приобретению однородности (вкуса, цвета, жирности); 5) пастеризацию молока; 6) охлаждение; 7) фасование в тару; 8) укупорку и маркировку тары; 9) складирование, хранение и транспортирование готовой продукции.

1.6. Физические методы борьбы с фальсификацией молока

Документом, в котором отображены физические показатели не фальсифицированного пастеризованного молока жирность 3,2%, является ГОСТ 13277-79.

2. Эксперименты с молоком

Определение плотности молока, органолептических показателей, степени смачивания образцами молока, наличие примесей, сравнение образцов молока на процент разбавления водой.

Цель: путем проведения экспериментов определить, какие образцы пастеризованного молока жирностью 3,2% обладают плотностью, органолептическими показателями соответствия ГОСТ, хорошо смачивают поверхность твердого тела, не имеют примесей, имеют низкий процент содержания воды.

Опыт № 1. Органолептические показатели пастеризованного молока жирностью 3,2%

Результаты: образец № 1 по органолептическим показателям соответствует ГОСТ, образцы №2 и №3 не соответствуют.

Опыт № 2. Определение плотности образцов пастеризованного молока жирностью 3,2% с помощью ареометра

Результаты: плотность всех образцов пастеризованного молока жирностью 3,2% соответствует ГОСТ.

Опыт № 3. Определение плотности образцов пастеризованного молока жирностью 3,2% методом математического расчета

Результаты: плотность всех образцов пастеризованного молока жирностью 3,2% соответствует ГОСТ.

Опыт № 4. Определение степени чистоты молока

Результаты: показатель степени чистоты по эталону соответствует ГОСТ у всех образцов пастеризованного молока жирностью 3,2%.

Опыт № 6. Определение наличия твердых примесей в образцах пастеризованного молока жирностью 3,2 % методом наблюдения за местом контакта молока с поверхностью после полного испарения

Результаты: образец № 1 не имеет твердых примесей, образцы №2 и №3 имеют.

Выводы.

1) Образец № 1 соответствует всем физическим показателям ГОСТ, но разбавлен водой больше, чем остальные образцы. Возможно, хорошее молоко превратили в водный молочный раствор. Для подтверждения этого факта нужны знания в области химии.

2) Образец № 2 имеет горьковатый вкус и неприятный запах, в нем присутствуют твердые примеси (мука, мел, поташ и др.). Употребление этих веществ в чистом виде, может принести серьезный вред здоровью.

3) Образец № 3 имеет горький, неприятный вкус, ярко выраженный запах ванили, низкий процент разбавления водой, чем остальные образцы. В нем присутствуют примеси

(мука, мел, поташ и др.). Употребление этих веществ в чистом виде, может принести серьезный вред здоровью.

С точки зрения физики мы рекомендуем употреблять в пищу молоко образец №1

Список используемой литературы

1. ГОСТ 13277-79 Молоко коровье пастеризованное. Технические условия (с Изменениями N 1, 2)
2. ГОСТ 8218-89 «Молоко. Метод определения чистоты».
3. ГОСТ 3625 «Определение плотности».

Особенности невербального общения русских и немцев

*Дроздова Дарья, ГБОУ СОШ №3 г. Похвистнево,
научный руководитель: Кузьмина Т.В.*

Я выбрала эту тему, потому что мне стало интересно, чем схоже и в чем отличия в невербальном общении между русскими и немцами. Так же в последнее время общение с помощью «языка жеста» стало более актуальным и используемым, нежели обычное общение.

Так же я посчитала нужным сравнить жесты немецкого и русского народов при общении в повседневной жизни и выявить особенности при их использовании.

В задачах я выделила три пункта, заключающиеся в следующем:

1. Изучить научно – популярную, справочную литературу, интернет – сайты, ознакомиться с видеороликами «Жесты в Германии», «Запретные жесты в Германии», с отзывами туристов, побывавших в Германии, на форуме любителей путешествий, провести эксперимент в школе и выяснить, какова роль жестов и других невербальных компонентов в эффективности общения.

2. Совершенствовать страноведческие знания, касающиеся страны изучаемого языка.

3. Исследовать уровень осведомлённости туристов об особенностях невербального общения в Германии с целью выяснить, может ли он влиять на полноту взаимопонимания с носителями немецкого языка.

Объект исследования: жесты, которые русские и немцы используют в повседневной жизни при общении.

Предмет исследования: изучение и сравнение невербального общения русских и немцев.

Вид проекта: исследовательская работа.

Я начала свою работу с того, что выяснила, что такое невербальное общение и рассмотрела особенности в данном общении.

Невербальное общение - это «язык жестов», включающий такие формы самовыражения, которые не опираются на слова и другие речевые символы. В качестве главного средства при таком общении используется тело, которое способно передавать информацию посредством мимики, жестов, пантомимы, смены положения в пространстве и мизансцены общения.

Так же, я выделила, какие группы существуют в невербальном общении. Вследствие этого я выделила 4 разных групп:

1. Жесты, схожие по смыслу и содержанию у немцев и русских.
2. Жесты, совпадающие в исполнении и смыслах.
3. Жесты, расходящиеся в смыслах при совпадающем исполнении.
4. Немецкие жесты, не свойственные русским.

Невербальное общение - это «язык жестов», включающий такие формы самовыражения, которые не опираются на слова и другие речевые символы. В качестве главного средства при таком общении используется тело, которое способно передавать информацию посредством мимики, жестов, пантомимы, смены положения в пространстве и мизансцены общения.

За счет разнообразия и богатства мимических возможностей наше тело способно транслировать огромное количество образов, становясь мощным инструментом доведения до окружающих людей необходимой информации.

Вывод: для того, чтобы провести исследовательский проект, я использовала много литературы, а также провела опрос среди учащихся седьмых и девярых классов; в результате чего я заметила, что умение общения на невербальном языке важно для взаимопонимания и взаимодействия с иностранцами, а так же для сближения культуры и избегания конфликтных ситуаций.

В результате работы были сделаны следующие итоги:

1. Большинство учащихся мало знакомы с невербальным общением.
2. Больше всего известен современный сленг невербального языка.
3. Большинство учащихся заметили отличия в общении жестами между русскими и немцами.

Используемая литература

1. <http://govorun.info/osobennosti-verbalnogo-obshheniya-v-raznyx-stranax-zhesty-soglasie-o-v-i-bolshoj-palec/>
2. <http://germany-life.ru/nemeckij-yazyk/zhesty-v-nemeckom-yazyke.html>
3. <http://filin75.ru/forum/index.php?topic=115.0>
4. <http://fs.nashaucheba.ru/docs/270/index-1754709.html>

5.<http://www.de-portal.com/ru/kak-ponjat-nemzev/osobennosti-obschenija-v-raznyh-kulturah/osobennosti-neverbalnogo-obschenija-2.html>

6.http://www.de-online.ru/news/neverbalnye_tonkosti_kommunikacii_na_nemeckom_jazyke/ 2015-06-01-450

7. Журнал «Иностранные языки в школе», № 8/2008

8. Лебедев В.Б. Знакомьтесь: Германия! Пособие по страноведению: - 2-е изд., стер. - М.: Высш. шк, 2003.

9. Горянина В. А. Психология общения.

Роль русских народных игр в развитии детей дошкольного возраста

Дулова Евгения, ГБПОУ «ГКП»,

научный руководитель: Уздяева Е.Б.

Игра – неперенный спутник детства. Народная игра – это одно из средств сохранения и передачи общечеловеческих ценностей и традиций народа. Посредством народной игры ребенок входит в социум, осваивает нравственный, трудовой и эстетический опыт предыдущих поколений. **Актуальность** работы заключается в том, что в последние годы современные дошкольники отдают предпочтение компьютерным играм, занятиям с конструкторами, просмотру мультфильмов и другим малоподвижным видам деятельности. Народные игры почти исчезают сегодня из детства. Воспитателям дошкольных организаций надо помнить, что народные игры являются национальным богатством. Мы должны сохранить их в дошкольном детстве.

Объектом исследования являются народные игры.

Предмет исследования: особенности народных игр народных игр в практике работы воспитателя дошкольной организации.

Целью работы является выявление роли народных подвижных игр в процессе развития ребенка, изучение возможности применения народных игр в практике работы воспитателя дошкольной организации.

Задачи работы: дать характеристику детей дошкольного возраста; познакомиться с понятиями: игра, народная игра, с историей возникновения народных игр; рассмотреть классификацию народных игр; создать карманный сборник народных игр.

Дошкольное детство - большой и ответственный период психического и физического развития ребенка. Дошкольным возрастом детей принято считать возраст от 3 до 7 лет.

В дошкольном возрасте появляются новые виды деятельности ребёнка, которые помогают ему развиваться разносторонне. Одним из первых видов деятельности является – игра.

Народные игры являются традиционным средством педагогики. В них отражается образ жизни народа, его быт, труд, обычаи. Участие в них формирует у участников представления о чести, смелости, мужестве, желание стать сильными, ловкими, выносливыми; способность проявлять смекалку, выдержку, выдумку, находчивость, волю, стремление к победе. Игры являются не только развлечением и забавой, но и приучают к труду, дисциплине, соблюдению правил, формируют умение контролировать свои действия, правильно и объективно оценивать поступки других, развивают чувство справедливости.

Русские народные игры имеют многовековую историю, они сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Большинство народных игр уходит корнями в религиозные пласты жизни. Например, одной из причин появления подвижных игр являются обрядовые игры, связанные с суевериями, предрассудками. Значительная часть народного русского творчества связана с язычеством. До наших времён сохранились следы древних игр в виде восклицания «чур, не я!», когда первобытные люди искали защиту у пращура – родоначальника. Такие народные игры, как «Просо», «Лён», «Гуси-лебеди» и многие другие, своими корнями уходят в первобытное общество

Народные игры разнообразны по своему содержанию и организации. Одни игры имеют сюжет, роли и правила, тесно связанные с сюжетом; игровые действия в них производятся в соответствии с требованиями, заданной ролью и правилами. В других играх сюжет и роли отсутствуют, предложены только двигательные задания, регулируемые правилами, которые определяют последовательность, быстроту и ловкость их выполнения. В третьих, сюжет, действия играющих обусловлены текстом, определяющим характер движений и их последовательность.

При отборе игр, способствующих физическому воспитанию детей дошкольного возраста, целесообразно ориентироваться на особенности их содержания, под которыми понимается, прежде всего, сюжет, тема игры, ее правила и двигательные действия. Именно содержание игры определяет ее образовательную и воспитательную значимость, игровые действия детей; от содержания зависит своеобразие организации и характер выполнения двигательных заданий.

Сюжетные народные подвижные игры. Игры этого вида строятся на основе опыта детей, имеющихся у них представлений и знаний об окружающей жизни, явлениях природы, образе жизни и повадках животных и птиц. Некоторые особенности поведения животных (хитрость лисы, повадки хищников – волка, щуки, быстрота движений зайцев, птиц, заботливость наседки и т. п.), служат основой для развертывания сюжета и установления правил игры. Сюжет игры и правила обуславливают характер движений играющих. В одном

случае малыши, подражая лошадкам, бегают, высоко поднимая колени, в другом – прыгают, как зайчики, и т. д. В сюжетных играх, таким образом, выполняемые движения носят в основном имитационный характер. Дети начинают, прекращают или изменяют движения в соответствии с правилами игры, которые обычно тесно связаны с сюжетом и определяют поведение и взаимоотношения играющих. В некоторых сюжетных играх действия играющих определяются текстом («У медведя во бору», «Гуси- лебеди», «Зайцы и волк» и др.).

Бессюжетные народные подвижные игры. Бессюжетные народные подвижные игры типа ловушек, перебежек очень близки к сюжетным – в них лишь нет образов, которым дети подражают, все остальные компоненты те же: наличие правил, ответственных ролей (ловушек, салок), взаимосвязанные игровые действия всех участников. Эти игры, так же как и сюжетные, основаны на простых движениях, чаще всего беге в сочетании с ловлей и прятаньем и т. п. Такие игры доступны и младшим и старшим дошкольникам.

Однако следует учесть, что бессюжетные игры требуют от детей большей самостоятельности, быстроты и ловкости движений, ориентировки в пространстве, чем сюжетные. Это объясняется тем, что игровые действия в них связаны не с разыгрыванием сюжета, где возможно сочетание разных движений и их чередование, а с выполнением конкретного двигательного задания. Условия выполнения такого задания определяются правилами. Поскольку правила требуют от участников довольно быстрых и ловких действий, наибольшее распространение бессюжетные игры имеют в среднем и старшем дошкольном возрасте, с малышами могут быть проведены лишь самые элементарные формы игр этого вида. Первыми бессюжетными играми для детей 2-3 лет являются такие игры, как «Догоните меня», «Догоню».

Заключение. Народные подвижные игры вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических и физических процессов, стимулирует переход детского организма к более высокой ступени развития. Воспитатель, творчески используя игру как эмоционально-образное средство влияния на детей, пробуждает интерес, воображение, добиваясь активного выполнения игровых действий.

Таким образом, народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

Литература:

1. Власенко, Н. Э. 300 подвижных игр для дошкольников / Н.Э. Власенко. - М.: Айрис-пресс, 2011. - 160 с.

2. Дедулевич М. Н. Играй -- не зевай : подвижные игры с дошкольниками : пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. -- М. : Просвещение, 2007. .

Интернет ресурсы:

www.studbooks.net;

www.doutuapse.ru

Наножелезо

*Еличкина Виктория , ГБОУ гимназии им. С.В. Байменова г. Похвистнево,
научный руководитель: Синеглазова И.В.*

В СМИ постоянно идет разговор о нанотехнологиях и перспективах их развития. Наночастицы и наноматериалы во многих отраслях производства становятся все более эффективными.

Целью данной работы является получение наножелеза в школьной лаборатории и дома и проведение опытов, отражающих физические и химические свойства данного вещества.

Нанотехнологии – это технологии, манипулирующие веществом на уровне атомов и молекул. Под этим термином следует понимать комплекс научных и инженерных дисциплин, исследующих процессы, происходящие в атомном и молекулярном масштабе. Нанотехнология призвана сверхточно манипулировать индивидуальными атомами и молекулами. Она изменит наш мир больше, чем мы можем себе представить.

Обратившись к истории, я узнала, что область науки и техники, именуемая нанотехнологией, появилась сравнительно недавно. Свое начало она берет в 1905 году, но основное развитие начинается только лишь во второй половине 20 века.

Для получения наножелеза необходимо само железо. Поэтому я решила узнать о нем поподробнее. Железо – элемент побочной подгруппы восьмой группы четвертого периода периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева с атомным номером 26. Обозначается символом Fe. Один из самых распространенных в земной коре металлов. В природе железо редко встречается в чистом виде, чаще всего оно встречается в составе железно-никелевых метеоритов.

Опыты, проведенные мной, доказывают, что наножелезо можно получить, как в лаборатории, так и дома. В первом опыте я получала наножелезо и проверяла его на намагничивание. У меня получилась жидкость, которая обладала магнитными свойствами. Это и было наножелезо.

Во втором эксперименте я получала наножелезо и в лаборатории и дома. В условиях лаборатории я изготавливала его, используя оксалат железа, проверяла его на пирофорность. В домашних условиях изготавливала с помощью лимонной кислоты и тонкого порошка

железа. Проведенные опыты доказали, что в лабораторных и домашних условиях можно создать наножелезо, которое будет обладать пиррофорными свойствами.

В ходе работы над проектом я изучила историю становления нанонауки, провела эксперименты по получению магнитной жидкости и пиррофорного железа. Работа над проектом показала мне, что область применения нанотехнологий гораздо шире.

Литература

- Рыжонков, Д.И. Наноматериалы: учеб. пособие / В.В. Лёвина, Э.Л. Дзидзигури, Д.И. Рыжонков. — 5-е изд. (эл.) . — М.: Лаборатория знаний, 2017. — 368 с.
- Годымчук, А.Ю. Экология наноматериалов: учеб. пособие / Г.Г. Савельев, А.П. Зыкова, ред.: Л.Н. Патрикеев, ред.: А.А. Ревина, А.Ю. Годымчук .— 2-е изд. (эл.) . — М.: Лаборатория знаний, 2015
- Популярная энциклопедия: в 20 томах / Большая энциклопедия. - М.:ТЕРРА, 2008.-188 с.
- Фадеев Г.Н., Сычев А.П. Мир металлов и сплавов. М.: Просвещение, 1978
- Энциклопедический словарь юного химика. Сост. В.А.Крицман, В.В.Станцо. М.: Педагогика, 1982
- www.mno.ru – Молодежное Научное Общество, www.nanonewsnet.ru – нанотехнологии, www.aicomunity.org – искусственный интеллект

Англицизмы в современном молодежном сленге

*Игонина Виктория, ГБПОУ «ГКП»,
научный руководитель: Фомина О. О.*

С каждым днём в русском языке появляются англицизмы. На это влияют разные факторы в нашей жизни: Интернет, телевидение, технические прогрессы, различные культурные события и международные контакты. Заимствование слов из других языков – естественный и закономерный процесс, характерный для любого развитого языка.

Общаясь с друзьями, я заметила, что в их речи часто звучат английские слова, которые зачастую понятны не всем. Много слов английского происхождения встречается в текстах учебников, а также в газетах и журналах, в речи дикторов радио и телевидения. Мне стало интересно, много ли слов из английского языка используется в речи современной молодежи нашего колледжа, и все ли они употребляются оправданно. Поэтому темой исследовательской работы мы с руководителем выбрали «Англицизмы в современном молодежном сленге».

Подчеркивая **актуальность выбранной темы**, хотелось бы отметить, что в настоящее время английский язык приобрел статус языка международного общения для

людей, для которых он не является родным. Кроме этого, возросла популярность английского языка в российском обществе.

Целью исследования является анализ специфики использования англицизмов в речи современной молодежи на примере Губернского колледжа города Похвистнево.

Из цели вытекают следующие **задачи**:

- 1) Рассмотреть понятие «англицизм», выявить причины заимствования англицизмов в современном русском языке;
- 2) Проанализировать способы образования англицизмов и сферы их употребления;
- 3) Провести анкетирование среди студентов 1 курса колледжа с целью выявления особенностей употребления англицизмов в современном молодежном сленге.

Сленг (англ. slang) — набор особых слов или новых значений уже существующих слов, употребляемых в различных группах людей.

Англицизм - это слово или оборот речи в каком-нибудь языке, заимствованные из английского языка или построенные по английскому образцу.

Следует выделить несколько факторов, которые влияют на развитие сленга (сленг и англицизм представляют собой заимствования из диалектов и жаргонизмов иностранных слов, в данном случае английского языка) и, следовательно, несколько так называемых сленговых групп:

- Развитие компьютерных технологий и социальные сети, которые всегда привлекали молодых людей: smile, e-mail, online, connect, like, site, blog, blogger, chat и многое другое.
- Современная музыкальная и, так называемая «клубная» культура, а также киноиндустрия – неотъемлемая часть жизни молодежи: pop-music, dark (тяжелая музыка), release, play-list, chart, face-control, dance, cool, remake, showbusiness, club, fashion и так далее.
- СМИ и телевидение: summit, talk – show, briefing, prime-time, image-maker и так далее.
- Заимствования, связанные с популярными видами спорта, такие как sportsman, fitness, bodybuilding, shaping, surfing.
- Производные профессиональные термины: marketing, broker, manager, promoter, provider, boss, price-list, sale, discount, supermarket.
- С открытием многочисленных ресторанов быстрого питания в России начала 90-х гг. XX столетия в сленге молодёжи появились такие слова, как fast-food, hamburger, hot-dog, cheeseburger и так далее.
- Подражание образу жизни американской молодёжи породило одну из самых многочисленных сленговых групп.

Существует несколько способов иностранных заимствований. В работе нами рассмотрены некоторые из них: прямые заимствования, гибриды, калька, полукалька, экзотизмы, иноязычные вкрапления, иноязычные выражения, композиты, профессионализмы, жаргонизмы.

Все англицизмы можно классифицировать по сферам употребления. Многие заимствования, вошедшие, например, в словарь делового человека, редко услышишь в речи подростка. Англицизмы распределяются на несколько групп по сферам употребления:

- | | |
|----------------------|------------------|
| 1. СМИ | 4. Кино, музыка. |
| 2. Техника. | 5. Экономика. |
| 3. Политика, власть. | 6. Спорт. |

В результате лингвистического наблюдения за диалогами учащихся в колледже мы пришли к выводу, что современная молодежь часто использует англицизмы в своей речи.

Для того чтобы выявить особенности, понять причины использования англицизмов мы провели анкетирование. В исследовании приняли участие учащиеся моей группы и всего 1 курса, а также преподаватели. Ребятам и педагогам предлагалось ответить на вопросы, используют ли они в своей речи англицизмы, и на другие вопросы, которые помогли бы провести исследование степени проникновения англицизмов в речь. (Приложение №1)

После проведенного анализа результатов анкетирования мы пришли к следующим выводам:

20% учащихся знают английский хорошо;

13% не знают английский;

67% пытаются изучать английский.

Большинство участников используют в своей речи англицизмы, среди них:

22% людей используют англицизмы в разговоре с друзьями,

48% - используют при общении в социальных сетях

30% - не используют англицизмы

Среди областей, в которых ребятам встречаются англицизмы, лидирует:

89% - Интернет

11% - Диалоги

Причины использования англицизмов в речи:

48% - помогают четко и быстро выразить мысль,

41% - из-за выразительности,

11% - в русском языке нет такого понятия;

Как вы относитесь к использованию англицизмов:

50% - положительно относится к использованию англицизмов,

46% - безразлично,

4% относятся отрицательно.

Наиболее используемыми англицизмами являются слова: OK, sorry, hi, DJ, respect, face, bye и др.

Полученные в ходе исследования данные подтверждают наше предположение о широком использовании англоязычных слов, сленга в русском языке в целом, и в речи студентов в частности.

Вне всяких сомнений, русский язык в целом и речь молодых людей в частности находится под непосредственным влиянием английского языка. И мы не сможем остановить этот процесс, до тех пор, пока сами не станем создавать что-то уникальное.

Решение задач о вкладах и кредитах

Ильдякова Диана, ГБОУ СОШ с. Среднее Аверкино,

научный руководитель: Кириллова В.В.

Наша жизнь сегодня состоит из постоянных затрат. Финансовая зависимость поглощает человечество с невероятной скоростью. Мало кто может себе позволить жить без финансовых средств и поэтому все большую роль в нашей жизни начинают играть кредиты и проценты.

Цель работы: исследовать задачи на проценты по вкладам и кредитам

Задачи:

1. рассмотреть понятия простых и сложных процентов по вкладам
2. изучить схемы начисления процентов по кредитам
3. решить задачи на вклады и кредиты.

Для решения задач на банковские проценты вспомним понятие процента. Процент - это сотая часть числа. Для того чтобы найти $k\%$ от числа a , достаточно умножить число a на $\frac{k}{100}$, то есть $\frac{k}{100}a$. Различают простые и сложные проценты по вкладам. Под простым процентом понимается прибыль, которая начисляется только на первоначальную сумму за каждый определённый промежуток времени. Например, владелец кладет в банк 5000 рублей, ставка 20% годовых. Простой процент будет приносить прибыль в размере 1000 рублей каждый год, независимо от того, какая сумма уже накопилась на счету за это время и независимо от того, оставляет он процент в банке или регулярно снимает их.

Сложный процент – несколько иная форма начисления процента по вкладу. Прибыль здесь начисляется не на первоначальный взнос, а на целую сумму, вместе с уже

начисленными процентами, которая в данный момент находится на счете у вкладчика. То есть, по истечении каждого периода сумма, на которую начисляется прибыль, пропорционально увеличивается. Возьмём тот же пример с вкладом в размере 5000 рублей и ставкой 20% годовых. В первый год проценты будут начисляться с 5000 рублей, и прибыль составит 1000 рублей. В следующем году процент начисляется с 6000 рублей и так далее.

Пусть банк начисляет $k\%$ годовых, внесенная сумма равна S_0 рублей, а сумма, которая будет через n лет на счёте, равна S_n рублей.

$$S_n = S_0(1+nk) \text{ – формула простых процентов}$$

$$S_n = S_0(1+0,01k)^n \text{ – формула сложных процентов}$$

При начислении процентов по кредиту обычно используются две схемы: схема с дифференцированными (неравными) платежами и схема с аннуитетными (равными) платежами. Эти схемы отличаются принципами формирования и величиной обязательных платежей.

Дифференцированные платежи. Пусть S_0 – сумма кредита. Для кредита с дифференцированными платежами процент и периодичность обязательных платежей фиксируется (например, ежегодные, ежеквартальные или ежемесячные платежи), а фиксированный процент начисляется на ещё не выплаченную к моменту очередного платежа часть кредита (долга). В этом случае каждый год (или каждый платёжный период) сумма выплат уменьшается, поскольку она состоит из фиксированной части $\frac{S_0}{n}$ (где n – число платежей, равное числу платёжных периодов) и процентов, начисляемых на остаток долга по кредиту, величина которого каждый год (или каждый платёжный период) уменьшается на $\frac{S_0}{n}$. Таким образом, при схеме с дифференцированными платежами клиент возвращает банку до истечения каждого платёжного периода $\frac{1}{n}$ часть суммы кредита и проценты от ещё не выплаченной на начало этого части кредита.

Аннуитетные платежи. Пусть S_0 – сумма кредита (долга) и кредит берется на n лет под $k\%$ годовых. Для реальных кредитов с аннуитетными платежами условия начисления процентов оказываются следующими:

- до истечения очередного платёжного периода банк начисляет $k\%$ на оставшуюся сумму долга, то есть увеличивает её на $k\%$;
- после начисления процентов клиент вносит в банк (также до истечения платёжного периода) некоторую сумму X – одну и ту же для каждого платежа; сумма долга при этом уменьшается, и на эту уменьшенную на X сумму начисляются проценты до истечения платёжного периода, после чего клиент вносит платёж в размере той же суммы X и т.п.

Задача. Какая сумма будет на срочном вкладе через 4 года, если банк начисляет 10% годовых и внесённая сумма равна 2000 рублей?

Воспользуемся формулой сложных процентов $S_n = S_0(1+0,01k)^n$.

$$S_n = 2000 \cdot (1+0,01 \cdot 10)^4 = 2928,2 \text{ руб.}$$

Задача. 31 декабря 2014 года Дмитрий взял в банке 4 290 000 рублей в кредит под 14,5% годовых. Схема выплаты кредита следующая – 31 декабря каждого следующего года банк начисляет проценты на оставшуюся сумму долга (то есть увеличивает долг на 14,5%), затем Дмитрий переводит в банк x рублей. Какой должна быть сумма x , чтобы Дмитрий выплатил долг двумя равными платежами (то есть за 2 года)?

Решение. Пусть S_0 – сумма кредита, а годовые составляют $k\%$. Тогда 31 декабря каждого года оставшаяся сумма долга умножается на коэффициент $b = 1 + 0,01k = 1 + 0,01 \cdot 14,5 = 1,145$. После первой выплаты сумма долга составит $S_1 = S_0b - x$. После второй выплаты сумма долга составит $S_2 = S_1b - x = (S_0b - x) \cdot b - x$. По условию двумя выплатами Дмитрий должен погасить кредит, поэтому $(S_0b - x) \cdot b - x = 0$, $x = S_0b^2 : (b + 1) = (4290000 \cdot 1,145^2) : (1,145 + 1) = 2\,622\,050$ рублей.

Задача. 15-го января планируется взять кредит в банке на сумму 2,4 млн. рублей на 24 месяца. Условия его возврата таковы:

- 1-го числа каждого месяца долг возрастает на 3% по сравнению с концом предыдущего месяца;
- со 2-го по 14-е число каждого месяца необходимо выплатить часть долга;
- 15-го числа каждого месяца долг должен быть на одну и ту же величину меньше долга на 15-е число предыдущего месяца.

Какую сумму нужно выплатить банку за первые 12 месяцев?

S_0 – сумма кредита на 24 месяца, $k = 3\%$ годовых. Каждая выплата состоит из двух частей. Первая часть основная, равная $\frac{S_0}{24}$, вторая часть – выплата по процентам.

1-ая выплата $\frac{S_0}{24} + 0,03S_0$. 2-ая выплата $\frac{S_0}{24} + 0,03 \frac{23}{24} S_0$. 3-ая выплата $\frac{S_0}{24} + 0,03 \frac{22}{24} S_0$. 4-ая выплата $\frac{S_0}{24} + 0,03 \frac{21}{24} S_0$. 5-ая выплата $\frac{S_0}{24} + 0,03 \frac{20}{24} S_0$. 6-ая выплата $\frac{S_0}{24} + 0,03 \frac{19}{24} S_0$. 7-ая выплата $\frac{S_0}{24} + 0,03 \frac{18}{24} S_0$. 8-ая выплата $\frac{S_0}{24} + 0,03 \frac{17}{24} S_0$. 9-ая выплата $\frac{S_0}{24} + 0,03 \frac{16}{24} S_0$. 10-ая выплата $\frac{S_0}{24} + 0,03 \frac{15}{24} S_0$. 11-ая выплата $\frac{S_0}{24} + 0,03 \frac{14}{24} S_0$. 12-ая выплата $\frac{S_0}{24} + 0,03 \frac{13}{24} S_0$.

Сложим все выплаты, получим $S = S_0 + 0,03 \frac{112}{12} S_0 = 2400000 + 0,03 \frac{112}{12} 2400000 = 1866000$ руб.

В результате своей работы я узнала о простых и сложных процентах по вкладам, изучила схемы начисления процентов. Думаю, что знания, полученные по данной теме, помогут мне в будущем.

Список литературы:

1. ЕГЭ 2017. Математика. Профильный уровень. 30 вариантов типовых заданий и 800 заданий части 2/ И.В. Яценко, М.А.Волкевич, И.Р.Высоцкий и др.-М.:Издательство «Экзамен», издательство МЦНМО, 2017.
2. ЕГЭ 2019.Математика. Задачи с экономическим содержанием/ С.А.Шестаков-М.: Издательство МЦНМО, 2019

Исследование физических свойств туалетной бумаги

*Ильин Илья, ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево,
научный руководитель: Мастерова М.В.*

Туалетную бумагу мы используем ежедневно. Стоимость её очень сильно отличается в зависимости от названия, а для бюджета семьи более выгодна дешёвая туалетная бумага.

Поэтому решил выяснить различия туалетной бумаги дорогой и дешёвой.

Цель: проведение анализа физических свойств туалетной бумаги разных производителей.

Задачи:

1. Сравнить характеристики прописанные на рулоне с действительными значениями.
2. Проанализировать процесс смачивания у туалетной бумаги разных производителей.
3. Рассмотреть процесс испарения у туалетной бумаги разных производителей.
4. Проверить на прочность туалетную бумагу разных производителей.

Объект исследования: туалетная бумага разных производителей.

Предмет исследования: физические свойства туалетной бумаги разных производителей.

Методы: эксперимент, наблюдения, анализ и синтез информации по данному вопросу.

Гипотеза: физические свойства туалетной бумаги не зависят от стоимости.

1. ИСТОРИЯ ИЗОБРЕТЕНИЯ ТУАЛЕТНОЙ БУМАГИ

Впервые использовать бумагу в санитарно-гигиенических целях начали в Китае. Наиболее раннее упоминание об этом относится к 589 г. н. э. А к 1391 г. для императорского двора ежегодно уже поставляли 720 тысяч листов туалетной бумаги (2×3 фута), а также

15000 листов специальной (в 3 кв. дюйма) — толстой, мягкой и душистой — для семьи императора.

В 1857 г. нью-йоркский бизнесмен Джозеф Гайетти выпустил туалетную бумагу, нарезанную аккуратными квадратами и упакованную в пачки. Он так гордился своим изобретением, что на каждом листочке печатал своё имя. Туалетная бумага как таковая (в листовом виде) была изобретена в 1880-х годах британцем У. Оклоком и называлась «бумажные бигуди». Первый серийный выпуск рулонной туалетной бумаги начался в 1890 году в США, на бумажной фабрике Артура Скотта ScottPaper, однако название фабрики на столь сомнительном товаре не было указано.

2. ФИЗИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ТБ

1. Характеристика рулонов

Город-производитель	Диаметр рулона, d (см)	Высота рулона, h (см)	Вес, (Н)	Толщина, (мм)	Длина ленты в рулоне, l_0 (м)/ l (м)	Стоимость рулона, (руб.)
ТБ Набережные Челны	8	8,5	1,5	0,1	53	13
ТБ Самарская область	8	8	1,2	0,1	48	9
ТБ Мягкий знак	5 с вытащенной сердцевинной	8,7	0,7	0,1	45	11
ТБ Zeva	6 с вытащенной сердцевинной	8,5	1	0,1	18,8	25

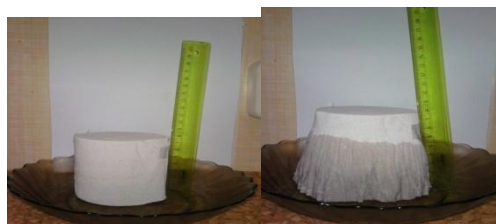
Вывод: По сравнительным характеристикам рулонов мы не можем выбрать самую экономичную или нужную нам ТБ, поэтому мы продолжили над ней эксперимент.

2. Смачивание

Опыт 1. На ТБ из пипетки капнуть по 1 капле воды и посмотреть диаметр расплывания пятна.

Вывод: Из результатов опытов на смачивание видно, что диаметр пятна у ТБ из Набережных Челнов больше, следовательно, процесс смачивания быстрее и лучше.

Опыт 2. 1 стакан воды вылили в чашку и поместили рулон туалетной бумаги.



Вывод: Быстрее всего впитывает ТБ Zewa. При поведении опыта выяснилось, что повысилась температура в рулоне, поэтому решили проверить ТБ на кислотно-щелочной баланс

Опыт 3. Отрезали квадрат ТБ 10x10 см, измельчили его и растворили в воде. Опустили универсальную индикаторную бумагу.

Вывод: В ТБ Мягкий знак, ТБ Набережных Челнов и Zewa кислотно-щелочной баланс сместился от нейтрального на две полоски т.е. стал слабо щелочным. У ТБ из Самарской области на три полоски т.е. тоже слабо щелочная среда, но немного усилилась.

Опыт 4. Испарение

Вывод: процесс испарения быстрее всего прошёл у ТБ Мягкий знак, а медленнее у ТБ Zewa.

Опыт 5. Прочность и деформация. Собираем установку: отрезаем ленту шириной 5 см, длиной 15 см прикрепляем к чашке и на чашку добавляем гири по 100г.

Вывод: Самыми прочными оказались ТБ Набережные Челны и ТБ Самарская область. Больше всего претерпела деформацию ТБ Мягкий знак, ТБ Zewa не проверяли

Вывод: Самыми прочными оказались ТБ Набережные Челны и ТБ Самарская область. Больше всего претерпела деформацию ТБ Мягкий знак, ТБ Zewa не проверяли на прочность т.к. она многослойная.

Итоговый вывод:

По сравнительным характеристикам физических свойств ТБ и всех проведённых экспериментов мы расписали результаты по производителю:

1. Смачивание – Набережные Челны
2. Испарение – Мягкий знак, Набережные Челны
3. Прочность – Набережные Челны, Самарская область
4. Деформация – Мягкий знак

В результате получили:

- * туалетная бумага из Набережных Челнов (дешёвая) по физическим свойствам лучше, чем туалетная бумага Zewa (дорогая);
- * для бюджета семьи выгоднее туалетная бумага из Набережных Челнов;
- * туалетная бумага Zewa красиво упакована, эстетично выглядит, но дорого стоит.

Литература

1. <https://pikabu.ru/>
2. <http://www.prokal.org/>

Система образования Смольного института благородных девиц в 18-19 вв.

Ильина Мария, ГБПОУ «ГКП»,

научный руководитель: Уздяева Е.Б.

Актуальность Современная система общего образования находится в состоянии поиска новых принципов, форм и содержания педагогического процесса. Но становление нового происходит не на пустом месте. На примере истории мы можем четко проследить развитие образования в России и возможно найти что-то актуальное на данный момент. Вопрос об образовании всегда был главенствующим и привлекал к себе много внимания со стороны правительства.

Важность образования заключалось в том, что образование определяло дальнейшее экономическое развитие. Малый процент грамотности населения - слабая экономическая система. Поистине хорошие результаты добилась наше общество, но так ли это было всегда? Особенно волнует начало и развитие женского образования. Именно поэтому я считаю нужным копнуть глубже и узнать с чего начиналась женское образование.

Цель данной работы: изучить историю создания и систему образования Смольного института благородных девиц 18-19 вв.

Этой цели подчинены следующие **задачи:**

изучить историю создания Смольного института благородных девиц;

провести анализ системы образования и программы института;

выяснить положительные и отрицательные стороны этой системы образования;

охарактеризовать первых выпускниц Смольного института.

Как всем известно, императрица Екатерина II была великим гуманистом и реформатором. Она мечтала о России как о новом государстве, построенном по законам «разума» и «порядка». А для нового государства нужен новый человек — благородный и добродетельный, просвещенный и способный к созиданию. Выполнить это просто указами и законами невозможно. Нужно было сначала воспитать воспитателей. А кто же будет воспитывать нового человека? Ответ прост и естественен: прежде всего, матери будущих граждан. Надо сказать, что к созданию программы будущего воспитательного общества Екатерина подошла основательно.

С формально-исторической точки зрения, женское образование в России начинается с 5 мая 1764 года, когда в Петербурге, близ Смольного двора, указом Екатерины II было основано Воспитательное общество благородных девиц. Цель этого учебного заведения, как говорилось в указе - дать государству образованных женщин, хороших матерей, полезных членов семьи и общества. Впервые в Европе задача воспитания и образования женщин была поставлена на государственном уровне, глубоко и очень практически осознана их роль в

обществе. Дидро посвящает Смольному восторженные строчки: «Была решена неразрешимая проблема - воспитывать, воспитывать без принуждения. Там воспитываются Дамы благородные и очень образованные. Если это заведение пройдет испытание временем, дамы мало в чем будут уступать рыцарям, а лицо империи изменится за каких-нибудь 20 лет».

Основу системы образования Смольного института придумал Иван Иванович Бецкий. «Корень добру и злу, писал в своих трудах И. И. Бецкой, есть воспитание». Особую роль должны играть воспитатели: «Воспитатель прежде всего должен подготовить душу ребенка к восприятию тех зерен, которые хотели посеять». Воспитание, по Бецкому, имеет четыре стороны: физическую, физико-моральную, моральную и дидактическую (обучающую).

Физическая сторона: только в здоровом теле может быть здоровый дух. И. И. Бецкой советует с ранних лет приучать детей к стуже и позволять бегать во всякую погоду босиком (в Смольном температура в спальнях детей зимой не превышала 16).

Физико-моральное воспитание: лень – мать всех пороков, трудолюбие – отец всех добродетелей. И. И. Бецкой советует приучать детей к делу, ко всякому рукоделию, но не употреблять насилия, а «приохочивать» и выбирать занятие в зависимости от возраста и способностей. В свободное же время дети должны играть, а не спать или лежать.

Моральному воспитанию в системе И. И. Бецкого отводится первое место. Основной принцип – закрытое учебное заведение, чтобы исключить отрицательное воздействие извне. В качестве же положительного воздействия – живой пример воспитателя и совет книги. По поводу обучения у И. И. Бецкого есть ряд дельных советов: «Надлежит или отрешиться от обучения, или обучать, играя, чтобы это в отдых было».

Для реализации системы образования был разработан Устав Императорского воспитательного общества благородных девиц который включал разделы: о должностях господ попечителей и о принятии в общежитие благородных девиц, о разделении учениц по возрасту и программе обучения, о госпоже начальнице, о госпоже надзирательнице, о госпожах классных дамах, о господах учителях

Смольный институт был рассчитан на воспитание на казенный счет 200 благородных девиц от 6 до 18 лет . Они делились по возрасту на четыре класса. В первом классе преподавались русский и иностранные языки и арифметика, во втором – география и история, в третьем – словесность, архитектура, геральдика, музыка, танцы, в четвертом – занятия исключительно практические: воспитанницы по очереди по две вместе занимаются с маленькими девочками, чтобы научиться воспитывать детей; они приучаются также к поддержанию порядка и к домашней экономии. Воспитанницы обучаются рукоделиям и,

начиная с третьего класса, должны сами шить себе платья. Стихи, пение и всякие искусства входят в круг обучения, чтобы сделать воспитанниц приятными членами общества.

Во главе института стояла начальница, обладавшая огромными правами. Помощницей начальницы была правительница (или инспектриса), она «наблюдает за учительницами и имеет крайнее радение о чистоте». Для ближайшего надзора за воспитанницами в институте состояли четыре надзирательницы, по одной на каждый возраст. Они неусыпно смотрят за девочками, а также заменяют отсутствующих учительниц.

Учительниц на институт полагалось 12, по три на каждый возраст. Они не только учат девиц, но и «воспитывают их в благоразумии и искусными словами внедряют благонравие в нежные сердца их». Учительницы должны были учить всем предметам, и только в крайнем случае разрешалось пригласить учителя или, как тогда говорили, мастера.

В институте соблюдалась строжайшая дисциплина: подъем в шесть утра, затем занятия в течение восьми часов.

Система образования Смольного института оказалась эффективной. Во-первых, с помощью такой системы образования был достигнут образ идеала матери нового поколения людей. Во-вторых, присутствовало всестороннее обучение смолянок. Это позволяло им знать не только точные науки, но и духовные ценности. В третьих дала обществу высокообразованных женщин.

Проделанная мной работа позволяет использовать ее на уроках истории в качестве дополнительного материала в виде реферата или доклада. Так же подобного вида материал пригодится в моей будущей профессии. Например. Некоторые правила, и принципы помогут правильно скомбинировать рабочий день школьника. Это будет очень полезно для всестороннего развития ученика.

Список литературы:

1. Мельникова Н. П. Исторические предпосылки становления эстетического воспитания в России эпохи Просвещения // Гуманитарные и социальные науки, № 5 – М., 2010 – С. 175-184
2. Мельникова Н. П. Эстетическое воспитание в контексте гуманистических идей преобразования общественной жизни России XVIII века // Гуманитарные и социальные науки, № 6 – М., 2010 – С.142-151
3. Мельникова Н. П. Эстетическое воспитание в России последнего десятилетия XX века // "Научные труды" МОСУ – М., МОСУ, 2005, – С. 140-151.

Черные дыры – от фантастики к практике

*Калеев Денис, ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево,
научный руководитель: Мастерова М.В.*

Космология изучает Вселенную как единое целое, в том числе ее рождение и, возможно, ее конечную судьбу. Неудивительно, что эта наука претерпела множество трансформаций в ходе своего медленного и нелегкого развития, — развития, которое часто омрачалось религиозными догмами и предрассудками.

Каждый из нас хоть раз в своей жизни сталкивался с понятием «черная дыра». В фантастических фильмах, книгах, телепередачах встречался с образом черной дыры, как одного из самых страшных и загадочных явлений нашей Вселенной. Данная ситуация повлияла на меня, и я задался целью развеять, насколько это в моих силах, самые заурядные мифы о черных дырах.

Актуальность: в научных сообществах признают важность понимания природы черных дыр и создание на основе изучения их Единой теории поля. В курсе физики и астрономии не уделяется этому важному объекту Вселенной должного внимания.

Объект исследования: черные дыры как астрофизический объект.

Предмет исследования: эволюция и природа черных дыр.

Цель исследования: исследование теории черных дыр и выявление возможности практического применения.

Задачи исследования:

- изучить историю исследования черных дыр;
- изучить строение и эволюцию черных дыр;
- провести опрос-исследование на выявление заинтересованности и осведомленности школьников о черных дырах;

Гипотеза: насколько не была бы парадоксальна фундаментальная теория черных дыр человечество получит в итоге от нее важные практические применения.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

2.1 Теоретическая часть

2.1.1 Понятие «черной дыры», характеристика,

Чёрная дыра — область в пространстве-времени, гравитационное притяжение которой настолько велико, что покинуть её не могут даже объекты, движущиеся со скоростью света, в том числе и сам свет. Кто ввел термин «черная дыра» неизвестно, но само понятие было популяризовано Джоном Уилером и впервые публично употреблено в лекции «Наша Вселенная: известное и неизвестное» в 1967 года.

2.1.2 История исследования, строение, эволюция черных дыр

Впервые концепция существования массивного тела, сила притяжения которого настолько велика, что для преодоления этой силы потребовалась бы скорость, равная или превышающая скорость света, появилась в 1784 году и принадлежала английскому астроному Джону Мичеллу.

Представления о чёрной дыре как об абсолютно поглощающем объекте были пересмотрены С. Хокингом в 1975 году. Изучая поведение квантовых полей вблизи чёрной дыры, Хокинг предположил, что чёрная дыра обязательно излучает частицы во внешнее пространство и тем самым теряет массу.

2.1.3 Чёрные дыры во Вселенной

Со времени теоретического предсказания чёрных дыр оставался открытым вопрос об их существовании. По современным представлениям, существует четыре способа образования черной дыры:

- Гравитационный коллапс достаточно массивной звезды на конечном этапе её эволюции.
- Коллапс центральной части Галактики. Например, в центре нашей Галактики находится чёрная дыра Стрелец А* массой 3,7 солнечных масс. Этот способ схож с предыдущим, с той лишь разницей, что звезда не образуется, как это обычно бывает при гравитационном сжатии межзвездного газа. Масса газа настолько велика, что сжатие идет сразу до образования черной дыры.
- Формирование чёрных дыр в момент Большого взрыва, в результате флуктуаций гравитационного поля или материи.
- Возникновение чёрных дыр в ядерных реакциях при высоких энергиях — квантовые чёрные дыры.

Чёрные дыры звёздных масс образуются как конечный этап жизни звезды, после полного выгорания термоядерного топлива и прекращения реакции звезда теоретически должна начать остывать, что приведёт к уменьшению внутреннего давления и сжатию звезды под действием гравитации. Столкновение чёрных дыр между собой и с другими массивными объектами, а также столкновение нейтронных звёзд, вызывающее образование чёрной дыры, приводит к мощнейшему гравитационному излучению, которое можно обнаружить при помощи гравитационных телескопов. Так 11 февраля 2016 года сотрудники LIGO объявили об обнаружении гравитационных волн, возникших при слиянии двух чёрных дыр массами около 30 солнечных масс на расстоянии около 1,3 млрд световых лет от Земли.

Ближайшим кандидатом в чёрные дыры является один из компонентов двойной системы A0620-00 (V616 Единорога), находящийся на расстоянии 3000 св. лет от Солнца.

Лебедь X-1 находится на расстоянии 6070 св. лет, VLA J213002.08 + 120904 — на расстоянии 7200 св. лет^[58].

Сверхмассивные чёрные дыры

Разросшиеся очень большие чёрные дыры, по современным представлениям, образуют ядра большинства галактик. В их число входит и массивная чёрная дыра в ядре нашей галактики — Стрелец A*, являющаяся ближайшей к Солнцу сверхмассивной чёрной дырой.

В настоящее время существование чёрных дыр звёздных и галактических масштабов считается большинством учёных надёжно доказанным астрономическими наблюдениями.

Первичные чёрные дыры

Первичные чёрные дыры в настоящее время носят статус гипотезы.

Квантовые чёрные дыры

Предполагается, что в результате ядерных реакций могут возникать устойчивые микроскопические чёрные дыры, так называемые квантовые чёрные дыры.

Обнаружение чёрных дыр

На данный момент учёными обнаружено около тысячи объектов во Вселенной, которые причисляются к чёрным дырам. Всего же, предполагают учёные, существуют десятки миллионов таких объектов.

В настоящее время единственный достоверный способ отличить чёрную дыру от объекта другого типа состоит в том, чтобы измерить массу и размеры объекта и сравнить его радиус с гравитационным радиусом

Учёными доказано, что не исключена возможность в будущем использовать чёрные дыры как источник энергии. Учёные считают, что такие мини чёрные дыры можно будет использовать как генераторы электрического тока, которые смогут преобразовывать всякую материю в энергию.

Практическая часть

Для подробного изучения аудитории и ее заинтересованности в науке мною был разработан опрос «Чёрные дыры».

Самый распространенный и предпочитаемый источник получения информации о науке – Интернет (новостные сайты) - сайты – 74% опрошенных; ТВ - 55,2 % опрошенных.

Таким образом, мои исследования и моя работа дают возможность убедиться в ее актуальности. И главное, у меня не осталось сомнений, что людям интересно узнавать про странные и загадочные объекты в космосе, например, такие, как чёрные дыры.

Вывод: Чёрные дыры втягивают окружающую материю, которая образует спиральные рукава и падает на чёрную дыру, навсегда скрываясь за горизонтом событий.

В наше время трудно найти человека, который не слышал бы о черных дырах. Вместе с тем, пожалуй, не менее трудно отыскать того, кто смог бы объяснить, что это такое. Впрочем, для специалистов черные дыры уже перестали быть фантастикой - астрономические наблюдения давно доказали существование как "малых" черных дыр (с массой порядка солнечной), которые образовались в результате гравитационного сжатия звезд, так и сверхмассивных (до 10^9 масс Солнца), которые породил коллапс целых звездных скоплений в центрах многих галактик, включая нашу. В настоящее время микроскопические черные дыры ищут в потоках космических лучей сверхвысоких энергий и даже предполагают "наладить их производство" на Большом адронном коллайдере.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Bernard J. Carr and Steven B. Giddings: Quantum Black Holes May. – Scientific American, 2005.
2. S. Hawking. Black holes and baby universes. – New York: Bantam books, 1994.
3. Азаренок, Н.В.: Клиповое сознание и его влияние на психологию человека в современном мире. – «Институт психологии РАН», 2009.
4. Наука. Величайшие теории. Ньютон, закон всемирного тяготения. – Москва: Де Агостини, 2015.
5. Наука. Величайшие теории. Эйнштейн, теория относительности. – Москва: Де Агостини, 2015.
6. <http://elementy.ru/>
7. <https://nplus1.ru>
8. <http://www.astronet.ru/>
9. <http://tarefer.ru/>

Сержант Василий Фёдорович Калягаев

*Калягаева Анастасия, ГБОУ СОШ №1,
научный руководитель Шишкина Е. В.*

Калягаев Василий Фёдорович родился 15 декабря 1923 года в селе Старый Аманак Похвистневского района Куйбышевской области в крестьянской семье. В январе 1942 года был призван в ряды Советской армии и отправлен на Сталинградский фронт. Во время тяжёлых кровопролитных боёв получил ранение.



После госпиталя продолжил военную службу во взводе связистов в артиллерийском полку. Участвовал в танковом сражении на Курской дуге, форсировал Днепр, освобождал Кенигсберг и Прагу.

День Победы встретил в Праге, после чего ещё два месяца участвовал в уничтожении банд недобитых фашистов.

Прадедушка награждён 2 медалями «За Отвагу», орденом Красной звезды, орденом Отечественной войны, медалью «За освобождение Праги».

К сожалению, рассказов прадедушки о войне я не слышала, но папа рассказал мне такую историю. Во время форсирования Днепра наша армия шесть раз предпринимала попытки переправиться на другой берег. У фашистов была сильная оборона, они раз за разом отбивали атаки. Погибло очень много наших солдат и офицеров. Перед седьмой попыткой полк гвардейских миномётов «Катюш» провели артподготовку. И только после этого фашистский укрепрайон был взят.

9 мая 2019 года весь мир будет отмечать 74- ление Великой Победы. Во всех странах будут проходить праздничные мероприятия. Но для нашей страны эта дата особенная, потому что – 9 мая – наш главный праздник – День Победы. В этот день наша страна одержала победу над грозным врагом, фашистской Германией. Но мы не должны забывать те страшные годы, когда наша страна боролась с врагом. Мы не должны забывать тех людей, которые приближали эту Победу, благодаря которым мы можем жить, радоваться каждому дню.

Я выполнила поставленную перед собой задачу, узнала о биографии прадеда, о его фронтовой жизни. Теперь я могу рассказать одноклассникам, кто был мой прадед и где он воевал и чем награжден. Я горжусь, что мой прадедушка, Василий Фёдорович, был одним из тех, кто защищал нашу страну и победил в этой войне. Я горжусь своим прадедушкой, который прошёл всю войну и остался жив, участвовал в величайших сражениях Великой Отечественной войны, о которых написано в учебниках и книгах. Спасибо ему за счастливое детство и мирное небо над головой!

Источники

1. Семейный архив семьи Калягаевых (фотографии).
2. Интервьюирование Калягаева Сергея Александровича
3. Интервьюирование Калягаева Евгения Александровича
4. Интервьюирование Калягаевой Галины Сергеевны

Влияние компьютера на здоровье человека

*Камилжанова Гульназ, ГБПОУ «ГКП»,
научный руководитель: Науменко О.Е.*

За свое, относительно недолгое существование компьютер прочно занял место во многих областях жизнедеятельности человека. Он уже не заменим на работе, помогает в учёбе, и, конечно же, является одним из любимых развлечений не только подростков, но и взрослых.

Компьютеры сделались настолько обыденными, что невольно забываются связанные с их использованием опасности. В настоящее время в литературе имеются противоречивые мнения о том, оказывает ли вредное влияние на организм работа на компьютере, или эти влияния сводятся к минимуму. С другой стороны, компьютеры с каждым годом получают всё большее распространение, становясь неперенным атрибутом рабочей сферы и большинства семей. Поэтому изучение компьютерного воздействия на организм человека, на его физиологические показатели представляется **актуальным**.

Цель и задачи: определить влияние ПК на психическое и физическое здоровье человека, рассмотреть способы профилактики, провести исследование среди подростков и предоставить результаты, предложить рекомендации по решению данной проблемы.

Методика исследований: анализ литературных источников, разработка анкеты, социологический опрос, анализ результатов исследования, разработка памятки для пользователя ПК

Ожидаемый результат: приведенные рекомендации помогут подросткам организовать работу на компьютере так, чтобы он стал хорошим другом и помощником, а не источником заболеваний, связанных с неправильным его использованием.

Основные факторы, оказывающие влияние на здоровье человека при работе за компьютером: мерцание монитора (влияет на глаза), электромагнитное излучение, воздействие на психику, стесненная поза (действует на позвоночник), микроклимат помещения (влажность, пыльность), режим работы (необходимые перерывы на отдых).

Рассмотрим влияние некоторых факторов подробнее.

Фактором, наиболее влияющим на **зрение**, является непродуманная организация рабочего места, что приводит к наличию бликов на лицевой панели экрана, отсутствию необходимого уровня освещенности рабочего места. Блики относятся к факторам, которые сильно мешают воспринимать информацию с экрана монитора. Они заставляют напрягать зрение, чтобы прочесть нужную информацию на экране, поэтому зрительная нагрузка возрастает: головные боли, чувство выпирания глазного яблока, пульсирующие боли в глазах, затуманивание зрения, "летающие мушки" и радужные круги.

Для профилактики поражения органов зрения, необходимо придерживаться следующих правил работы за компьютером: снизить непрерывное использование компьютера до 4-5 часов в день; каждые 30-40 минут делать перерывы на 30-60 секунд, в течение которых делать упражнения для глаз.

Люди, работающие на компьютере, ведут малоподвижный образ жизни. Статичная поза во время работы, повторяющиеся движения и нерациональная организация рабочего места могут приводить к возникновению расстройств скелетно-мышечной системы пользователя ПК, а у подростков к нарушению развития скелета. Боли или чувство дискомфорта в спине, боли в голове, конечностях или нарушение работы внутренних органов могут быть признаками *остеохондроза*, который может привести к грыже диска, способной повредить как спинной мозг, так и исходящие от него нервные отростки. Последствия таких повреждений могут быть самыми разными: от болей в спине, конечностях и внутренних органах, до паралича конечностей и смерти. К неблагоприятным факторам, нарушающим работу позвоночного столба также относится нерациональное питание, перекусы вместо полноценного приема пищи.

Для предупреждения нарушений со стороны позвоночника, необходимо придерживаться следующих правил: делайте перерывы каждый час на 10-15 минут, в течение которых следует размять руки и ноги, пройтись по комнате; во время работы держите спину прямо, не наклоняйте шею и не горбите спину; ноги должны упираться о пол и быть согнуты под прямым углом в тазобедренных суставах и коленях.

Еще одно заболевание, связанное с неправильной работой за компьютером - туннельный синдром запястья. Медицинское его название - "карпальный туннельный синдром" (КТС); часто также используют название "синдром запястного канала" (СЗК). Развивается при воспалении запястного канала, в котором проходит срединный нерв. Набор больших объемов текста или длительная работа с компьютерной мышкой связана с однотипными движениями кистей, что способствует развитию патологии.

Неблагоприятные факторы, влияющие на формирование туннельного синдрома: многократные сгибательные и разгибательные движения в лучезапястных суставах при работе с клавиатурой и мышкой; напряжение кистей и рук при неправильной технике печати на клавиатуре.

Клинические проявления туннельного синдрома: ноющие боли в области лучезапястного сустава, пальцев кисти, предплечья; онемение, жжение, похолодание пальцев руки; сухость или потливость ладоней; ломкость ногтей.

Для профилактики ущемления срединного нерва в запястном канале необходимо выполнять следующие рекомендации: правильное обращение с компьютерной мышью –

большой и безымянный палец лежат на боковых гранях, указательный палец работает с левой кнопкой, а безымянный с правой кнопкой мыши; правильное обращение с клавиатурой – руки согнуты под прямым углом, печатать необходимо подушечками слегка согнутых пальцев без интенсивных ударов;

Следующий по важности фактор - это психическая нагрузка. Среди пользователей ПК выявлен новый тип заболевания — *синдром компьютерного стресса*, который проявляется головной болью, повышенной раздражительностью, вялостью и депрессией. Симптомы заболевания разнообразны и многочисленны. Они сгруппированы по принципу воздействия на ту или иную часть организма: 1.общее недомогание: сонливость, утомляемость, непроходящая усталость (даже после отдыха); 2. ухудшение сосредоточенности и работоспособности: невозможность сконцентрироваться в течение длительного времени.

Причинами разнообразных симптомов СКС, по мнению исследователей, являются: сверхнапряженная работа глаз и неправильное положение тела; ношение несоответствующих очков или контактных линз; низкий уровень визуальной подготовленности для работы с компьютером.

С целью исследования влияния ПК на здоровье подростков автором был проведен опрос среди подписчиков в социальной сети Instagram, возраст которых от 14 до 18 лет. В социальном опросе участвовало 105 человек.

Подведённые итоги показали, что около 90% человек замечали головные боли, работая за компьютером/телефоном; около 80% человек заметили ухудшение здоровья; более 70% человек ответили, что они проводят более 6 часов в день за компьютером/телефоном; около 25% опрошенных отметили сильную усталость глаз; 33% опрошенных замечали боли в спине и запястьях; более 60% отметили повышенную раздражительность. Из приведенного исследования видно, что после длительной работы на компьютере появляется головная боль, боль в спине, усталость глаз, утомление, раздражительность, общее ухудшение здоровья.

В заключении хочется отметить, что компьютер оказывает вредное воздействие на здоровье человека, Но если соблюдать правила работы за компьютером, следить за длительностью пребывания за экраном монитора, то компьютер будет нам только другом и помощником. А вопросы, связанные с влиянием компьютера на здоровье человека, лучше рассматривать с профилактической точки зрения, чем лечить появившиеся вдруг заболевания.

Список источников:

1. <http://comp-doctor.ru/>
2. <http://www.excimerclinic.ru/press/compzren>

3. <http://spinet.ru/conference/forum5.html>

Бонусы здесь и сейчас

*Киргизова Анжела, ГБОУ СОШ им. В.С.Чекмасовас. Большое Микушкино
м.р. Исаклинский Самарской области,
научный руководитель: Разеева С. Л.*

Плохих товаров не бывает... Об этом вы не спорьте даже! Бывают маленькие скидки в очередные распродажи.

"Купите под Новый год!" Каждый декабрь во многих магазинах стартуют традиционные зимние распродажи и специальные предложения к празднику. И в предновогодней эйфории потребитель стремится «сместить» все, на что подпадает под волшебное слово «распродажа».

Актуальность темы: Свои программы лояльности имеются практически у всех субъектов рыночной системы: у банков, магазинов, ресторанов, операторов связи. Кто бы из нас не хотел купить желаемую вещь по низкой цене? А уж если купил!!! Человек испытывает эмоциональное, психическое удовлетворение, чувствует себя «победителем в экономической битве».

Проблема. Наиболее простым способом обмана потребителей является предварительное повышение цены накануне распродажи. В дальнейшем от повышенной цены уже "рисуются" дикие скидки в 50, 70, 80%. Нужно быть внимательным и не реагировать на сверхпривлекательное предложение, потому что, скорее всего, цена до этого была завышена. И, тем не менее, количество людей, попадающих на «удочку скидок» не сокращается.

Гипотеза: Можно предположить, что скидки, акции, бонусы – самые эффективные инструменты торгового маркетинга (ИТМ), позволяющие быстрее распродать товары и получить предпринимателю прибыль.

Объектом данного исследования являются инструменты торгового маркетинга(ИТМ)-скидки, акции, бонусыи анализ результатов, к которымприводит использование их на рынке.

При этом **предметом** исследования является рассмотрение отдельных вопросов, сформулированных в качестве задач данного исследования.

Цель: Расширение знаний об ИТМ (скидки, акции, бонусы) – их сущности и степени влияния на покупательную способность людей, экономическую эффективность работы торговых предприятий.

На основе актуальности и цели работы поставила **задачи**, представленные на слайде

Методы исследования: анализ различных источников, описывающих ИТМ,

синтезирование полученной информации, сравнение ИТМ, опрос респондентов.

Результаты могут быть использованы в практической экономической деятельности любого потребителя (возможность пользоваться скидками, бонусами), а также индивидуальным предпринимателем с учетом Пакета предложений по использованию ИТМ.

Теоретическое значение изучения проблемы "скидок" заключается в том, что избранная для рассмотрения проблематика находится на стыке сразу нескольких научных дисциплин (экономика, математика, право и т.д.).

Мною просмотрено 5 книг по маркетингу. В работах Мирowego гуру маркетинга Ф. Котлера, практиков Андерсон К. и Керр К, Андреевой О. Д., я встретила такие вопросы как налаживание отношений с потребителями и превращение их в надежных постоянных партнеров, проблемы маркетинга долгосрочных партнерских отношений с управлением информацией и менеджментом знаний, аналитическая, товарно-производственная и сбытовая функции маркетинга, технологии наращивания активности взаимодействия с потребителем и взаимной преданности.

Вывод: Таким образом, в просмотренной мной литературе, я не встретила описания, сравнения, сущности различий бонусов, акций, скидок. Фактически встретить определения и сущность каждого в отдельности понятия можно только в словарях.

Сущность инструментов торгового маркетинга -скидки, акции, бонусы представлю в виде сравнительной таблицы:

	<i>Скидка</i>	<i>Акция</i>	<i>Бонус</i>
Определение	льгота,	Инструмент	вознаграждение,
Основные задачи ИТМ	разные		
Размеры	Схожи, к базисной цене предложения		% от суммы закупок
Виды	различны		
Вывод: Скидка, акция и бонус являются совершенно различными инструментами торгового маркетинга, ибо решают разные задачи, имеют различные размер и виды.			

Проанализируем использование ИТМ на примере наиболее востребованных потребителем субъектов рынка: Пятерочка, Магнит у дома, Кари, Алиэкспресс, Мегафон. При анализе информации официальных сайтов субъектов рынка выяснилось следующее:

Вывод: <i>Схожие и часто используемые ИТМ у торговых субъектов</i>
Скидки на определенные категории товаров
Скидки на большую сумму покупки
Начисление бонусов на карту при любой покупке
Распродажа выходного дня

Если виды скидок и бонусов повторяются у субъектов рынка, то виды проводимых акций различны, что дает им возможность находить способы конкурентирования и удержания своих потребителей.

Хотелось бы выяснить, как часто и какими ИТМ пользуются потребители сельской местности. Провела опрос среди жителей с.Большое Микушкино (по 10 чел. в каждой возрастной группе и получили следующие результаты:

Вопрос 1. «Какими видами скидок пользовались за последний год?»

Вывод: Различными видами скидок, акций и бонусов пользуются молодые люди в возрасте от 19 до 30 лет, это можно объяснить следующим: люди от 14 до 18 –еще не совершают самостоятельно крупные покупки, в возрасте от 30 и старше менее активны, так как меньше пользуются возможностями интернета, становятся более пассивны и инертны, от 19 до 30 – молодые люди, которые знакомились с основами экономики, финансов в образовательных учреждениях, да и, пожалуй, это самое активное население в силу возраста, более мобильное.

Вопрос 2. «Назовите причины, по которым вы хотели бы пользоваться скидками?»

Вывод: если молодое поколение жалуется на то, что у них отсутствуют финансы, то люди в возрасте 19-50 лет испытывают больше интерес к распродажам, нежели они рачительные хозяева. Мудрость людей старшего поколения все же больше заставляет пользоваться скидками в целях экономии денежных средств. Кстати в Европе, рациональность не только полезное качество личности, но и модное.

Вопрос 3. «В какой торговой точке получили больше всего скидок в 2018 году?»

100% ответили «Магнит».

Вопрос 4. «Сколько человек пользуются интернет-магазинами с целью получения скидок в т.ч. Алиэкспрессом?»

Вывод: молодые люди от 19 до 30, те, кто экономически грамотнее, активнее, энергичнее. Мобильное население

Вопрос 5. «Можете ли вы указать, в чем заключается различие между скидками, акциями и бонусами?»

Вывод: В принципе, для людей важнее слово «распродажа», а также процесс и результат, связанный с ней. Вникать в конкретный смысл каждого ИТМ для них не обязательно.

Вопрос 6. «Какие виды скидок вас больше привлекают?»

Вид скидки по временным рамкам	%
Накопительные	11%

«Здесь и сейчас»	89%
Вывод: люди предпочитают иметь сиюминутную выгоду, ибо либо боятся обмана, либо не научились еще доверять	

2) на примере торговых точек с. Большое Микушкино муниципального района Иса克林ский Самарской области. Интересен тот факт, что при обходе всех магазинов с. Большое Микушкино выяснилось:

Вопрос 7. «Какие виды скидок применяете в своей торговой организации?»

Вывод: Ни один субъект торговли ИТМ не пользуется. Причем это свойственно и для близлежащий сел: д. Малое Микушкино, с. Малое Ишуткино, с. Мордово-Аделяково, с. Мордово-Ишуткино, с. Новое Якушкино, с. Новое Ганькино.

Выясним причины отсутствия ИТМ в сельских магазинах у частного предпринимателя Зиньковой С.Н.:

- отсутствие работников с торговым образованием;
- все строится по наитию, по предчувствию, «по накатанной»;
- как в той рекламе «все равно купят»;
- чтобы заниматься маркетингом, должен быть отдельный работник, а невысокий оборот этого не позволяет. В штате только самые необходимые: продавцы, грузчики, шофера. Всем остальным (в т.ч. товароведением, бухгалтерией) занимаются сами предприниматели.

3) Оценка эффективности распродажи в магазине ЧП «Зинькова С.Н.»

Одному из частных предпринимателей Зиньковой С.Н. было предложено в праздничный день - Крещение провести акцию распродажи «При покупке товаров на сумму 500 руб. предоставляется подарок на сумму 50 руб.».

Вывод: Даже первая проведенная распродажа показала эффективность применения ИТМ – акция.

Эффект от проведения распродажи предполагает две составляющие:

- увеличение информированности, которая выражается в увеличении количества привлеченных клиентов (посетителей);
- увеличение сбыта, то есть прирост продаж.

Для оценки того, насколько повысилась продажа излишних товарных запасов, определяется дополнительный товарооборот: *у нас составил 150 товаров*

Вывод: Действительно, объявленный день распродажи продемонстрировал увеличение сбыта, а значит и прирост продаж.

Для определения эффекта распродажи посчитали валовой доход от дополнительного

товарооборота. Расчеты в работе.

Э – экономический эффект распродажи составил 2900 руб.

Вывод: Расчеты показали эффективность распродажи, пусть даже небольшой, но для сельской местности и для предпринимателя уже значимой, тем более это был первый опыт ЧП Зиньковой С.Н. Результатом проведенной акции «При покупке товаров на сумму 500 руб. предоставляется подарок на сумму 50 руб.» стало повышение лояльности клиентов и расширение целевой аудитории. Кроме того, распродажа излишних товарных запасов дала возможность нормализовать финансовые потоки частного предпринимателя. Да и главная цель была достигнута-привлечь покупателей, показать частному предпринимателю, что использование ИТМ экономически эффективно.

Таким образом, наша гипотеза нашла подтверждение, что действительно скидки, акции, бонусы – самые эффективные *инструменты торгового маркетинга*, позволяющие быстрее распродать товары и получить предпринимателю прибыль, о чем говорят расчеты эффективности распродажи в магазине ЧП «Зинькова С.Н.»

В ходе работы была достигнута и цель: я расширила знания об ИТМ (скидки, акции, бонусы), их сущности, оценила степень влияния на покупательную способность людей, экономическую эффективность работы торговых предприятий, а также выполнила поставленные задачи.

Практической ценностью моей работы явилась разработка и использование Пакета предложений ИТМ для индивидуального предпринимателя Зиньковой Светланы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1- <https://www.inpearls.ru/>
- 2- http://www.marketch.ru/marketing_dictionary/marketing_terms_b/bonus/
- 3- Андреева О. Д. Технология бизнеса: Маркетинг: Учеб.пособие. — М: Дело, 2000.
- 4- Андерсон К. и Керр К. в «Менеджмент, ориентированный на потребителя». — М.: ФАИР-ПРЕСС, 2003. — 288 с.
- 5- Газета «Аргументы и факты», №2(1374), 2019г. с.12
- 6- Гембл П., Стоун М., Вудкок Н. Маркетинг взаимоотношений с потребителями. — М.: ФАИР-ПРЕСС, 2002. — 512 с.
- 7- Закон РФ от 07.02.1992 N 2300-1 (ред. от 01.05.2017) "О защите прав потребителей"
- 8- Котлер Ф., Маркетинг от А до Я. — СПб: Издательский Дом «Нева», 2003. — 224 с.

9- Никишкин В. В. Торговый маркетинг: Учеб.пособие. — М.: Изд-во Росс.экон. акад., 2002. — 174 с.

Ранние браки

*Комиссарова Дарья, ГБОУ гимназия им. С.В. Байменова города Похвистнево,
научный руководитель: Малкина Т.Н.*

Ранний брак довольно распространённое явление в современном обществе. Проблемой изучения ранних браков занимаются социологи, педагоги, психологи, медицинские работники и другие специалисты. Сейчас внебрачные отношения, ранняя беременность и роды, а в результате этих причин образование ранних браков является серьезной социальной проблемой.

В Российском государстве до XVII века брачно-семейные отношения строились и регулировались на основе Домостроя. Каких-либо фундаментальных документов или указов регулирующих эту сторону жизни населения не существовало. Эпоха правления Петра положила начало развития семейного права, как одной из составляющих общей правовой структуры государства. В дореволюционной России не существовало единого для лиц всех вероисповеданий "семейного кодекса". Вопросы заключения брака и ведения актов гражданского состояния находились в ведении церкви. Поэтому лица разных вероисповеданий попадай под действие различных законов в зависимости от предписаний своей религии.

После революции 1917 г. начинается новый этап развития семейного законодательства. 18 декабря 1917 г. вышел декрет "О гражданском браке, детях и о введении книг актов гражданского состояния". Согласно этому декрету, единственной формой брака для всех граждан России независимо от вероисповедания стало заключение гражданского брака в государственных органах. Брак, заключенный по религиозному обряду после принятия декрета, не порождал правовых последствий. 22 октября 1918 г. был принят первый "Кодекс законов об актах гражданского состояния, брачном, семейном и опекунском праве".

В 1969 г. принимается Кодекс о браке и семье РСФСР. В связи с распадом СССР в 1994 г. Государственной Думой РФ и была создана рабочая группа по подготовке нового Семейного кодекса, который был принят Государственной Думой РФ 8 декабря 1995 г. и вступил в действие с 1 марта 1996 г.

Брак—это свободный и равноправный союз мужчины и женщины, имеющий целью создание семьи и порождающий между супругами взаимные права и обязанности.

Ранний брак – это брак, заключенный между молодыми людьми в возрасте от 14 до 20

лет. А также ранний брак – это официально узаконенные отношения между юношей и девушкой, которые психологически не всегда подготовлены к взрослой самостоятельной жизни, а в финансовом отношении могут зависеть от своих родителей.

Минусы ранних браков: неосознание всех трудностей, с которыми предстоит столкнуться подросткам, это рутинный быт, разделение домашних обязанностей, необходимость материального обеспечения семьи, забота о будущих детях, нехватка времени, желание развлекаться; кардинальные изменения в жизни парня и девушки с появлением ребенка, о встречах с друзьями, своих увлечениях нужно будет на время забыть;

неготовность молодожёнов к совместной жизни, в силу юношеского максимализма идти на компромиссы и уступки, на которых строится семья; неспособность обеспечить семью и вести хозяйство; отсутствие своего отдельного жилья; нехватка времени на образование и карьеру.

Рассмотрим плюсы ранних браков: свадьба делает молодых девушек, которые мечтали об этом событии, очень счастливыми (белое платье, внимание гостей, подарки и цветы); крепкие нервы у юных жениха и невесты позволяют им легче справляться со стрессовыми ситуациями и трудностями семейной жизни; брак в раннем возрасте помогает девушке и парню стать более самостоятельными, быстрее психологически повзрослеть, поскольку появляется чувство ответственности не только за себя, но и за членов семьи; свобода принятия решений привлекает парней и девушек, которые скорее хотят избавиться от родительской чрезмерной опеки; в молодом возрасте менять привычки легче, поэтому парень с девушкой смогут совместно сформировать совместные традиции. Процесс адаптации и притирки друг к другу пройдет проще, чем когда он осуществляется между зрелыми людьми.

Для выявления знаний и отношений к вопросу о ранних браках было проведено исследование среди людей разных возрастных групп. Молодежи в возрасте от 14 до 18 лет и от 19 до 30 лет и среди людей в возрасте от 31 до 45 лет. Анкета включала в себя 16 вопросов по отношению участников к браку. На основании исследования я выяснила, что большинство подростков до 18 лет и людей старше 18 лет к раннему браку относятся отрицательно, для них основным возрастом вступления в брак является 24-27 лет, а ранние браки, по их мнению, не долговечны. И самое замечательное, что большая часть подростков хотят вступить в брак, но прежде планируют получить образование. Все участники старше 18 лет состоят в браке или хотят вступить в брак в ближайшее время.

Таким образом, основываясь на предоставленные материалы можно сделать следующие выводы: ранние браки не привлекают молодежь, чаще всего, вступление в ранний брак, молодежь толкает не любовь, а жизненные ситуации. Молодые люди, вступая в

брак, не осознают всей той ответственности, которую они на себя берут. Именно из-за этого ранние браки непрочны в своем большинстве.

Чаще всего последствиями ранних браков являются: увеличение числа разводов, ранняя беременность, пополнение рядов родителей (чаще матерей-одиночек), материальная несостоятельность молодых людей, увеличение числа безработных из-за незаконченности образования.

Степень востребованности ранних браков за последние годы в российском обществе существенно сократилась, количество ранних браков уменьшается с каждым годом. Для молодежи важнее сначала получить образование и найти работу, чем вступить в брак.

Таким образом, моя гипотеза подтвердилась, действительно ранние браки в большинстве случаев отрицательно влияют на жизнь молодых людей. Но не все заключенные ранние браки влияют на жизнь молодых людей отрицательно. Есть случаи, когда ранние браки положительно влияют на семейную жизнь, основной причиной заключения таких браков является любовь. Такие браки могут продлиться всю жизнь, но подобные случаи происходят очень редко.

Список используемой литературы

1. Семейный кодекс Российской Федерации.
2. А. В. Стукалова «О проблеме ранних семей и малолетнего материнства в современном российском обществе», М., 2014.
3. В. Д. Чернова «Ранние браки: Проблемы нестабильности развода в современной России», М., 2015.

Интернет-ресурсы

<http://www.gks.ru/>

http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/population/demography/#

<http://www.consultant.ru/>

<http://www.semkodeks.ru/>

Современные средства изучения иностранного языка

*Коновалова Александра, ГБОУ СОШ им.Н.С. Доровского с.Подбельск,
научный руководитель: Голина Е.О.*

Знание хотя бы одного иностранного языка сегодня является жизненно важной необходимостью. Человек, владеющий лишь одним языком, в каком-то роде, интеллектуально ограничен.

Обязательное изучение английского в школе стало обыденной вещью. Но, несмотря на всю свою актуальность, у учеников неязыковых школ этот предмет (как потом порою выходит, и сам язык) не так популярен и не встречает такого внимания, которое следовало бы проявить к его изучению.

Сравнению качества знания учеников, поиску и изучению новых, актуальных средств освоения английского языка и посвящена данная исследовательская работа.

Объектом изучения являются используемые учениками современные методы и средства освоения информации, направленные на развитие языковых способностей.

Предметом исследования данной работы является статистика и факты, собранные собственноручно и взятые в открытых источниках, исследующие влияние СМИ и других средств массовой коммуникации на процесс обучения иностранным языкам.

Цель работы – выяснить, является ли использование современных методов изучения языка продуктивным.

Для достижения поставленной цели было необходимо решить несколько **задач**:

- Выявить базовые пути изучения языка;
- Определить новые современные способы овладения языком (преимущественно осуществляемые через СМИ) и дать оценку их эффективности;
- составить рекомендации для оптимального изучения иностранных языков учащимися.

Использованные при выполнении работы методы:

- изучение литературы и других источников информации;
- анализ и сравнение.

В работе рассматриваются как классические методы изучения иностранного языка, так и современные, такие как мобильные приложения, социальные сети, видеоигры и т.д.

В целях выявления эффективности приложений для изучения иностранных языков и их популяризации среди учащихся в школе был проведен эксперимент. По результатам эксперимента были выявлены преимущества и недостатки мобильных приложений и даны рекомендации к их использованию.

Современный мир предлагает много возможностей, средств и способов изучения языка, которые не стоит недооценивать. Видеоигры, социальные сети – вещи, в первую очередь направленные на развлечение потребителя, главным в этом случае остаётся получение удовольствия от процесса, а познание языка остаётся лишь дополнительным бонусом. Но, тем не менее, все современные средства в той или иной степени могут помочь углубить знания и повысить успеваемость.

Суть действия и последствия финансовых пирамид

Королева Анастасия, ГБПОУ «ГКП»,

научный руководитель: Москаленко А.В.

Финансовая пирамида (с экономической точки зрения) - это схема, специально созданная для извлечения дохода путем привлечения все новых и новых участников.

«Финансовая пирамида – это преступление, способом которого является привлечение финансовых средств от вкладчиков с созданием иллюзии продуманности и обоснованности инвестиционной деятельности и обещанием быстрого обогащения, с осуществлением последующих выплат денег за счет новых финансовых поступлений.

Финансовые пирамиды создаются с *целью* обогащения их организаторов и происходит это благодаря притоку новых вкладчиков. Иногда прибыль получают и те, кто вступил в эту схему на ранних стадиях становления пирамиды, а затем вовремя вывел свои средства.

Причины возникновения финансовых пирамид:

1. Низкий уровень инфляции.

Инфляция - непрерывное повышение среднего уровня цен в экономике, обесценивание денег, происходящее из-за того, что в экономике их становится больше, чем нужно, т. е. денежная масса, находящаяся в обращении, «разбухает».

2. Наличие в стране свободного рынка ценных бумаг.

Ценной бумагой является документ, удостоверяющий с соблюдением установленной формы и обязательных реквизитов имущественные права, осуществление или передача которых возможны только при его предъявлении.

Экономическая роль ценных денежных бумаг состоит в обеспечении непрерывности кругооборота промышленного, коммерческого и банковского капитала, бесперебойности бюджетных расходов, в ускорении процесса реализации товаров и услуг

3. Отсутствие законодательных норм, регулирующих деятельность подобных структур.

Следует отметить, что финансовые пирамиды, как правило, возникают абсолютно легально, на законных основаниях. При этом законодательных ограничений, чаще всего, не существует из-за отсутствия опыта, так как оно по существу запрещает не финансовую пирамиду как таковую, а лишь проведение некоторых операций, которые наиболее часто используются для создания финансовых мыльных пузырей. Тем самым их появление осложняется, но не отменяется”. Тем не менее, в условиях существующего “антипирамидального” законодательства чаще возникают финансовые пирамиды второй группы, чем первой.

4. Рост благосостояния основной массы населения.

5. Желание населения размещать средства в различных финансовых институтах.

6. Недостаточная информированность и финансовая грамотность населения.

В России первые финансовые пирамиды появились после распада Советского союза. В первые годы перехода рыночной экономике от них пострадала огромная часть населения страны

Самой крупной и скандально известной пирамидой многие считают АО «МММ». Датой создания компании считается 1989 год. Однако на тот момент она вела вполне законную деятельность.

В 1994 году АО МММ стало действовать по схеме финансовой пирамиды. Организатор проекта – Сергей Мавроди занялся активным выпуском 2 (двух) видов бумаг:

1. акций было эмитировано почти 27 миллионов;
2. также были выпущены билеты – больше 72 миллионов

Впоследствии Сергеем Мавроди были созданы и другие финансовые пирамиды:

- StockGeneration, действовавшая в интернете;
- МММ-2011;
- МММ Global Republic of Bitcoin.

В связи с громким успехом финансовой пирамиды МММ в России создавались и другие подобные проекты. Самыми популярными среди них стали:

- Властилина;
- Рубин (САН);
- Русский дом Селенга;
- Хопер-инвест;
- Тибет.

В связи со огромным количеством пострадавших от действий финансовых пирамид в России было пересмотрено законодательство.

На сегодняшний день за организацию и распространение подобных схем введена уголовная и административная ответственность.

Несмотря на огромное количество пострадавших от инвестирования средств в финансовые пирамиды, люди продолжают вкладывать деньги в подобные схемы. Кто-то не знает, о возможности обмана, кто-то рассчитывает забрать средства до момента краха. В любом случае, каждому инвестору полезно знать, какие признаки указывают на финансовые пирамиды.

Если же получилось так, что средства в мошенническую схему уже внесены, следует без лишней паники попытаться вернуть свои деньги.

Роль химии в профессиональном самоопределении старшеклассников

*Корнилов Сергей, ГБОУ СОШ №2 им. В. Маскина ж.-д. ст. Клявлино,
научный руководитель: Соловьёва Елена Владимировна*

Перед учащимися 9 классов и их родителями всегда возникает вопрос, какой предмет выбрать для изучения на углубленном уровне, чтобы в дальнейшем изучение этого предмета помогло выбрать востребованную профессию.

Многие учащихся делают свой выбор не сознательно, полагаясь на мнение родителей, педагогов, друзей.

Выбор учащимися биолого-химического профиля, занимает 3 место после физико-математического и социально-гуманитарного.

Большинство учащихся считают, что этот профиль позволяем связать свою профессиональную деятельность с областью медицины.

Исследовательской работой «Роль химии в профессиональном самоопределении старшеклассников», проведено исследование процесса роста уровня перспективности профессий, связанных с химией.

Развитие науки и техники обуславливает потребность общества в высококвалифицированных специалистах новых профессий. Человек, работающий с интересом, не только приносит радость себе, но и огромную пользу обществу. Возможности учебного предмета химии в этом плане достаточно велики. Ее изучение, согласно программе основной школы, формирует представление учащихся о химии не только как одной из областей естествознания, но и как области практической деятельности человека.

Курс химии предусматривает изучение ряда химических производств, знакомство с химическими профессиями, экскурсии на предприятия химического производства.

Предмет химии в школе является одним из сложных предметов, несмотря на это многие школьники хотят связать свою профессиональную деятельность именно с химией.

Социальный прогресс невозможен без развития химии и применения ее достижений для решения проблем энергетики, экологии, национальной обороны, здравоохранения, развития промышленности, сельского хозяйства.

Все чем мы пользуемся, что носим, в чем живем, передвигаемся, чем играем, производится посредством управляемых химических реакций.

Занятие химика – изобретение реакций, превращающих окружающие нас вещества в те, что служат удовлетворению наших нужд.

Химия играет роль в решении проблем обеспечения людей продовольствием, одеждой и жильем, новых источников энергии, в создании возобновляемых заменителей

истощающихся или редких материалов, в укреплении здоровья человека, в контроле за состоянием среды обитания и ее защите.

На занятиях по химии у учащихся есть возможность знакомиться с профессиями, требующими химических знаний: лаборант, химик, технолог производства, эколог, сталевар, врач, горняк, каменщик, вальцовщик, сварщик, строитель, шахтер, плиточник, водолаз, стекольщик, инженер, врач, косметолог, биохимик, нефтяник, генный инженер, фармацевт, провизор, нанотехнолог, аппаратчик, инженер-конструктор, испытатель, изобретатель.

Большинство обучающихся нашей школы для получения профессионального образования выбирают учебные заведения города Самара. И так как высшее образование стремятся получить все обучающиеся средней школы, нужна информация именно о высших учебных заведениях города Самара.

В городе Самара 4 государственных университета готовят профессионалов с использованием предмета химии:

1. Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С.П. Королёва;
2. Самарский государственный медицинский университет;
3. Самарский государственный технический университет;
4. Самарский государственный университет.

В Самарском государственном аэрокосмическом университете имени академика С.П. Королёва на двух факультетах готовят специалистов химиков: фундаментальная и прикладная химия и химия.

В Самарском государственном медицинском университете 6 факультетов: лечебное дело, медико-профилактическое дело, педиатрия, сестринское дело, стоматология и фармация.

В Самарском государственном техническом университете 7 факультетов: биотехнология, продукты питания из растительного сырья, технология продукции и организация общественного питания, фундаментальная и прикладная химия, химическая технология, химия, химия, физика и механика материалов.

В Самарском государственном университете два факультета: фундаментальная и прикладная химия и химия.

Самыми востребованными категориями химиков являются следующие профессии:

1. Химик-технолог может работать на пищевых и промышленных предприятиях, главной задачей химика-технолога является контроль качества продукции, а также внедрение инноваций в производство;
2. Химик-эколог практически в каждом городе есть отдел, следящий за

экологической ситуацией в округе, в такой организации есть должность штатного химика;

3. Химик-косметолог популярное направление, особенно там, где есть большие косметические предприятия.

4. Фармацевт, высшее образование даёт возможность работать в крупных компаниях, производящих лекарства.

5. Криминалист и судмедэксперт в МВД также нужны химики, которые помогут поймать преступника.

Химия нужна практически во всех видах деятельности. В промышленном производстве, медицине, науке, педагогике, сельском хозяйстве без химии не обойтись. Из 10 самых востребованных профессий будущего профессия химик стоит на 10 месте.

По проведенному анкетированию среди учащихся 9-10 классов было выявлено:

Большинство учащихся ГБОУ СОШ №2 им. В. Маскина ж.-д.ст. Клявлино знают, какую профессию изберут в будущем, но 43% учащихся пока не готовы сказать именно какую. Из причин, по которым учащиеся выбрали именно данную профессию 100% учащихся ответили, что это им интересно. 59% учащихся при выборе профессии придерживаются своего мнения, 24% учащихся ответили, что на их выбор оказывают влияние родители. Из профессий, связанных с химией учащиеся называют следующие профессии: врач, агроном, фармацевт, нефтяник, эколог, химик, лаборант.

53% учащихся химия как наука не нравится, 20% ответили, что нравится и 20% затрудняются ответить, 40% учащихся считают, что химия задействована только в области медицины, 57% считают, что во всех областях. 67% не собираются свою будущую профессию связывать со знанием предмета «химия», 10% затрудняются ответить, 23% ответили утвердительно. Из профессий, связанных с химией, востребованных в Клявлинском районе учащиеся называют профессии: врача, фармацевта, агронома, учителя химии.

Важным выводом работы является то, что учащиеся сознательно подходят к выбору профессии, понимают, что знания по химии необходимы во многих перспективных профессиях, среди учащихся школы профессии, связанные с химией являются популярными, но многих пугает сложность предмета, поэтому предпочитают выбирать другой профиль и профессию не связанную с предметом химия.

Список литературы:

1. Аликберова Л. Ю. Занимательная химия. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1999. – 560с.
2. Зоммер К., Вюнш К. Х., Цеттлер М. Химия. Справочник школьника и студента. – М.: Дрофа, 2000. – 383с.
3. Книга для чтения по неорганической химии. сост. Крицман В. А. – М.: Просвещение, 1983. – ч. 1,2. – 320с.

4. Леенсон И. А. Занимательная химия. 8-11 кл. – М.: Дрофа, 1996. – ч. 1,2. – 176с.
5. Макаренко А. С. Трудовое воспитание. – Минск: Народная асвета, 1977. - 255с.
6. Нифантьев Э. Е., Парамонова Н. Г. Прикладная направленность изучения химии в средней школе: прошлое и настоящее. Химия в школе. – 1994. - №4. – стр. 18-21.
7. Сахаров В. Ф., Сазонов А. Д. Профессиональная ориентация школьников. – М.: Просвещение, 1982. – 192с.
8. Справочник школьника: Химия. сост. Кременчугская М., Васильев С.; Под ред. Пышнограевой И. – М.: Филологическое общество «Слово». Компания «Ключ-С», 1997. – 480с.
9. Школьнику о рабочих профессиях. сост. Аверичев Ю. П. – М.: Просвещение, 1975. – 320с.
10. Интернет ресурсы

Привет с фронта

*Кочергина Дарья, ГБОУ СОШ им. Н.Т. Кукушкина с. Савруха,
научный руководитель: Жесткова М.Н.*

Каждый год, ко Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне, краеведы саврушской школы участвуют в акции Георгиевская ленточка и готовят буклет.

Однажды, разбирая на складе коробки, мы обнаружили чудом сохранившиеся письма с фронта. Они уже пожелтели от времени, рассыпались в руках, некоторые трудно было прочитать. Почерк одного письма нам удалось разобрать. Оно было от Бакуменко Владимира Васильевича.

«Здравствуйте папа, мама, Аля и маленькая сестренка Эльзочка!!! Шлю привет и самые наилучшие пожелания в вашей жизни. В настоящее время жив и здоров. Нахожусь от....» Дальше зачеркнуто. Посмотрев на конверт, мы увидели надпись «Просмотрено Военной Цензурой».

Из интернета я узнала, что одной из функций военной цензуры являлось сохранение в секрете любых сведений военного характера, которыми может воспользоваться противник. Значит, цензура зачеркнула место нахождения части. В конце письма было написано: «Целуйте за меня Эльзочку».

С родственниками Бакуменко Владимира нам связаться не удалось. И вот, создавая очередной буклет ко Дню Победы, мы поместили это письмо. Каково же было наше удивление, когда одна из жительниц, обратилась к своей соседке: «А ведь, в письме привет тебе...» Так мы узнали про Эльзу Васильевну Львову, в девичестве Бакуменко, это к ней пришел привет с фронта через 72 года. Мы навестили Эльзу Васильевну, она очень

волновалась, плакала. «Я была совсем маленькая - вспоминает она - даже не помню брата. Он был старшим в семье, ушел на войну в 1943 году в 18 лет. Мне тогда было 6 лет. Из памяти все стерлось, фотографии не осталось».

Сейчас Эльзе Васильевне 81 год, она с трудом передвигается, в основном, сидит дома. Близких никого не осталось, ей помогает социальный работник. Мы обещали, что соберем сведения о защитнике Отечества Бакуменко Владимире Васильевиче и принесем Эльзе Васильевне.

У нас было письмо от 1944года и Благодарность от Верховного Главнокомандующего Маршала Советского Союза товарища Сталина, из которой мы узнали, что воинское звание Бакуменко Владимира Васильевича-сержант. Получил он благодарность за освобождение города Седлец.

Меня очень тронула эта история, и я решила узнать подробнее о военной биографии Владимира Васильевича. Я узнала, что город Седлец был освобожден при попытке Красной Армии захватить важный транспортный узел - волынский город Ковель. Ковель был оккупирован немцами 28 июня 1941 г. В интернете я нашла и скачала книгу Романа Пономаренко «Битва за Ковель». В ней узнала, что город Седлец освобожден 31 июля 1944 г. войсками 1 БФ в ходе Люблин - Брестской операции.

Войскам, участвовавшим в боях за освобождение г. Седлец и других городов, приказом ВГК от 31 июля 1944 г. Была объявлена благодарность и в Москве дан салют 20 артиллерийскими залпами из 224 орудий. Об этом я нашла сведения в газете «Сталинский пилот» за 1 августа 1944года.

На сайте «Память Народа» я нашла документ, из которого узнала, что приказом от 7 апреля 1944 года от имени Верховного Совета Союза ССР командир отделения 3-й пулеметной роты сержант Бакуменко Владимир Васильевич, член ВЛКСМ, был награжден медалью «За отвагу».

Описание подвига: «За то, что в боях в районе восточнее Ст. Кошары 4 апреля 1944 года во время контратаки противника, будучи раненым, продолжал командовать отделением. Его отделение в этом бою уничтожило пулеметную точку противника с его прислугой». В книге «Битва за Коваль» говорится, что 4 апреля 1944 года шли бои восточнее Старые Кошары во время освобождения города Седлец. Так я узнала, что в 1944 году Владимир, девятнадцатилетний боец Красной Армии, за проявленное мужество был награжден медалью «За Отвагу» и получил благодарность от Верховного главнокомандующего.

На Сайте «Медали России» я посмотрела каталог Орденов и Медалей России и узнала, что медаль «За Отвагу» является высшей советской медалью и располагается при

ношении перед остальными медалями. Медалью награждались за личный подвиг, в основном, рядовой и сержантский состав.

Так же, на сайте «Память Народа» я нашла именной список безвозвратных потерь личного состава по Подбельскому РВК Куйбышевской области на 19 февраля 1947 года. В нем такие сведения: «Бакуменко Владимир Васильевич 1925 года рождения, беспартийный. Призван на фронт Подбельским РВК в январе 1943 года. Минометчик. Последнее письмо-август 1944 года. Надо полагать, пропал без вести после августа 1944 года. Место захоронения неизвестно. Отец Бакуменко Василий Васильевич. Адрес ближайших родственников: с. Савруха, Подбельский район Куйбышевская область».

Получается, что Владимир Васильевич пропал без вести. Но в 8 томе «Книги Памяти» есть сведение, что Бакуменко Владимир Васильевич, рядовой, погиб 18.07.1944 года и похоронен в городе Тлуша в Венгрии. Но на это число он должен быть жив, так как, судя по документам, принимал участие в освобождении города Седлец и получил благодарность от Верховного Главнокомандующего. Делаю вывод – не совпадает звание и дата гибели. Теперь моя задача - вместе с краеведами выяснить, как и где погиб Бакуменко Владимир Васильевич.

Когда мы с ребятами искали фамилию Бакуменко на Обелиске, установленному в память павших односельчан в боях за Родину, мы обнаружили, что на памятной плите старого Обелиска, вместо фамилии Бакуменко, написана фамилия Бакуленко. К 65 годовщине Великой Победы Обелиск был обновлен, реконструирован. Историческая несправедливость была устранена.

Собрав новые сведения о Владимире Бакуменко, мы вновь наведались к Эльзе Васильевне. Она с интересом слушала наш рассказ, внимательно изучала документы и была очень нам благодарна за то, мы храним память о ее брате.

В нашей школе в этом учебном году открылся краеведческий музей.

Один из стендов посвящен Великой Отечественной войне. Мы бережно храним память о наших земляках.

Литература:

1. <https://yandex.ru/images/search>
2. <http://medalru.ru/medali-sssr/medal-za-otvagu.html>
3. Книга памяти, Самара 1994 г., том 8, стр.204, 221.
4. Пономаренко Р.О. «Битва за Ковель», часть 1. «Направление - Ковель» серия: Военные тайны XX века, издательство: Москва «Вече», 2014г., стр.18-76

5. Справочник «Освобождение городов: Справочник по освобождению городов в период Великой Отечественной войны 1941-1945» / М.Л. Дударенко, Ю.Г. Перечнев, В.Т. Елисеев и др.- М.: Воениздат, 1985.- 598 с.

Вечный террариум

*Крашенников Егор, ГБОУ СОШ № 1 города Похвистнево,
научный руководитель: Пермякова В.А.*

Террариум – это маленький мир, со своей замкнутой экосистемой, заключенный в рамки стеклянного купола, под которым он может существовать практически вечно. Такая удивительная вещь в доме не оставит никого равнодушным.

Актуальность: Вечный террариум на данный момент является популярным видом декора.

Проблема: Мне захотелось проверить, хотя бы частично, возможно ли создать подобную экосистему самому.

Гипотеза: Если изучить особенности изготовления террариумов, то их можно изготовить в домашних условиях.

Объект исследования – террариум.

Предмет исследования – экосистема.

Цель: сделать вечный террариум в домашних условиях

Практическая значимость исследования заключается в выработке рекомендаций и их использовании при изготовлении террариумов.

Все чаще и чаще творческие люди изготавливают террариумы своими руками в качестве оригинального украшения для дома. Такой мини-сад в бутылке, лампочке или банке позволяет создать частичку тропического леса или пустыни в доме. Целая экосистема в маленькой баночке.

Принцип работы террариума: Смысл герметизации стеклянной колбы состоит в том, что террариум благодаря целостной, замкнутой и автономной экосистеме является практически полностью самодостаточным.

Единственное, что ему необходимо – это солнечный свет. В нем происходят практически те же процессы, что и на нашей планете. Там будет развиваться своя собственная жизнь, вода будет испаряться, оседая конденсатом на стенках сосуда, затем снова стекать в почву, впитываясь в корни растений. Одни растения будут расти вверх, другие со временем начнут разлагаться, выделяя углекислый газ и давая возможность вырасти новым. Вам же остается только наблюдать за процессом и радоваться новому приобретению, сделанному своими руками.

Процесс изготовления мини-terrариума:

1) Выбираем емкость.

Для емкости существует единственное правило: она должна быть прозрачной. Желательно из стекла, но пластик тоже подойдет. Емкость может быть как с отверстием, так и герметично закрывающейся. Мы же возьмём лампочку.

2) Собираем все необходимые материалы.

Какие материалы понадобятся для создания террариума?

Гравий, плодородная почва, грунт, древесный уголь, камушки, мох, растения, украшения (камни, фигурки, другие интересные элементы)

3) Удаляем цоколь лампочки. Чтобы мелкие осколки стекла не разлетелись по полу, делаем эту операцию над картонной коробкой. Надеваем защитные перчатки и очки.

4) Утиками удаляем металлический наконечник в нижней части цоколя лампочки.

5) За ним опять же утиками удаляем черную пластмассовую часть цоколя.

Отверткой аккуратно выламываем все внутренние части лампочки

6) Достаем из лампочки утиками ее внутренние детали. Надо постараться, чтобы вокруг внутреннего края не осталось острых осколков, которые будут мешать при заполнении лампочки.

7) Далее нужно засыпать в лампочку камешки, песок и землю. Кто-то может добавить других материалов, ведь дело это сугубо индивидуальное как и следующий шаг.

8) Закладываем в лампочку растения, семена, декоративные предметы на свой вкус.

9) Плотнo закупориваем лампочку. Крышкой может послужить палочка, жёлудь или пробка от шампанского.

10) Можно сделать любую подставку для лампочки, можно прикрепить силиконовые ножки, подставку из проволоки, подвесить лампочку или оставить всё как есть.

Рекомендации, которые я выработал при создании своего террариума с учётом всех допущенных мной ошибок. Подберите для террариума место с обычной комнатной температурой, подоконник не подойдёт, так как на нём слишком ярко светит солнце, а зимой холодно. Рядом с батареей ставить террариум я тоже не советую. Также нужно чтобы на растения попадал свет, стол подойдёт идеально. Перед наполнением террариума, протрите его спиртовыми салфетками, либо чем-нибудь обезжиривающим. Заполняйте террариум аккуратно, чтобы не запачкать стекло с внутренней стороны. Нужно подобрать идеальное количество воды, чтобы почва не была слишком сухой или влажной. Так же советую совмещать готовые растения с семенами, которые будут прорастать и радовать глаз.

Опрос. Также на своей странице Вконтакте я провёл опрос, с вопросом “Хотели бы вы самостоятельно сделать вечный террариум?”

В опросе приняли участие 33 человека.

Да, конечно - 16 человек

Нет, мне это не нужно – 3 человека

Легче купить – 2 человека

Да, но боюсь у меня ничего не получится – 7 человек

Я уже делал подобную работу – 5 человек

Заключение. Занятные вещи ручной работы всегда будут привлекать внимание людей, восхищая мастерством и выдумкой. Таким предметом в вашей квартире может стать миниатюрный террариум.

Сделав красивую модель сада, можно подарить её кому-нибудь, либо продать.

Даже обычный аквариум привлекает к себе внимание, а уж террариум в банке или лампе с живыми растениями станет предметом пристального внимания и восторга каждого гостя.

Всё же, изготовление такого миниатюрного сада должно быть увлекательно как для детей, так и для взрослых.

Можно наблюдать за своим маленьким, зелёным миром, а так же вмешиваться в него, добавляя новых “жителей”.

Определение высоты предмета с помощью подобия треугольников

*Кудашкин Родион, ГБОУ ООШ с. Красные Ключи,
научный руководитель: Ширшова Н.А.*

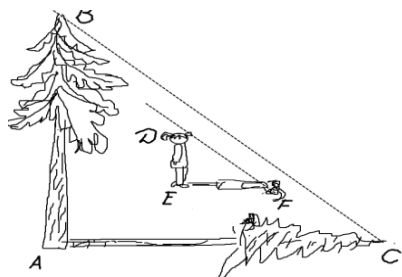
Проводить измерения на поверхности Земли люди начали в глубокой древности. Несколько тысячелетий назад египтяне научились восстанавливать границы своих небольших полей после ежегодного разлива Нила и рисовать их планы. Так родилась геометрия - наука об измерении Земли. В наше время геометрия – это не просто наука о свойствах треугольников, параллелограммов, окружностей и других фигур. Геометрия – это целый мир, который окружает нас с самого рождения. Ведь все, что мы видим вокруг, так или иначе относится к геометрии, ничто не ускользает от ее внимательного взгляда. Геометрия помогает человеку идти по миру с широко открытыми глазами, учит внимательно смотреть вокруг и видеть красоту обычных вещей, смотреть и думать, думать и делать выводы.

Многие задачи, требующие нахождения высоты предмета решаются с помощью признаков подобия треугольников, но чаще всего применяется первый признак подобия

треугольников (по двум углам).

Способы определение высоты предмета

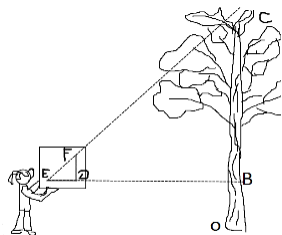
1. Определение высоты предмета при помощи его тени (способ Фалеса). Самый простой и древний способ, с помощью которого греческий мудрец Фалес за шесть веков до нашей эры определил в Египте высоту пирамиды. Он воспользовался ее тенью. Жрецы и Фараон, собравшиеся у подножья высочайшей пирамиды, озадаченно смотрели на северного пришельца, отгадывающего по тени высоту огромного сооружения. Фалес выбрал день, и час, когда его тень ровнялась его росту, тогда и высота пирамиды должна соответствовать ее высоте. Таким образом, можно измерить и высоту дерева.



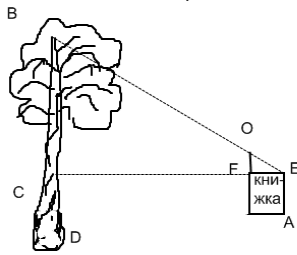
Но этот способ не всегда можно применить. Чтоб не дожидаться, когда ваша тень станет равна вашему росту, можно поступить проще. Измерить тень дерева и вашу собственную. Во сколько раз тень дерева больше вашей, значит во столько же раз дерево выше вашего роста. з этого можем составить пропорцию: $AB: ED=AC: EF$. Это вытекает из геометрического подобия ΔABC и ΔDEF .

2. Определение высоты предмета при помощи равнобедренного прямоугольного треугольника. Вполне возможно обойтись при измерении высоты и без тени. Мы можем воспользоваться свойством равнобедренного прямоугольного треугольника. Для того, чтобы измерить высоту дерева OC , нужно взять равнобедренный прямоугольный треугольник EFD (угол $E = 45^\circ$) и, держа его вертикально, отойти на такое расстояние, при котором, глядя вдоль гипотенузы EF нужно увидеть верхушку дерева C . Какова высота дерева OC ?

Решение:



- 1) Так как $\angle E$ - общий для обоих треугольников, $\angle EDF = \angle EBC = 90^\circ$ (по условию), то ΔEFD и ΔEBC - подобные (по признаку подобия по 2-м углам).
- 2) Тогда $\angle EFD = \angle ECB = 45^\circ$, $\Rightarrow BC = BE$, но к получившейся длине надо еще прибавить рост человека до уровня глаз, то есть длина дерева $OC = BC + OB$



3. Определение высоты предмета с помощью

записной книжки и карандаша. Можно измерить высоту дерева с помощью записной книжки, которая снабжена карандашом, всунутым в чехлик или петельку при книжке. Она поможет построить вам в пространстве

два подобных треугольника. Книжку надо держать возле глаза так, как показано на рисунке. Она должна находиться в отвесной плоскости, а карандаш выдвигаться над верхним обрезом книжки на столько, чтобы, глядя из точки E, видеть вершину B дерева покрытой кончиком O карандаша. Тогда вследствие подобия треугольников ECB и EFO. Высота BC определится из пропорции: $BC:OF=EC:FE$.

К полученному расстоянию BC нужно прибавить еще длину CD, т. е. расстояние от земли до уровня глаз. Записная книжка превратится тогда в упрощенный высотомер.

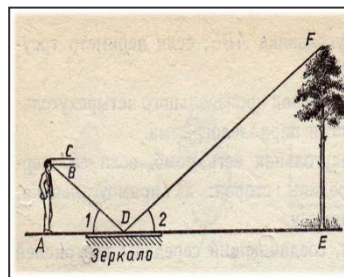
4. Определение высоты предмета при помощи зеркала.

Высоту предмета можно определить при помощи зеркала. Зеркало нужно положить на некотором расстоянии от предмета, на ровной земле и отойти от него назад в такую точку, стоя в которой нужно увидеть в зеркале вершину предмета.

$\triangle ABD$ подобен $\triangle FED$ (по двум углам): $\angle BAD = \angle FED = 90^\circ$;

$\angle ADB = \angle EDF$, т.к. угол падения равен углу отражения.

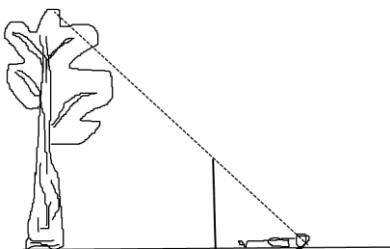
В подобных треугольниках сходственные стороны пропорциональны:



$$\frac{DE}{AD} = \frac{FE}{AB}$$

$$FE = \frac{DE \cdot AB}{AD}$$

5. Определение высоты предмета с помощью шеста (способ Жюль Верна).



Здесь нужен шест, который придется воткнуть в землю отвесно так, чтобы выступающая часть как раз ровнялась росту человека. Место для шеста надо выбирать так, чтобы лежа, было видно верхушку дерева на одной прямой линии с верхней точкой шеста. Получим два прямоугольных треугольника. Катетами первого будет являться шест и

расстояние от шеста до головы человека, лежащего на земле. Катетами второго треугольника

будут являться: расстояние от головы человека до дерева и та высота дерева, которую нам нужно определить. Мы можем определить расстояние от головы до шеста и от головы до дерева, так же нам известна высота шеста, следовательно, мы можем составить пропорцию и найти искомую высоту.

Преимущества способа Жюль Верна:

-можно производить измерения в любую погоду;

-простота формулы.

Недостатки:

- нельзя измерить высоту предмета, не испачкавшись, так как приходится ложиться на землю.

Список использованной литературы (источников):

1. Болтянский В.Г. Элементарная геометрия – М.: Просвещение, 1985
2. Ганьшин В.Н. Простейшие измерения на местности – М.: Недра, 1983
3. Глейзер Г.И. История математики в школе – М.: Просвещение, 1982
4. Геометрия 7-9 кл. Учебник для общеобразовательных учреждений / Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф. и др.- М. Просвещение, 2014
5. Ж.Верн «Таинственный остров» М.: Детский мир, 1980
6. Энциклопедический словарь юного математика – М.: Педагогика, 1983

Основные положения судебной реформы 1864 года. Реализация судебной реформы в Самарской губернии

*Кулькова Ольга, ГБОУ СОШ им. П.В. Кравцова с. Старопохвистнево,
научный руководитель: Ахтямова З.Р.*

17 апреля 2018 года исполнилось 200 лет со дня рождения императора Александра II (1818–1881) — одного из самых масштабных правителей России за всю ее многовековую историю. Император Александр II вошел в отечественную историю как выдающийся реформатор, инициировавший целую серию кардинальных преобразований во всех сферах общественной жизни страны

Судебная реформа 1864 г. занимает особое место в истории развития российского судоустройства и судопроизводства. В ее основе лежат серьезные экономические и политические изменения, произошедшие в стране во второй половине XIX века и приспособившее ее к условиям буржуазного капиталистического развития. Она утверждала:

- Равенство граждан перед законом;
- Несменяемость судей и независимость их от администрации;
- Гласность судопроизводства;

- Состязательность судопроизводства (обвинение -защита);
- Учреждение адвокатуры (присяжных поверенных);
- Учреждение института присяжных за седа тел ейдл я рассмотрения сложных уголовных дел ;

- Создание системы быстрых и бесплатных мировых с удов.

Но у нее были недостатки и ограничения, связанные с:

- Компетенцией суда присяжных;
- Особым порядком предания суду должностных лиц;
- Относительной (а не полной) независимостью судей от администрации (министр юстиции назначал судей по своему усмотрению);
- Сохранением сословных судов (для крестьян, духовенства, высших чиновников и военных).

Судебная реформа, безусловно, была наиболее радикальной и логически завершенной. Однако и она не была свободна от пережитков прошлого. Хотя и был провозглашен принцип равенства всех перед законом, тем не менее, имели место многочисленные отступления от него, в частности, особый порядок придания суду должностных лиц, отсутствие должной гарантии независимости суда от государственной администрации.

Открытие Самарского окружного суда

Самарская губерния была образована 1 января 1851 года, однако на её территории были созданы далеко не все государственные учреждения (или, как тогда говорили, присутствия), которые полагались ей по статусу. В частности, окружного суда не было. Но даже в 1865 году, после выхода в свет указа императора, не только в Самаре, но и в ряде других губернских центров окружные суды так и не появились. В связи с этим в 1868 году правительствующий Сенат специальным указом повелел губернаторам волжских территорий открыть суды в 1870 году: в Казани – 8 ноября, в Симбирске – 15 ноября, а в Самаре – 25 ноября. Самарский губернатор Григорий Аксаков в письме из министерства юстиции Российской империи получил на этот счёт категорические указания, подписанные императором Александром II. Для размещения высшего судебного присутствия был выбран дом мещанина Акима Светова. Здание располагалось на Алексеевской площади, в то время считавшейся главной в городе, было каменным, двухэтажным и имело просторные подвалы.



Штатное расписание для Самарского окружного суда было утверждено 25 июня 1870 года. Согласно положению, в его состав вошли председатель, товарищ председателя (понынешнему – заместитель), девять членов суда, три секретаря, семь помощников секретарей, один прокурор, один секретарь при прокуратуре, один старший нотариус, восемнадцать судебных следователей, девять судебных приставов и четыре рядовых нотариуса. Самарский окружной суд в момент своего создания имел два отделения – **уголовное и гражданское**.

Реформа существенно изменила принципы и процедуры судопроизводства: суд фактически перестал быть сословным и стал гласным, открытым и устным, с состязательным процессом, при котором стороны получили равные права на предоставление и опровержение доказательств. В уголовный процесс было введено судебное следствие, на котором проверялись данные предварительного следствия. Был создан институт присяжных, созывавшихся для суда над обвиняемыми в тяжких уголовных преступлениях.

Как это и предписывалось сенатским указом, торжественное открытие Самарского окружного суда состоялось в среду, 25 ноября 1870 года, в час пополудни. Церемония проходила в помещении здания, в котором и по сей день находится Самарский областной суд. С приветственным словом перед собравшимся выступил сенатор, князь Михаил Шаховский.

Как писали газеты того времени, на открытии присутствовал Григорий Аксаков, члены губернского правления, представители всех самарских сословий и губернского земства, а также множество простой публики. Были зачитаны сенатские указы об открытии Самарского окружного суда и назначениях: председателем суда был назначен Николай Окулов, а товарищем председателя – Фёдор Шмелёв.

Князь Шаховский пригласил принять присягу лиц, впервые назначенных на новые судебские должности. Ректор семинарии архимандрит Владимир совершил молебствие. Следом, как писали газеты, «был соблюден древний русский обычай, согласно которому всякое серьёзное дело полагалось молитвою, а потом знаменованное братским разделением хлеба-соли между участниками дела, что тут же и было произведено». После этого начался торжественный обед, прошедший в зале дворянского собрания. А вечером всё высшее общество Самары было приглашено на бал в резиденцию губернатора.

Состав преступлений, дела по которым в XIX веке слушались в губернском храме Фемиды, во многом отличался от нынешнего. Содержание некоторых из них сейчас может вызвать лишь улыбку. В этом перечне можно прочесть, что назначены слушания о прелюбодеянии жены или мужа, о распространении слухов о конце света, о распространении вымыслов о полёте на Луну, об антисанитарном состоянии двора, о распитии водки на сельском сходе, о переходе крестьянина в хлыстовскую секту и многое другое. Правда, в

Самарском окружном суде рассматривались и дела, сюжет которых во многом перекликается с нынешней реальностью. В частности, дело о неосторожной езде верхом на лошади купеческого сына, сбившего крестьянскую девочку, о продаже торговцем лежалых (просроченных) сладостей, о купце, из развлечения устроившем стрельбу из окна, о взятке городского в размере трёх рублей за отпущение из арестантской и многие другие.

Перечень использованных источников информации

1. Филонов Г. А., Черных В.С. Судебная реформа Александра II // Теория науки. 2015 №4
2. Коротких М.Г. Судебная реформа 1864 года в России // Судебный и уголовный процесс. 2014 №3
3. Луковкин К.Е. Профессиональная деятельность адвокатов самарской губернии во второй половине XIX- начале XX века.// Известия самарского научного центра академии наук. 2010 №2
4. <http://www.vkonline.ru/content/view/130101/kak-v-samarskoj-gubernii-prohodila-sudebnaya-reforma#print> Ерофеев В. Борсуков А. Как в самарской губернии проходила судебная реформа
5. https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=1769

Жизнь без глютена

*Курина Дарья, ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево,
научный руководитель: Гилязова Г.Х.*

Актуальность: на сегодняшний день питание является одним из внешних факторов, действующих на наш организм. Все, что поступает с пищей, влияет на состояние здоровья и это влияние имеет стойкий характер. Значительную часть пищевого рациона человека составляет хлеб, один из основных и доступных продуктов питания, продукт ежедневного употребления. Хлеб является главным поставщиком углеводов, белков, воды, минеральных и других веществ. Но, есть люди, которым обычный пшеничный или ржаной хлеб, употреблять нельзя.

Проблема: Мы все чаще сталкиваемся с такими понятиями как «продукты без глютена», «безглютеновая диета». Оказалось, что есть люди с непереносимостью глютена и они не могут потреблять продукты, которые содержат это вещество. Это те, кто имеет целиакию, заболевание, вызванное присутствием в хлебе глютена (клейковины).

А ведь, именно качество и процентное содержание *клейковины* определяют хлебопекарные свойства муки. Самое лучшее тесто, самый ароматный и пышный хлеб, самые стойкие макароны производятся из муки, *богатой клейковиной*.

Клейковину не содержит *гречневая мука*, значит, кулинарные изделия из этой муки и будут пищей для больных целиакией. Мы решили исследовать гречневую и рисовую муку и подтвердить, что они действительно не содержат клейковины, предложить рекомендации как провести *жизнь без глютена*.

Глютен

Глютен (клейковина) - это не искусственная добавка, а природный растительный белок, обладающий выраженным аллергенным действием.

Глютен и сходные с ним белки есть в пяти злаках: в пшенице, ржи, овсе, просе (пшене) и ячмене.

Рис, овощи, фрукты, соя, яйца, рыба, сахар, крахмал, мед, кукуруза и растительное масло не содержат глютена.

Глютен необходим людям, испытывающим большие физические нагрузки: спортсменам, альпинистам, шахтерам и даже космонавтам. Стремительное развитие технологий хлебопекарной промышленности позволяет в наши дни производить хлеб с высоким содержанием глютена, сохраняющий свои питательные свойства в особой вакуумной упаковке до одного года.

Целиакия- наследственное заболевание, вызываемое непереносимостью злаковых (пшеницы, ячменя, ржи) и изготовленных из них продуктов, одним из проявлений которого является синдром нарушенного кишечного всасывания. Причина болезни заключается в непереносимости глютена – белка клейковины злаков вследствие дефицита ферментов группы пептидаз в кишечной стенке. Это достаточно распространенное заболевание.

Как проявляется целиакия?

В большинстве случаев целиакия протекает не по "стандартному" сценарию (с раздутым бурчащим животом и проблемами с кишечником), а с симптомами, которые изначально вообще как бы не связаны с этим диагнозом (например, мигрень, бесплодие или анемия). Это атипичная целиакия. И распознать её бывает сложно даже опытным специалистам. Поэтому просто запомните: если в течение длительного времени вас лечат от всего и сразу у разных врачей, но вы всё равно чувствуете себя плохо, попросите терапевта назначить вам анализы на целиакию.

В Европе распространённой практикой является назначение первичного анализа на целиакию сразу при поступлении пациента в гастроэнтерологическую клинику, потому что практически любое гастроэнтерологическое проявление может быть синдромом целиакии. Но в России, к сожалению, именно об этом диагнозе врачи часто забывают, и в ваших силах напомнить лечащему врачу о целиакии, если у вас появились подозрения.

При клинических исследованиях у 4-8% женщин, безуспешно лечившихся от бесплодия, была обнаружена целиакия.

Методы лечения целиакии

Основным методом лечения целиакии является, бесспорно, пожизненная безглютеновая диета с полным исключением всех продуктов, содержащих глютен: ячменя, овса, пшеницы, ржи. Категорически запрещен прием даже 100 мг (!) глютена, вызывающих атрофию ворсинок, что было проверено на группе добровольцев. Недопустимыми для больных целиакией являются продукты с содержанием глютена более 1 мг на 100г продукта. Необходимо требовать, чтобы больные никогда не употребляли в пищу продуктов, в которых может содержаться глютен.

Пациент с целиакией вынужден всю жизнь соблюдать диету. Тогда он будет чувствовать себя великолепно. Но если он будет нарушать диету, заболевание возвращается.

Безглютеновую диету надо соблюдать очень строго. Хотя, конечно, это не так просто. Сегодня на нашем рынке появились безглютеновые продукты. Многие производители пишут на своей продукции «слова-маркеры», которые оповещают покупателя о том, присутствует ли глютен в продукте или же нет. В России это не так распространено, но вот зарубежные производители прописывают на упаковках необходимую для аллергиков информацию.

Разрешаются изделия из рисовой, кукурузной муки, картофельного крахмала, рисовая, кукурузная, пшенная, гречневая каши, причем крупу необходимо долго промывать из-за возможности загрязнения в местах изготовления, при транспортировке и хранения.

Продукты, содержащие «скрытый» глютен

В информации о составе этих продуктов, как правило, не указывается наличие злаковых компонентов, но они могут там присутствовать и, следовательно, эти продукты могут содержать глютен!

Глютен содержат конфеты, мороженое, майонез, кетчуп, соусы, уксус, квас и алкогольные напитки, соевые продукты, пиво, квас, водка, солодовый экстракт, растворимый кофе, какао-порошок, сухие супы быстрого приготовления, бульонные кубики, колбасы, сосиски, сардельки, консервы, полуфабрикаты из мяса и рыбы. Некоторые пищевые добавки (краситель аннато E160b, карамельные красители E150a-E150d, мальтол E636, изомальтол E953, малитит и мальтитный сироп E965, моно- и диглицериды жирных кислот E471), имитации морепродуктов – крабовые палочки также содержат глютен.

Глютен также содержат - некоторые косметические средства, в т.ч. кремы, клей на марках и конвертах, некоторые виды зубной пасты и губной помады.

Пищевые добавки содержащие глютен: E106b, E150, E150a, E150b, E150c, E150d, E160, E411, E471, E636, E637, E953, E965,

Даже некоторые лекарства могут содержать в составе их оболочек глютен. Это такие препараты, как Компливит Джунгли, Аллохол, Амминалон, Мезим форте, Фестал, Нурофен, Вобэнзим. Также глютен входит в состав лекарств на спирту, в препаратах в жидкой форме, содержащих солод, во вспомогательных веществах (пшеничный крахмал, декстроза, декстрин). Глютен содержат такие препараты, как: Нурофен, Метронидазол, Ибупрофен, Ново-пассит (сироп), Аминалон, Дексаметазон.

Исследовательская часть.

1. Определение количества и качества клейковины.

Берём 25г. муки и воды-14-16 см³.

Замешиваем тесто и оставляем на 20 мин для отлёжки.

2. Определение количества клейковины

1. По истечении 20 мин начинают отмывание клейковины под слабой струёй воды над ситом из шелковой или полиамидной ткани;

2. Отжатую клейковину взвешивают, затем ещё раз промывают в течение 5 минут, вновь отжимают и взвешивают.

Вывод: полученное количество клейковины соответствует пшеничной муке первого сорта. Исследуемый образец теста из гречневой муки состоит полностью из растворимых веществ, что доказывает отсутствие в ней клейковины (глутена).

Заключение

Действительно, экспериментально было доказано, что в рисовой и гречневой муках не содержится глютена, а значит, они безопасны для людей с целиакией. Любой человек, страдающий этим заболеванием, имеет возможность питаться изделиями из муки, так же, как и люди без этого заболевания, при этом используя муку из гречихи, риса или, например, кукурузы.

Существует множество рецептов на просторах Интернета, и ими можно воспользоваться. Есть группы в сети Интернет, где больные целиакией общаются и дают советы.

Обязательная профилактика, обследования у врача и безглютеновая диета - и вы увидите, что есть жизнь без глютена.

1. Целиакия: угроза не только здоровью, но и жизни [электронный ресурс]

<http://www.aif.ru>

2. О целиакии для начинающих [электронный ресурс] <http://www.7ya.ru>

3. Замаскированная целиакия – причина многих не ясных желудочно-кишечных расстройств и нарушений обмена веществ у взрослых [электронный ресурс]

www.diagnoze.ru

4. Продукты без глютена [электронный ресурс] <http://www.bezglutena.ru>
5. Мучная болезнь [электронный ресурс] <http://www.kaneassist.ru>
6. Блюда без глютена [электронный ресурс] <http://www.kuking.ru>
7. Безглютеновый народ [электронный ресурс] <http://agluten.narod.ru>
8. Детские страдания (проблемы с новой пищей) [электронный ресурс] <http://www.detki.kz.ru>
9. Смирнова Г. А. Основы биохимии: Учебное пособие для студентов вузов / Г.А. Смирнова. – М.: Высшая школа. 1980.- 320 с.
10. Редкие заболевания и случаи из практики педиатра (патология старшего возраста) /под редакцией И.П. Корюкиной М.А. Гачегова. – Пермь, 1998. 49 с.

Выразительная роль многоточия в повести Бориса Васильева

«А зори здесь тихие...»

*Ларионова Елена, ГБОУ СОШ с. Среднее Аверкино,
научный руководитель: Пидерова А.И.*

Данная работа рассматривает эмоционально-экспрессивные возможности знаков препинания. Анализ выразительных средств пунктуации основывается на рассмотрении многоточия как «пунктуационного тропа» в повести Б.Л. Васильева «А зори здесь тихие...»

Актуальность темы определяется недостаточным описанием роли пунктуационных «тропов» в художественных произведениях, в частности многоточия. Наша работа отчасти опровергает мнение неопытных читателей о «неэмоциональности» многоточия.

Цель – исследовать выразительные возможности такого «пунктуационного тропа» как многоточие, научиться видеть в нем средство выразительности и передавать в устной речи красоту текста, достигнутой средствами пунктуации.

Для такого анализа нужен именно художественный текст, в котором можем наблюдать за пунктуационными явлениями. При чтении прозаического текста «ноты» (по Чехову) помогают нам зрительно воспринимать текст, пунктуационное оформление определяет эстетическое восприятие произведения.

В ходе работы необходимо решить следующие **задачи**:

- 1) определить, каковы возможности пунктуационного «тропа» (многоточия) в художественном прозаическом тексте;
- 2) рассмотреть, как знак препинания усиливает выразительность речи в повести Б. Васильева «А зори здесь тихие...».

Исследуя представленный литературный материал, можно увидеть и некоторые закономерности в использовании «пунктуационных тропов». Данный термин мы используем

по Е.В. Дзякович, которая в своей статье «О выразительных средствах пунктуации» обращает внимание в основном на восклицательные и вопросительные знаки препинания, многоточие и тире как средства выразительности, называя их «тропами». Автор призывает нас анализировать вышеназванные знаки препинания именно как выразительно-образительные средства.

Метод исследования основан на анализе структуры предложения, знаков препинания в них и сравнении частотности употребления многоточия у писателя в выбранном нами произведении.

Практическая ценность данной работы заключается не только в возможности использования ее материалов в изучении школьного курса русского языка, но и при осмыслении самостоятельно читаемого произведения, при подготовке к устному выразительному чтению.

Повесть писателя-фронтовика Б.Л. Васильева не столько о войне, сколько о её неприятии, противоестественности. Как отмечает писатель Александр Федута, повесть «А зори здесь тихие...» «потрясла читательское воображение именно потому, что среди тысяч и тысяч людей показал он – крупно – судьбы шестерых человек. Мужчины и пяти женщин. Даже не женщин – девушек, девочек. Тех, чьи жизни были еще впереди. Были – и не случились...» Выполняя задачу – не дать немецкому десанту дойти до железной дороги и взорвать её, погибают все девушки: Рита Осянина, у которой остался сын Альберт, красавица Женя Комелькова, самая толковая и надежная Лиза Бричкина, беспомощная Галя Четвертак, интеллигентная Соня Гурвич.

Читателей не может не потрясти такая правда жизни: «погибшие девушки – это не только не состоявшиеся судьбы, но, прежде всего, прерванные судьбы, нерожденные дети». В живых остается только один из группы – старшина Федот Васков. Остается, чтобы помнить...

Как было сказано выше, мы остановимся на семантико-интонационном принципе многоточия, который служит передаче экспрессивных и эмоциональных качеств речи и проявляется в художественных текстах. Обратимся к «пунктуационным тропам» для определения их выразительных возможностей.

Начнем с названия повести, в конце которого ставится многоточие. На наш взгляд, недосказанность фразы ярко и в то же время негромко подчеркивает главную мысль автора о высшей ценности тишины. «А зори здесь тихие...» Это не только сообщение факта в повествовательном предложении, а приглашение к размышлению. Многоточие указывает на особый смысл (многозначительность). Это предложение можно рассматривать и как антитезу к слову «война».

В последнем предложении эпилога *А зори-то здесь тихие-тихие, только сегодня и разглядел...* также ставится знак завершения многоточие. Перед нами предложение из письма молодого человека, туриста, оказавшегося в местах бывших боев.

Автор письма не знал о том, что «здесь, оказывается, тоже воевали». Случайная встреча с седым стариканом и его сыном, которые привезли мраморную плиту на затерявшуюся где-то в лесу могилу, найденную по каким-то только старику известным приметам – возможно, изменили что-то в молодом человеке. Многоточие наводит на размышление о том, что автор письма после встречи с не туристами *разглядел* здесь не только райскую жизнь: «Тут полное безмашинье и безлюдье» (пишет молодой человек своему другу в начале письма, начатом за день до встречи), но и что-то более важное.

Многоточие внутри предложения *Шлите непьющих и это... Чтоб значит насчет женского пола* передает прерывистый характер речи, даже затрудненность, вызванные и малообразованностью старшины Васкова, и неприятными обстоятельствами, связанными с пьющими солдатами.

Диалог из главы 9, в которой рассказывается о том, что Федоту Евграфычу пришлось снять с ноги убитой Сони Гурвич сапоги для Гали Четвертак, потерявшей свой сапог в болоте, насыщен большим количеством многоточий, но эти знаки препинания находятся в разных позициях.

- *Нет!.. Нет!.. Нет, нет, нельзя так! Вредно! У меня мама – медицинский работник...*

- *Хватит врать! – крикнула вдруг Осянина.- Хватит! Нет у тебя мамы! И не было. Подкинь ты, и нечего тут выдумывать!..* В реплике Гали Четвертак в конце слов-предложений (*Нет!..*) используется восклицательный знак и многоточие, что говорит о крайней взволнованности девушки, напряженности ситуации.

В предложении *У меня мама – медицинский работник...* чувствуем неубедительность слов девушки, будто бы сомневающейся в сказанных ею же словах. Рита Осянина грубо кричит: восклицательные знаки постепенно сменяются на точку и восклицательный знак с многоточием.

Читатель наблюдает волнение девушки, для которой это тоже страшно (снимать с мертвой подружки сапоги!), но Осянина должна «образумить» Галю, поэтому необходимо именно так поступить. Обратим внимание на предложение. В нем передается сильное чувство, сочетающееся с недосказанностью, сомнением: Рита не совсем уверена в необходимости проявления такой жестокости.

В главе 14 Федот Васков, обессиленный, теряющий сознание, полный ненависти к врагу, ведет немцев. Многоточие в конце предложения *И потому он особо боялся сознание*

потерять и цеплялся за него, из последних сил цеплялся... передает ощущение физического и душевного состояния героя. В следующем предложении (в новом абзаце) автор использует многоточие в начале предложения:... *Тот, последний путь он уже никогда не мог вспомнить.* Роль многоточия – передача содержательного разрыва в тексте. Многоточие также отражает эмоциональную сторону произведения.

Исследуя произведение, мы наблюдали, что многоточие - очень ёмкий знак, поскольку он может передать различные оттенки значений не менее выразительно, ярко и глубоко, чем слова-тропы.

Литература

- 1) Васильев Б. А зори здесь тихие...СПб.: ЗАО «Торгово-издательский дом «Амфора», 2015
- 2) Дзякович Е.В. О выразительных средствах пунктуации// Русский язык в школе.- 1999.- № 5
- 3) Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник/ Под ред. В.В. Лопатина.- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2009

Кусочно-заданные функции

*Липняков Даниил, ГБОУ СОШ с. Большой Толкай,
научный руководитель: Кизельбашева И. В.*

Понятие о кусочных функциях. На различных участках числовой прямой функция может быть задана разными формулами. Например: $y=f(x)$, где

$$\left\{ \begin{array}{l} f(x)= x^2, -3 \leq x \leq -2 \\ 2x+8, -2 < x \leq 0 \end{array} \right.$$

Такие функции назовём кусочными. Участки числовой прямой, которые различаются формулами задания, назовём составляющими область определения, а их объединение, является областью определения кусочной функции. Точки, которые делят область определения на составляющие, называются граничными точками. Выражения, определяющие кусочную функцию на каждой составляющей области определения, называется входящими функциями.

Наличие таких свойств как чётность, нечётность, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность, ограниченность у кусочных функций устанавливается согласно общепринятым определениям, с учётом особенностей составляющих области определения и входящих функций.

Для того чтобы вычислить значение кусочной функции в заданной точке, необходимо, во-первых, определить, какой составляющей области определения принадлежит эта точка, а, во-вторых, найти значение входящей функции на этой составляющей.

Чтобы построить график кусочной функции, нужно:

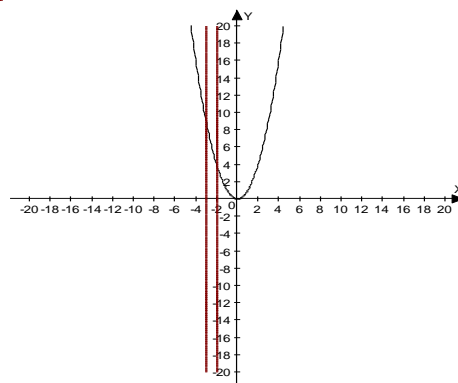
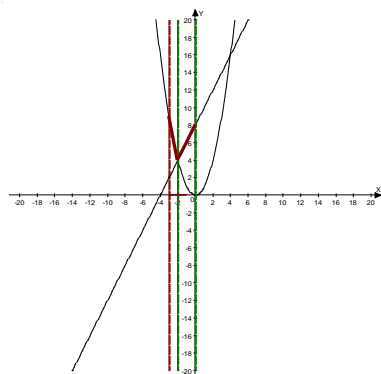
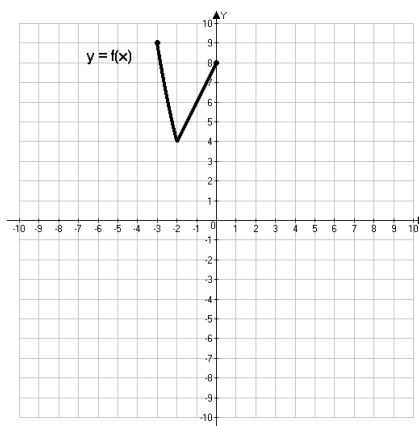
1. Построить в одной системе координат графики входящих функций,
2. Провести прямые $x=a_1, x=a_2, x=a_3, \dots$ где a -граничные точки,
3. На каждой составляющей области определения (a_1, a_n) , где $n \in \mathbb{N}$ выбрать тот график, который соответствует входящей функции на этой составляющей.
4. Выяснить значение функции в граничных точках.

Если каждая входящая кусочной функции является линейной, то будем называть её кусочно-линейной функцией.

$$f(x) = \begin{cases} x^2, & -3 \leq x \leq -2 \\ 2x+8, & -2 < x \leq 0 \end{cases}$$

Построение:

- 1) $y=x^2$
- 2) $-3 \leq x \leq -2$
- 3) Выделить часть графика 1.
- 4) $y=2x+8$
- 5) $-2 < x \leq 0$
- 6) Выделить часть графика 2.



$$\text{Пример 1. Постройте график функции } y=f(x), \text{ где } f(x) = \begin{cases} -x^2-4x-3, & \text{если } x \leq -1 \\ x+1, & \text{если } -1 < x \leq 1 \\ 2/x, & \text{если } x > 1 \end{cases}$$

При каких значениях m прямая $y=m$ имеет с графиком этой функции две общие точки.

Построим в одной системе координат графики функций.

1) Первым графиком функции является часть параболы, ветви направлены вниз. Найдём вершину параболы по формуле $x = -b/2a$
 $x = -(-4)/(-1 \cdot 2) = -2$, то $y = -(-2)^2 - 4 \cdot (-2) - 3 = 1$. Итак, вершина параболы в точке с координатой $(-2; 1)$.

Найдём точки пересечения с осью OX;

$$y = 0. -x^2 - 4x - 3 = 0$$

$$x_1 = -3$$

$$x_2 = -1$$

Точки пересечения с осью OX: $(-3; 0)$ и $(-1; 0)$.

Найдём точки пересечения с осью Oy:

$$x = 0$$

$$y = -(0)^2 - 4 \cdot 0 - 3 = -3$$

Точки пересечения с осью OY: $(0; -3)$.

Найдём дополнительные точки

x	-2	-3	-4	-5
y	1	0	-3	-8

2) Вторым графиком $y = x + 1$ – прямая.

Построим часть прямой

x	0	1
y	1	2

3) Третьим графиком является гипербола.

Построим часть гиперболы при $x > 1$

x	2	4	6	8
y	1	0.5	1/3	0.25

Ответ: прямая $y = m$ имеет с графиком этой функции

две общие точки

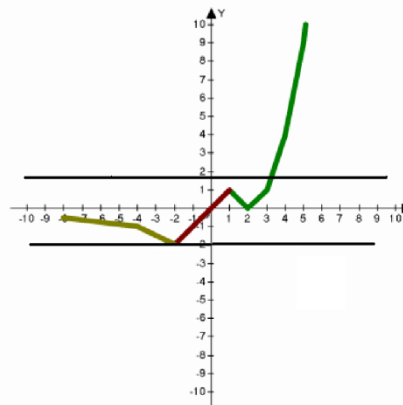
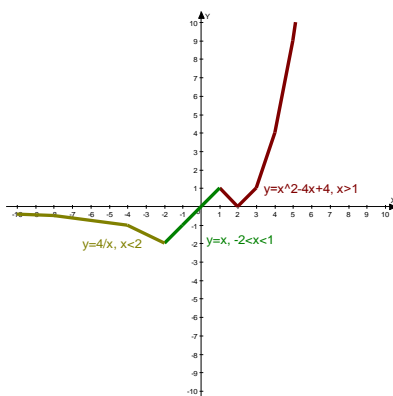
При $m = 0$ и $1 < m < 2$

Пример 2. Постройте график функции $y = f(x)$, где

$$f(x) = \begin{cases} x^2 - 4x + 4, & \text{если } x > 1 \\ x, & \text{если } -2 < x \leq 1 \\ 4/x, & \text{если } x \leq -2 \end{cases}$$

При каких значениях m прямая $y = m$ имеет с графиком этой функции одну общую

точку?



Ответ: прямая $y=m$ имеет с графиком одну общую точку при $m=-2$ и $m>1$

Музейная деятельность как активный вид социальной практики школьников и молодежи

Макарова Ксения, ГБОУ СОШ с. Среднее Аверкино,

научный руководитель: Пидерова А.И.

В данной работе представлено описание опыта вовлечения молодого поколения в социальную практику через музейную деятельность, организованную в сельской местности в условиях отсутствия школы. Под понятием «социальная практика» будем понимать вид практики, в ходе которой конкретно-исторический субъект, используя общественные институты, организации и учреждения, воздействуя на систему общественных отношений, изменяет общество и развивается сам.[1]

Таким образом, социальная практика представляет собой вид деятельности, направленный на формирование позитивных социальных изменений, а значит, школа и учреждения культуры становятся основными площадками социальной практики. Вовлечение молодежи и школьников в активную музейную деятельность связано с необходимостью создания духовно-нравственной среды для воспитания российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка и культуры своего народа, своей малой родины.

Какова востребованность данного вида социальной практики в селе Ахрат, которое входит в состав поселения Среднее Аверкино муниципального района Похвистневский Самарской области?

Актуальность работы. Организация музейной и краеведческой работы в селе необходима для повышения уровня культурного развития села и расширения образовательного пространства в условиях отсутствия в селе школы.

Объект исследования – организация деятельности музея при СДК села Ахрат, направленной на создание благоприятных условий для приобретения школьниками и молодежи опыта социально значимых действий.

Цель исследования: обосновать важность вовлечения школьников и молодежи в краеведческую работу для развития интереса к истории своего края, формирования нравственно-патриотических чувств и убеждений детей и молодежи села и приобретения ими социального опыта.

Чувашское село Ахрат основано в 1924 году. На 1 января 2019 года численность населения составляет 342 человека. На территории села функционируют сельхозартель

«Дружба» и фермерское хозяйство. Имеются СДК, ФАП, детский сад «Солнышко». Жители села – активные участники общественной жизни района, области и страны в целом. Во многих семьях сильны традиции и обряды предков. Молодое поколение воспитывается на примерах достойных земляков. Центром организации досуга сельчан и проведения различных общественных мероприятий является сельский Дом культуры. В здании СДК действует краеведческий музей. В фондах музея собран богатый материал по истории села, культуре и быту чувашского народа. Музейные экспонаты: орудия труда, предметы быта, чувашская национальная одежда наших предков, документальные фотоматериалы об истории села, школы, вещественные реликвии об участниках гражданской и Великой Отечественной войн, ветеранах труда, коллекции полезных ископаемых и работы художников, изделия учащихся средней школы – собраны жителями села, в том числе школьниками и молодежью.

Музей постоянно развивается, пополняются его фонды. Со дня своего основания он не прекращает работу: здесь проводятся экскурсии, экспонаты представляются на других площадках, в том числе и историко-краеведческом музее г. Похвистнево и селе Среднее Аверкино. Школьники и учащаяся молодежь обращаются к материалам музея для выполнения учебных исследований по истории и краеведению. По материалам музея мною выполнены следующие исследовательские работы и проекты, которые представлялись на различных конкурсах и конференциях. В конкурсе «Уникальный экспонат» было представлено домотканое свадебное платье чувашской девушки, которому более ста лет. На конкурсе «Лучший экскурсовод» в краеведческом музее использовалась женская чувашская одежда из ахратского музея. В составлении родословной семьи также были использованы некоторые материалы по истории села и о земляках. В планах - реализация проекта «Чемодан в музее», что позволит расширить возможности музея вести просветительскую работу среди маломобильных людей и популяризировать свои уникальные экспонаты. Музей, являясь культурно-просветительским центром, не имеет официального статуса. Общественный проект «Историческая память», представленный на конкурс в 2019 году, отражает широкую деятельность музея, что, возможно, повлияет на получение заслуженного статуса. Всеобщее признание музея достигается, прежде всего, организацией социальной практики по вовлечению школьников и молодежи в краеведческую работу.

Данное направление краеведения является неотъемлемой частью воспитания гражданственности и патриотизма. Музей при сельском Доме культуры вместе с образовательными организациями решает важные вопросы воспитания бережного отношения к природным богатствам, уважение к труду и традициям народа, любовь к родному краю и своей Родине.

Изучение краеведения способствует осознанию исторических процессов, что

особенно актуально в свете событий в странах ближнего зарубежья. Показ исторических событий через призму местных материалов позволяет наиболее наглядно и убедительно рассказать о многих фактах, облегчить молодому поколению восприятие истории.

Знакомство со знаменитыми земляками дает возможность показать самые лучшие стороны истории села, познакомить с жизнью и трудом односельчан, которые сыграли в истории края, страны заметную роль, воспитать чувства гордости за свою малую родину. Работа по краеведению объединяет разные учреждения: детский сад, клуб, школу в селе Среднее Аверкино, где обучаются дети из Ахрата.

Воспитание неразрывно связано с языком, традициями, обрядами народа. В сельском Доме Культуры проводятся концерты с привлечением детей и молодежи, где исполняются чувашские народные песни, танцы, представляются сцены народных традиций, праздников и традиционные промыслы. Вовлеченные в эту работу учащиеся таким образом знакомятся с культурой своего народа, осознают сопричастность к чувашскому народу, семье.

Такая популяризация народной культуры – одна из форм укрепления связи между поколениями (участвуют целыми семьями) – развивает чувство ответственности за продолжение и честь своего рода, сохранение культурных традиций для будущего поколения. Забота о родной природе и сохранение памяти о земляках, предках своего рода проявляется через активную социальную деятельность – участие в акциях по благоустройству территории сельского поселения, кладбища и памятника землякам, участвовавшим в защите нашей Родины в годы Великой Отечественной войны. Добровольческая деятельность, инициированная, в том числе и музеем, – результат формирования социальной зрелости учащихся средствами социальных практик, направленных на их развитие и совершенствование.

Итак, данное исследование убеждает, что музейная деятельность как активный вид социальной практики школьников и молодежи решает множество задач, стоящих перед социальной практикой вообще, начиная с формирования социальных компетенций на основе привлечения учащихся к общественно значимой деятельности и заканчивая приобретением навыков формирования индивидуальных моделей поведения, преодолении проблем, сопровождающих деятельность участников во время прохождения социальной практики, а также имеет большое значение для формирования позитивных социальных изменений в обществе.

Литература

1. Формирование социальной зрелости учащихся средствами профессиональных проб и социальных практик: Учебно-методическое пособие/Под ред. С.В. Кривых. – СПб.: Экспресс, 2014

Проект «Остаться в живых» особенности исчисления трудового стажа для работников образовательной сферы

*Малородова Анастасия, ГБПОУ «ГКП»,
научный руководитель – Ткаченко Л.В.*

Трудовые отношения педагогических работников характеризуются рядом особенностей, которые обусловлены спецификой педагогической деятельности. В связи с этим к квалификации и навыкам педагогов государство предъявляет повышенные требования. Сам труд таких работников сопряжен с неблагоприятным воздействием различного рода как физиологических, так и психологических факторов. Именно этими причинами вызвана особая забота государства в отношении педагогических работников, которая, в частности, выражается в возможности досрочного выхода на пенсию.

Актуальность изучения данной темы обусловлена тем, что для правильного решения вопросов по льготному пенсионному обеспечению необходимо обладать не только юридическими знаниями (хорошо ориентироваться в законодательстве), но и технологическими (знать технологию производства, тарификацию работников и т.д.). Педагогический стаж является видом специального трудового стажа работника. Он представляет собой суммарную продолжительность трудовой деятельности в образовательных учреждениях (ОУ) на должностях, связанных с учебным процессом. Трудовое законодательство с данным видом стажа связывает возможность назначения педагогическому работнику не только трудовой пенсии по старости, но и определение размера заработной платы, и предоставление длительного отпуска сроком до одного года. Педагогический стаж имеет определённое значение при оформлении на работу в ОУ и прохождении аттестации на квалификационную категорию, а также при осуществлении процедуры представления к государственным наградам.

Целью настоящего исследования является влияние трудового стажа педагогических работников на современное состояние общественных отношений по социальному обеспечению в переходный период, в связи с реформированием в социальной сфере. Для реализации поставленной цели были определены следующие задачи:

1. Определить содержание признаков трудового стажа педагогических работников согласно действующей нормативной базы.
2. Выявить значение трудового стажа работников образования при социальной поддержке.
3. Проанализировать механизм исчисления назначения и выплаты льготной пенсии, а так же даны рекомендации по ее оформлению.

В стаж педагогической деятельности засчитывается только те периоды, когда

работник выполнял должностные обязанности, соответствующие Спискам профессий, должностей, специальностей в образовательных и иных учреждениях.

Педагогический стаж наряду с наличием специального образования и квалификационной категорией является существенным условием при заключении трудового договора педагога. Важным моментом здесь следует считать порядок исчисления периодов трудовой деятельности, которые могут быть отнесены к стажу педагогической работы для установления разряда оплаты труда.

Влияние стажа педагогической работы существенно сказывается на росте заработной платы педагога. Так, зарплата учителя начальных классов складывается из одинакового для всех оклада за проработанное время согласно категории и разных добавочных выплат:

за уровень успеваемости ребят, тут подразумеваются высокие оценки школьников, хорошие результаты контрольных работ, победы подопечных в олимпиадах и конкурсах;

за оформление классного помещения, поощряется умение педагога разработать тематическое оформление кабинета, развивающее у ребят вкус и интерес к знаниям;

за добавочный труд с детьми из трудных семей, способствующий росту их морального уровня или объема знаний;

за работу с родителями школьников, проведение воспитательных мероприятий.

Достижения по любому из отмеченных показателей соединяются в особые баллы и создают добавочный коэффициент на «счету» учителя в бухгалтерии образовательного учреждения. На их основе рассчитывается и премия, которую учитель дополнительно получает к своему общему окладу.

Кроме того, если работа или положение педагогического персонала подпадают под особые законодательные акты, будут дополнительно выплачены коэффициенты за работу:

работа в сельской школе, в коррекционном учреждении (школьники в таких местах труднее по характеру и/или по умственному уровню);

в школе-интернате для сирот, которые из-за своего социального положения требуют дополнительных усилий преподавательского состава;

учитель обладает знаниями и навыками для преподавания местных языков (в России живет более ста народов, способность общаться со школьниками на их родном языке способствует лучшему усвоению знаний и сохранению языка и культуры их народа).

почетное звание в сфере образования, которое можно получить только при большом стаже работы, достаточном опыте и достижениях;

обладание ученой степенью; официальный уровень среднего заведения (учителя, которые работают в гимназиях или лицеях получают больше, чем их коллеги из общеобразовательных школ).

Основным документом для определения стажа педагогической работы является трудовая книжка. Стаж педагогической работы, не подтверждённый записями в трудовой книжке, может быть установлен на основании надлежаще оформленных справок за подписью руководителей соответствующих учреждений, скреплённых печатью и выданных на основании документов, подтверждающих стаж работы по специальности или на основании письменных заявлений двух свидетелей, подписи которых должны быть удостоверены в нотариальном порядке. Свидетели могут подтверждать стаж только за период совместной работы.

Работникам учреждений и организаций время педагогической работы в ОУ, выполняемой помимо основной работы на условиях почасовой оплаты, включается в педагогический стаж, если её объём (в одном или нескольких образовательных учреждениях) составляет не менее 180 ч в учебном году. При этом в педагогический стаж засчитываются только те месяцы, в течение которых выполнялась педагогическая работа.

Педагогический стаж помимо размера заработной платы может повлиять и на возможность получения педагогом длительного отпуска сроком до одного года.

Следует отметить, что согласно правилам исчисления периодов работы, дающих право на досрочное назначение трудовой пенсии по старости лицам, осуществлявшим педагогическую деятельность, никаких ограничений в подсчёте педагогического стажа не существует для учителей начальных классов общеобразовательных учреждений и учителей общеобразовательных учреждений, расположенных в сельской местности.

Заметим также, что пенсионный фонд, куда обращается педагогический работник, порой отказывает ему в зачёте периодов работы, в учреждениях для детей следует обращаться в суд. При этом в Пенсионном фонде, следует получить письменный отказ в зачёте определённых периодов трудовой деятельности в педагогический стаж. С этим документом работнику следует обратиться в суд: либо о назначении пенсии с момента отказа, данного Пенсионным фондом, либо о внесении в установленном порядке изменения в соответствующую запись в трудовой книжке, если администрация учреждения отказывает в выполнении данной процедуры.

География – основа многих профессий

*Мартынова Татьяна, ГБОУ СОШ №3 города Похвистнево,
научный руководитель: Шарафутдинова Зульфия Гаязовна*

В мире существуют десятки тысяч профессий, разных и непохожих друг на друга. География тоже стала основой для многих профессий.

Актуальность: В последнее время отмечается изменение набора изучаемых

предметов в школе. Мне география очень нравится и я хотела бы, чтобы моя профессия была связана с ней. Поэтому я решила изучить профессии, в которых требуются знания географических законов, чтобы определиться с дальнейшим выбором своей профессии.

В мире много профессий, связанных с географией, но какую из этого множества выбрать, какая профессия полезнее всего? Безусловно, все эти профессии полезны и очень важны.

Цель работы: Изучение и исследование профессий, в основе которых лежат знания географии, её законов и закономерностей.

Проблема: многие не понимают для чего им нужна география и какие существуют профессии и специальности, тесно связанные с географией.

Методы исследования: Для исследования я использовала статистический и аналитический методы. Для доказательства гипотезы мною были разработаны вопросы для анкет. На основе их проведён социологический опрос среди учащихся нашей школы, результатом которого стал анализ полученных результатов и сделаны выводы о значимости географических знаний в жизни и при выборе профессии.

1. Профессии, связанные с жизнью растений: Агроном; Лесник; Ландшафтный дизайнер.

2. Профессии, связанные с изучением рельефа: Геоморфолог; Геодезист.

3. Профессии, связанные с изучением климата: Климатолог; Метеоролог.

4. Профессии, связанные с составлением и изучением географических карт: Картограф; Медицинский географ.

5. Профессии, связанные с охраной природы: Эколог.

Заключение: В своей работе я разобрала профессии связанные с географией и узнала, для чего они служат нам. Выяснила, какие нужны человеку качества для работы. Я поняла что работа, связанная с географией не только полезная и сложная, но еще и интересная. Я думаю, моя работа заинтересует многих людей, не определившихся с профессией и возможно подтолкнет к выбору одной из выше рассмотренных.

Много разных профессий существует в мире, в основе которых лежат знания по географии. Конечно, про все в одной работе невозможно рассказать.

Список используемой литературы:

1. «Мир профессий». Москва, «Просвещение», 2005г.
2. «Геодезист». Москва, «Геодезия», 2008г.
3. С.Н. Левиева. «Мир профессий». Москва, «Просвещение», 2005г.

Интернет - ресурсы:

1. www.profguide.ru/professions

2. <https://blog/geografichieskii-professii.html>
3. <http://fb.ru/article/171273/professii-svyazannye-s-geografiye-geolog-geodezist-i-ekolog>
4. <http://www.profguide.ru/professions>

«Мы не можем остановить время, но мы можем сохранить память»

(установление мемориальной доски в память о деятельности Куйбышевской студии кинохроники в годы Великой Отечественной войны)

*Маслова Светлана, ГБОУ СОШ № 1 города Похвистнево,
научный руководитель: Никитушкина И.П.*

Необходимость разработки и реализации данного проекта вызвана необходимостью сохранить память о существовании и деятельности Куйбышевской студии кинохроники в годы Великой Отечественной войны. Куйбышев во время войны был запасной столицей. Но есть одна страница этой военной поры, о которой мало кому известно. Сюда прибыл из Москвы и коллектив Центральной студии документальных фильмов. Столичных коллег приняла Куйбышевская студия кинохроники – одна из старейших студий документального кино в России. Столичные и местные кинооператоры стали одним коллективом. Фронтовые бригады кинооператоров уходили на фронт именно отсюда – с улицы Молодогвардейской, 66.

Больно, что не существует теперь не только самой студии – здание было продано, но и даже мемориальной доски на этом доме в память о работающих здесь уникальных людях не было. Это, мягко говоря, недальновидно, ведь они и их деятельность – это вклад Куйбышева в Победу, а также часть истории не только города, но и страны.

Цель проекта: выступить с инициативой установления мемориальной доски в память о существовании и деятельности Куйбышевской студии кинохроники в годы Великой Отечественной войны.

Задачи:

- 1) изучить литературу об участии военных кинооператоров в Великой Отечественной войне, их вклад в достижение победы;
- 2) установить контакты с родственниками военных кинооператоров, чтобы ознакомиться с документами семейных архивов;
- 3) подготовка документов в Департамент культуры и молодёжной политики администрации г.о. Самара;
- 4) установка и торжественное открытие мемориальной доски.

Мы являемся членами совета Музея школы, и активно занимается краеведческой работой. На одном из уроков мужества звучала тема подвига военных кинооператоров, которые снимали события Великой Отечественной войны. В своём рассказе учитель ссылалась на статью в «Социальной газете»: «Наш монумент – его величество момент». Корреспондент Татьяна Харитоновна описывала подвиги военных операторов Куйбышевской студии кинохроники. Статья потрясла нас, и мы решили заняться этой темой.

Первый шаг в нашей поисковой работе – это была поездка в Самару, на улицу Молодогвардейская, д. 66, в здании которого и располагалась Куйбышевская студия кинохроники. Каково же было наше удивление, что ничего в этом здании не напоминало о существовании этой студии. Здесь теперь располагается кафе, ресторан и часть помещений во дворе дома принадлежит Самарскому строительному колледжу. Работники кафе также были крайне удивлены, что в их здании работала студия кинохроники, так как ничего об этом не знали.

Перед нами встал вопрос – как узнать историю студии кинохроники? Через «Социальную газету» нами была получена информация о бывшем сотруднике этой студии Мордвиновой Веры Ивановны. Мы договорились о встрече, которая получилась искренней и теплой. И в итоге Вера Ивановна посоветовала на то, что давно занимается вопросом установления мемориальной доски в память о существовании и деятельности Куйбышевской студии кинохроники, но результата нет. Тогда мы предложили объединиться с ней и попробовать решить этот вопрос на уровне осуществления проекта. И этого оказалось достаточно для начала нашей совместной работы.

Наша работа началась с обращения к руководителю управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области В.М. Филипенко. В ответе сообщалось, что указанное здание культурным наследием не является, и нам необходимо обратиться с просьбой в Министерство культуры Самарской области.

Далее было послано обращение на имя министра культуры Самарской области С.В. Филиппова. В ответе указывалось, что обращение по вопросу получения разрешения на установку мемориальной доски было перенаправлено по компетенции в Администрацию г.о. Самара для рассмотрения и ответа.

В августе 2017 года был получен ответ от Департамента культуры и молодёжной политики администрации городского округа Самара, в котором сообщалось, что на территории городского округа действует единый порядок установки мемориальных сооружений, утверждённый постановлением Администрации городского округа от 24 сентября 2014 № 1446, а также приложен перечень документов, которые необходимо направить на имя председателя Комиссии.

Теперь предстояло самое трудное – собрать пакет документов для подачи в Комиссию по установке мемориальных досок.

Вот какие документы мы собрали:

- письменное ходатайство об установке мемориального сооружения, содержащее предложение о месте установки мемориального сооружения, составленное в произвольной форме;
- письменное обоснование общественной, культурной и (или) исторической значимости установки мемориального сооружения;
- эскиз мемориального сооружения;
- письменное обязательство инициатора о финансировании работ по проектированию, изготовлению, установке и торжественному открытию мемориального сооружения за счёт средств инициатора или привлечённых средств;
- копии архивных и других документов, подтверждающих достоверность информации историко-биографической (исторической) справки;

После того, как были подготовлены все документы, началась работа по поиску спонсоров. От имени ГБОУ СОШ № 1 города Похвистнево были написаны письменные обращения с просьбой оказания содействия в реализации проекта Президенту «Поволжского историко-культурного фонда» М.М. Серковой и Председателю Ассоциации творческих союзов Самарской области И.В. Цветковой. Фонды оказали финансовую помощь в реализации нашего проекта. Согласован был вопрос изготовления памятной доски с заслуженным художником РФ Мельниковым Иваном Ивановичем по просьбе членов Совета общественной городской организации "Самара-Содействие" пенсионеров - ветеранов войны и труда учреждений культуры Самары.

13 октября 2018 года Администрация городского округа Самара вынесла постановление № 917 «Об установке мемориальной доски в память о деятельности Куйбышевской студии кинохроники». 6 ноября 2018 года в преддверии Парада Памяти состоялось торжественное открытие мемориальной доски.

«Волжская Коммуна» от 7 ноября 2018 года так освещала это событие:

«6 ноября в Самаре открыли мемориальную доску, посвященную Куйбышевской студии документальных фильмов. Памятная доска расположена на доме № 66 на улице Молодогвардейской...

Большую роль в этом сыграли юные краеведы из школы № 1 города Похвистнево – школьники вместе со своей учительницей И.П. Никитушкиной и директором школы В.Р. Гайнановой проделали большую работу по поиску архивных материалов, связанных с киностудией».

Подростковая агрессия и жестокость: причины и профилактика

*Матаев Максим, ГБОУ ООШ с. Малое Ибряйкино, м.р. Похвистневский,
научный руководитель: Бурякова В.Н.*

Актуальность исследования. Проблема проявления агрессии и жестокости в поведении подростков все чаще привлекает к себе внимание специалистов различных областей. Такое положение обусловлено тем, что в последнее время наблюдается рост агрессивных проявлений и жестокости не только в нашей стране, но и в мире. В средствах массовой информации, особенно в сети Интернет, очень часто можно встретить видеоролики с участием подростков, где демонстрируется агрессивное поведение, жестокость, насилие. Каковы причины жестокого и агрессивного поведения подростков и является ли это социальным явлением? Что это – влияние телевидения, дань моде, вызов обществу или попытка самоутвердиться?

Цель исследования: изучение факторов, влияющих на формирование агрессии и жестокости подростков, и способы профилактики.

Задачи:

1. изучить источники информации по данной теме;
2. разработать анкету и провести анкетирование с целью выявления отношения обучающихся к подростковой агрессии и жестокости;
3. определить особенности проявления агрессии учащихся 7-9 классов;
4. предложить способы профилактики проявления агрессии подростков.

Гипотеза исследования: предполагается, что на формирование жестокости и агрессии подростков влияют социальные факторы.

Традиционно в русском языке понятие «агрессия» носило негативный оттенок и связывалось с чем-то враждебным, захватническим.

Наряду с понятием «агрессия» рассматривают понятие «жестокость». По сравнению с жестокостью агрессия — более широкое и, в значительной мере, более нейтральное понятие, т.к. далеко не всегда агрессивные действия носят жестокий характер, но при этом любая жестокость агрессивна.

Основные формы выражения подростковой агрессии

- Физическая: использование физической силы против других людей.
- Вербальная: выражение своих негативных чувств словесно.
- Раздражительность: грубость по малейшему поводу.
- Подозрительность: негативный настрой по отношению к окружающим.
- Косвенная: попытки выразить свою агрессию посредством других людей (злые шутки, сплетни, травля).

- Обида: по малейшему поводу как на конкретного человека, так и «на весь мир».

Если агрессия имеет природный характер, то жестокость — явление социального происхождения. В психологии жестокость определяется, во-первых, как свойство личности, заключающееся в стремлении причинять страдания другим людям, и, во-вторых, как осознанные действия, направленные на причинение таких страданий.

Выделяются следующие **причины агрессивного поведения подростков:**

1. Отношения в семье.

2. Окружение подростка вне дома.

3. Современное телевидение, Интернет – это огромный поток негативной информации. По данным исследований, в среднем можно видеть на телеэкране сцены насилия каждые 15 минут, вечером - каждые 10 минут. В процентном отношении сцены насилия составляют 30%, избиения - 21%, сексуальные насилия-16%, катастрофы -11%, групповая агрессия - 10 %.

4. Популярность компьютерных игр. Игра в некотором смысле снимает ограничения и делает жестокое поведение безопасным, но не без последствий

5. Отсутствие положительных авторитетов в подростковом возрасте.

6. Желание самому утвердиться за счёт более слабого человека.

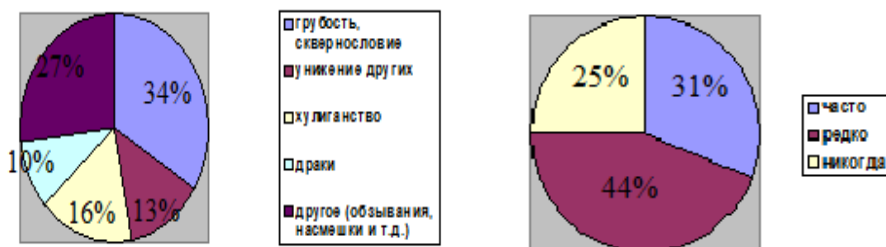
7. Неумение поставить себя на место жертвы.

8. Отсутствие толерантности в обществе, в том числе и среди молодежи.

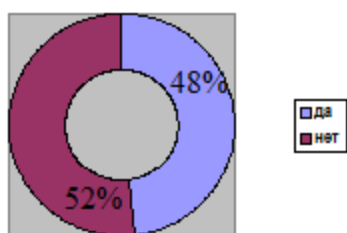
Таким образом, можно сделать вывод, что во многом на проявление подростковой агрессии и жестокости влияют социальные факторы.

Для определения особенностей подростковой жестокости и агрессии была составлена анкета, в анкетировании приняли участие 38 учащихся 7 - 9 классов. Результаты анкетирования представлены в виде диаграмм.

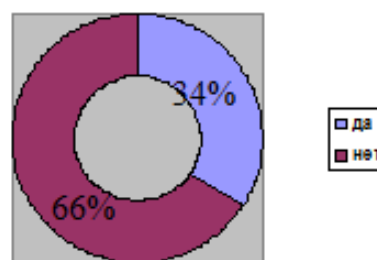
1) Распространены следующие формы поведения: 2) Сталкивались с жестоким обращением:



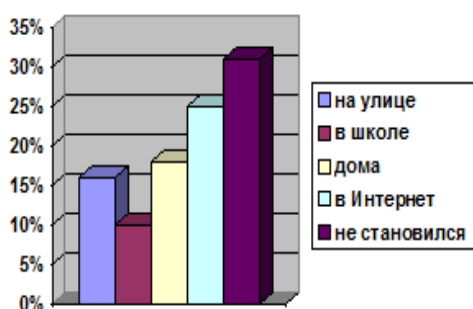
3) Применяли ли когда-нибудь по отношению к вам физическую силу?



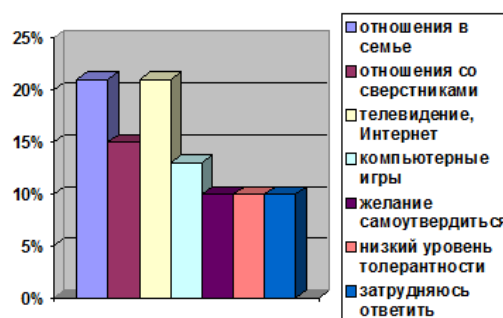
4) Подвергались ли вы когда-нибудь унижениям со стороны сверстников?



5) Если вы становились жертвой агрессии, то где?



6) Как вы думаете, что в большей степени влияет на проявление жестокости и агрессии в поведении подростков?



Результаты анкетирования свидетельствуют о существовании проблемы жестокости и агрессии среди подростков и влиянии социальных факторов на проявление агрессивных тенденций в поведении.

Для исследования выраженности различных видов агрессии учащихся была проведена диагностика по методике А.Басса и А.Дарки. В ходе исследования были получены следующие результаты:

- наименьший показатель выявлен по шкалам «негативизм», «подозрительность»; «обида»;
- у большинства подростков нашей школы индекс враждебности и общей агрессивности в пределах нормы.

В качестве **профилактики агрессии** предлагаю следовать советам:

1. Гнев, обида, раздражение – нормальные человеческие чувства. Научитесь контролировать гнев, чтобы он не контролировал вас. Найдите способ, который позволит разряжаться от негативных эмоций. Это могут быть занятия спортом или любая физическая работа.
2. Научитесь правильно проявлять свои чувства, не обижая других.
3. Правильно оценивайте своё состояние, вовремя остановите себя.
4. Иногда может помочь и уместная шутка.
5. Находите различные способы выяснения отношений, не оскорбляя и не критикуя.

6. Находите приемлемые способы, которыми можно достичь желаемого, взаимодействовать с другими, общаться и решать проблемы.

Заключение. В результате исследования мною были изучены и обобщены причины возникновения подростковой жестокости и агрессии, выявлены факторы, провоцирующие проявления жестокости среди подростков. Таким образом, гипотеза исследования подтвердилась.

Да, проблема подростковой жестокости существует, и причин тому много. Но это не говорит о том, что мы должны с этим мириться. Опустить руки и просто наблюдать за происходящим – это самый легкий путь. Но куда он нас приведет? Поэтому предлагаю: прежде нужно начать с самого себя. Ведь если каждый человек будет жить по принципу: «Не поступай с другими так, как ты бы ни хотел, чтобы поступали с тобой!», то наше общество стало бы более толерантным.

Исследование тиксотропной жидкости

*Маткин Александр, ГБОУ гимназия им. С.В. Байменоваг. Похвистнево,
научный руководитель: Архирейская Т. Г.*

Природа – настоящая физическая лаборатория, в которой человек должен быть активным наблюдателем, творцом, но не рабом природы, неспособным хотя бы приближенно объяснить наблюдаемые им природные явления. С самого рождения каждый человек знакомится с веществами, окружающими его, подрастая, человек начинает отличать разного рода жидкости от газов или твёрдых тел, понимая, какие отличительные свойства присущи веществам.

Основным свойством жидкости, отличающим её от других агрегатных состояний, является способность неограниченно менять форму под действием касательных механических напряжений, даже сколь угодно малых, практически сохраняя при этом объём. Жидкое состояние обычно считают промежуточным между твёрдым телом и газом: газ не сохраняет ни объём, ни форму, а твёрдое тело сохраняет и то, и другое.

Существуют необычные жидкости, те, которые не изучаются в школьных курсах физики и химии, но которые обладают удивительными свойствами и очень интересны для изучения: при малых нагрузках они становятся твердыми и очень упругими, а при больших – мягкие, текучие и эластичные. Эти жидкости называются тиксотропными. Тиксотропные жидкости используются при добыче нефти на буровых скважинах, что позволяет мне приблизиться к будущей профессии нефтяника.

Цель: исследование свойств тиксотропной жидкости.

Гипотеза: тиксотропные жидкости уменьшают свою вязкость при механических воздействиях и изменении скорости сдвига.

Основные физические свойства жидкости

№	Свойства	Определение
1	Плотность	Количество массы жидкости в единице объема
2	Удельный вес	Отношение веса жидкости к её объему
3	Сжимаемость	Способность жидкости изменять свой объем при изменении давления
4	Температурное расширение	Свойство жидкости изменять объем при изменении температуры
5	Вязкость	Свойство реальной жидкости сопротивляться относительному сдвигу слоёв жидкости, касательным усилиям

Наиболее значимым характеристическим свойством является вязкость, так как именно это свойство изменяется у тиксотропных жидкостей, при изменении скорости сдвига (механического воздействия). **Вязкость** (или внутреннее трение) – Свойство реальной жидкости сопротивляться относительному сдвигу слоёв жидкости, касательным усилиям.

Тиксотропия (от греч. [тиксомэ] – касаться и [тропи]– поворот, изменение) – способность гелей, паст и жидких суспензий уменьшать свою вязкость при перемешивании или встряхивании и возвращаться к первоначальной вязкости в состоянии покоя по окончании механического воздействия. Тиксотропное изменение структуры (цикл разжижение–загущение) является обратимым процессом, который может быть воспроизведён многократно. Далеко не все жидкости обладают тиксотропными свойствами. Как правило, таковыми являются желеобразные жидкости, состоящие из крупных и нитевидных молекул и поэтому имеющие очень большую вязкость.

Самыми известными примерами являются буровой и цементный раствор, различные краски и лаки, трясина и даже привычные всем продукты: кетчуп, мед, сметана, майонез и горчица.

Буровой раствор— сложная многокомпонентная дисперсная система суспензионных, эмульсионных и аэрированных жидкостей, применяемых для промывки скважин в процессе бурения.

Использование буровых растворов для бурения скважин предложено впервые в 1833 году французским инженером Фовеллем, который, наблюдая операцию канатного бурения, при которой аппарат бурения наткнулся на воду, заметил, что фонтанирующая вода очень эффективно удаляет буровой шлам из скважины. Он изобрёл аппарат, в котором предполагалось закачивать воду под буровую штангу, откуда буровой шлам вымывался водой на поверхность между буровой штангой и стволом скважины.

Святой Януарий известен в католическом мире чудом, регулярно происходящим на его реликвиях. Первое упоминание об этом чуде относится к 17 августа 1389 года.

Сутью чуда является разжижение, а иногда даже вскипание хранящейся в закрытой ампуле засохшей жидкости, считающейся кровью святого Януария. В обычное время ампула с кровью находится в закрытой серебряными дверями нише в Сокровищнице святого Януария. При извлечении ампулы и помещении её вблизи реликвария с главой Януария кровь в ампуле разжижается. Чудо собирает огромное количество паломников и любопытствующих.

В настоящее время чудо совершается трижды в год:

Суббота перед первым воскресением мая — первое перенесение мощей Януария из Поццуоли в Неаполь (V век) в Санта-Кьяра, где они пребывают в течение 8 дней. Красочная процессия («Шествие с гирляндами») в этот день проводится с 1337 года;

19 сентября — мученичество святого Януария (305), глава и ампула с кровью выставляются на почитание верующим на 8 дней,

16 декабря — спасение Неаполя от извержения Везувия (1631 год), глава и ампула с кровью выставляются для почитания на 1 день.

В 1992 году итальянские ученые получили «кровь Святого Януария» в лабораторных условиях. Все использованные материалы и процессы были известны в средневековье. Тиксотропный бурый гель метагидроксида железа $\text{FeO}(\text{OH})$ становился жидким при встряхивании. Спектр поглощения полученной смеси был аналогичен спектру поглощения старой крови.

В 2010 году Джузеппе Гераци, профессор факультета биологии Неаполитанского университета имени Фридриха II, после 4 лет исследований пришел к заключению, что в ампуле присутствует кровь. Он воспроизвел феномен перед аудиторией, используя свою собственную кровь, завершив демонстрацию словами: «это просто кровь, а не чудо». Как и у других исследователей, доступа к содержимому ампулы у него не было. Его выводы отчасти построены на изучении аналогичной капсулы из EremodeiCamaldoli, относящейся к XVIII веку.

Я сделал свою тиксотропную жидкость. Мне удалось экспериментально доказать выдвинутую мной гипотезу, что тиксотропные жидкости уменьшают свою вязкость при механических воздействиях и изменении скорости сдвига.

Список литературы:

1. К.Ю. Богданов «Прогулки с физикой» Библиотечка «Квант» Выпуск 98 Приложение к журналу «Квант» № 6, 2006
2. The Properties of Gases and Liquids: Their Estimation and Correlation P. Рид, Т. Шевруд
3. WlasnoscigazowicieczyСтаниславБретшнайдер

4. <https://ru.wikipedia.org>
5. fiz.1september.ru
6. <http://electro-shema.ru/kraski-i-chernila/tiksotropnost.html>

Образ женщины в литературе разных эпох

*Миндиярова Гульшана, ГБПОУ «ГКП»,
научный руководитель: Норматова Е.В.*

Роль женщины всегда зависела от того времени, в котором она жила. Женщина была и мебелью в доме, и прислугой в своей собственной семье, и властной хозяйкой своего времени и своей судьбы. И лично мне, как девушке, близка и интересна эта тема. В свои шестнадцать мне хочется найти своё место, понять своё предназначение в этом мире, чтобы, глядя на поставленные цели, достигать их. Естественно, меня заинтересовало, как же в литературе представлена роль женщины в обществе, как понимали её предназначение и как же русские писатели отвечали на этот сложный вопрос.

Цель моей работы – проследить как менялся образ женщины в русской литературе на протяжении веков.

Задачи:

1. Изучить литературные произведения XVIII-XIX веков;
2. Проследить изменения особенностей женских образов разных эпох;
3. Провести сравнительную характеристику черт характера женщин разных эпох.

Объект исследования: женщины разных эпох в русской литературе .

Разные женщины, разнообразные судьбы и непохожие образы представлены на страницах художественной литературы, публицистики, в живописи, скульптуре и на киноэкране. Образ женщины реальной и созданной воображением творца можно обнаружить во всех жанрах и видах художественного творчества: от фольклора до самых современных проявлений культурной мысли.

В русском фольклоре женщина предстает в самых различных ипостасях: тотема, древнеязыческого божества, нередко в роли воительницы, мстительницы, носительницы зла и доброй чаровницы, Богородицы, Царь-девицы, сестры, подруги, соперницы, невесты. Её образ бывает прекрасным и безобразным, чарующим и отталкивающим. Например, образ Ярославны в «Слове о полку Игореве». Она - воплощение любви и верности. Ее печаль в разлуке с Игорем совмещается с гражданской скорбью: Ярославна переживает гибель дружины своего мужа и, обращаясь к силам природы, просит помочь не только ее "ладе", но и всем его воинам. Она искренне скорбит о гибели дружины мужа, о ранах Игоря, жалея о

том, что нет ее рядом, что не может она помочь, хотя душа ее готова лететь птицей, облегчить любимому страдания.

В “Повести о Петре и Февронии Муромских”, написанная в конце 40-х годов XVI века, известным в то время писателем и публицистом монахом под именем Еразма. В ней автор показал яркий образ мудрой девушки по имени Феврония, которая, несмотря на все испытания, посланные судьбой, остается верной и примерной женой. Я увидела, как в этом произведении как прекрасен образ женщины, которая имела кроткий нрав, но в тоже время обладала умом помогающим мужу в делах государственных.

В романе «Евгений Онегин» А.С. Пушкин восхищается природным умом своей героини. Интеллектуальное развитие Татьяны помогает ей в Петербурге понять и внутренне отвергнуть “постылой жизни мишуру”, сохранить свой высокий нравственный облик. И свет видит в ней волевою натуру, осознает ее превосходство. Татьяна хочет бежать в деревню, но не может. Героиня не способна порвать узы брака с человеком, за которого она вышла. Кем бы он ни был, она никогда не причинит ему боль. Это в очередной раз доказывает ее духовное превосходство над окружающими, ее верность, преданность своему мужу.

Один из самых ярких образов русской литературы – образ Наташи Ростовой. В ней автор воплотил, по его мнению, идеал женщины-матери. Автор рисует Наташу в развитии, он прослеживает ее жизнь на протяжении длительного времени. С годами меняются ощущения и мировосприятие героини. Героиня Толстого отличается удивительной эмоциональностью, открытостью, душевной цельностью. Она способна на глубокую привязанность и сильные чувства, она чистосердечна и искренна как в радости, так и в страдании.

Предназначение Наташи состоит в том, что она оказывает влияние на нравственную жизнь других героев, обновляя и возрождая их к жизни. Разрешая каждым своим поступком сложные вопросы, Наташа как бы сама олицетворяет ответ на вопрос, который так долго и мучительно ищут Андрей Болконский и Пьер Безухов. Фальшивое светское общество чуждо Наташе; после замужества она практически перестает бывать в свете. Только через любовь к Пьеру и семью Наташа обретает душевное спокойствие. Создав образ Наташи Ростовой, Толстой дал понять, что она последует за Пьером Безуховым в Сибирь и повторит судьбу жен декабристов. Таким образом, Толстой показал свое видение женщины, ее место в обществе.

Богата яркими женскими образами и современная литература. В период конца двадцатого — начала двадцать первого века ярким событием в русской литературе стало появление так называемой «женской прозы».

Особенно ярко тема психологического состояния женщины освещена в рассказах Виктории Токаревой. Рассказы Виктории Токаревой необходимы для понимания образа современной женщины. С одной стороны, героиня рассказов В.Токаревой пытается построить карьеру, быть равноправной с мужчиной и обеспечивать семью. С другой стороны, женщина не в состоянии отречься от своих природных инстинктов, права чувствовать и любить вопреки «правильным» законам логики. Внутренний конфликт заставляет женщину совершать поистине «женские» поступки, нелогичные с точки зрения мужчин, но обоснованные «внутренней правдой». Героини Токаревой, на первый взгляд, абсолютно разные: молоденькие девушки, зрелые женщины, стареющие дамы. Они отличаются друг от друга возрастом, характером, социальным и семейным положением. Но при всем этом они «типичны». Они не выдуманы писательницей, а просто подмечены в реальности.

Таким образом, литературные портреты многогранны и гармоничны. Женщина, это начало начал. Её красота, обаяние, богатый духовный мир во все времена вдохновляли поэтов и писателей. Прекрасные женские образы до сих пор волнуют сердца читателей. Это и божественные красавицы А.С.Пушкина, и обаятельные образы Л.Н.Толстого, и героини М.Горького, а также образы простых крестьянок Н.А.Некрасова. Поэты и писатели XX века, следуя традициям своих предшественников, тоже создают удивительные женские образы, достойные преклонения.

Русская литература подарила нам незабываемую галерею сильных и нежных, ласковых и надменных, ранимых и дерзких героинь. Все они глубоко индивидуальны, каждая из них наделена только ей присущими чертами характера, но объединяет их одно - высокая духовность и нравственная чистота, они не способны на подлость и коварство, на низменные человеческие страсти. Но в то же время: женщины - кто и когда мог их понять! Ими восхищались, их ненавидели, их любили, в их честь совершали подвиги. Многогранность женской натуры на протяжении многих лет пытались постичь не только представители искусства, но и ученые мужи. Женщину ценили, любили и уважали во все времена. С течением времени образ женщины менялся, приобретал черты современности, но от него всегда веяло теплотой, загадочностью и таинственностью.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д.С.Лихачев «Художественное наследие Древней Руси и современность».-1971.
2. Долинина Н.Г «По страницам «Войны и мира» .-Л.,1973.
3. В.Н.Турбин «Поэтика романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин».- М.,1976.

4. Меденцева Н. П. Типические черты «токаревской героини» (на материале творчества Виктории Токаревой) / Н. П. Меденцева // Молодой ученый. — 2014. — №19. — С. 668-671.

5. <http://www.moluch.ru/conf/phil/archive/23/409/>

6. <http://pereskaz.com/author/tokareva>

7. <http://lit-classic.ru>

Изучение графики в Python (питон) с помощью модуля Turtle (черепашка) с целью создания графических объектов

*Минутдинова Дина, ГБОУ СОШ с. Новое Усманово,
научный руководитель: Гаврилова И.А.*

*При помощи скрипта вы общаетесь с актерами на сцене,
языка программирования – непосредственно со зрительным залом.*

Лари Уолл

Практически внутри всего может находиться компьютер: будь то телефон, автомобиль, часы, игровая консоль, тренажер, медицинское устройство, промышленное оборудование, поздравительная открытка или робот. С помощью компьютерного программирования, или написания программного кода, мы даем компьютеру инструкцию выполнить ту или иную задачу.

Компьютерные программы, также называемые приложениями, сообщают компьютеру, какие действия от него требуются. Так, веб-приложение может приказывать компьютеру отслеживать вашу любимую музыку, игровое приложение сообщает компьютеру, как отображать эпическое поле боя с реалистичной графикой, простое приложение может дать инструкцию компьютеру, как нарисовать красивую спираль, такую как шестиугольный орнамент (**приложение 1**)

Чтобы начать писать программный код, вам необходимо начать говорить на компьютерном языке. Язык Python —простой и мощный язык программирования. Язык Python преподается на вводных курсах по компьютерной науке в старших классах и колледжах, кроме того, он используется для создания одних из самых мощных приложений на свете, таких как Gmail, Google Maps и YouTube.

Сказанное выше подтверждает актуальность избранной мной темы исследования: «Изучение **графики в Python (питон)** с помощью модуля **Turtle (черепашка)** с целью создания графических объектов». **Объект исследования** – среда программирования языка **Python**

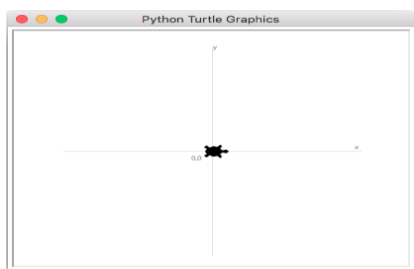
Предмет исследования – изучение возможностей языка программирования **Python** для создания графических объектов.

Цель прикладной работы: изучить технологические приёмы для программирования в **Python**с помощью модуля **Turtle (черепашка)**.

История языка программирования Python (питон) Разработка языка Python была начата в конце 1980-х годов сотрудником голландского института CWI **Гвидо ван Россумом**. Распределённой ОС Amoeba требовался расширяемый скриптовый язык для которой Гвидо ван Россум и создал Python. Новый язык позаимствовал некоторые наработки для языка ABC, который был ориентирован на обучение программированию.

В феврале 1991 года Гвидо опубликовал исходный текст в ньюсгруппе alt.sources. Название языка произошло не от вида пресмыкающихся. Автор назвал язык в честь популярного британского комедийного телешоу 1970-х «Летающий цирк Монти Пайтона». Тем не менее эмблему языка изображают змеиные головы. Стандартная библиотека.

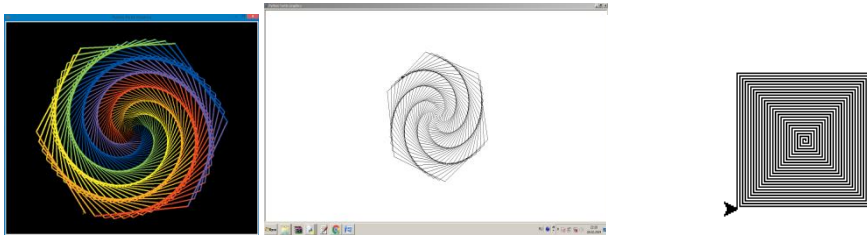
Богатая стандартная библиотека является одной из привлекательных сторон Python. Здесь имеются средства для работы со многими сетевыми протоколами и форматами Интернета. Существуют модули для работы с регулярными выражениями, текстовыми кодировками, мультимедийными форматами, криптографическими протоколами, архивами. Помимо стандартной библиотеки существует множество библиотек, предоставляющих интерфейс ко всем системным вызовам на разных платформах. Сферы применения Python — стабильный и распространённый язык. Он используется во многих проектах и в различных качествах: как основной язык программирования или для создания расширений и интеграции приложений. На Python реализовано большое количество проектов, также он активно используется для создания прототипов будущих программ. В профессиональных программах



трехмерной графики, таких как Houdini и Nuke, Python используется для расширения стандартных возможностей программ. Скачивание Python. Python—это бесплатная программа, которую легко загрузить на компьютер с официального веб-сайта.

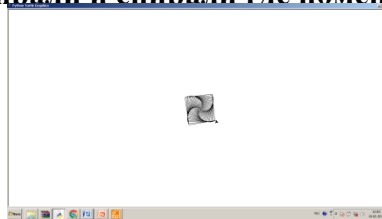
Сайт Python упрощает загрузку Python на компьютерс помощью своего браузера перейдите на сайт python.org,наведите указатель мыши накнопку меню Downloads и щелкните по кнопке, текст которой начинается с Python 3. В языке программирования Python есть исполнитель Черепашка, который содержится в подключаемой библиотеке turtle. Черепашка удобна не только для начала изучения языка Python, но и для освоения программирования. Чтобы подключить и активировать Черепашку надо добавить команду: **import turtle**.

Используя графику можно создавать впечатляющие орнаменты с помощью всего лишь нескольких строк кода, но также можете отследить движение черепашки, дабы понять, каким образом каждая строка кода влияет на траекторию движения черепашки. Это поможет нам понять логику программного кода. **Рисование Разноцветной спирали** (Приложение 1)



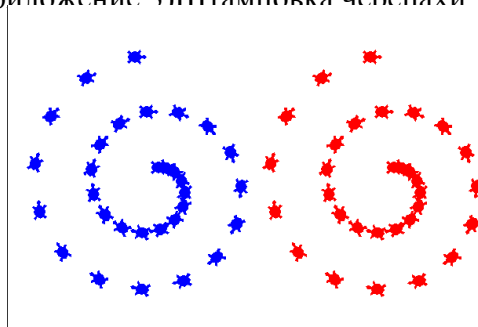
Программа: **Рисование квадратной спирали и спирали где поменяли угол на 91 градус и 121** (Приложение 2)

```
import turtle
t=turtle.Pen()
for x in range(100):
    t.forward(x)
    t.left(90)
```

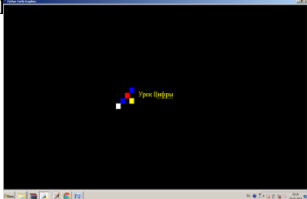
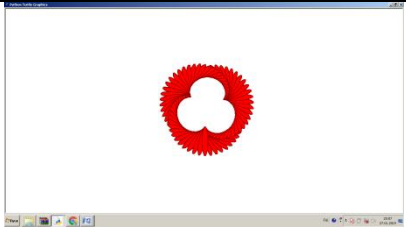


Программа: **Рисование звезды с заливкой** (приложение 3) Штамповка черепахи

```
import turtle
def draw_star(size, color):
    angle = 120
    turtle.fillcolor(color)
    turtle.begin_fill()
    for side in range(5):
        turtle.forward(size)
        turtle.right(angle)
        turtle.forward(size)
        turtle.right(72 - angle)
    turtle.end_fill()
return
draw_star(100, "purple")
```



синхронноетопаниечерепашек

<p align="center">Рисование сложного орнамента заливкой</p> 	<p align="center">Рисование заставки (разноцветным шрифтом)</p> 
<p>Программа штамповка черепашки</p> <pre>import turtle # set a shape and colour turtle.shape("circle") turtle.shapesize(5,1,2) turtle.fillcolor("red") turtle.pencolor("darkred") turtle.penup() # no drawing turtle.goto(0, -100) for i in range(72): turtle.forward(10) turtle.left(5) turtle.tilt(7.5) turtle.stamp() turtle.exitonclick()</pre>	 <p align="center">Штамповка черепашки</p>

Все 3D объекты печатаются линиями, слой за слоем. Это аналогично тому, как рисует черепаха при помощи команд Питона. И поэтому программы на языке **Python** могут использоваться для управления 3D печатью. Программирование одна из самых востребованных профессий в наше время.

Литература:

1. Python для детей и родителей. Играй и программируй Автор: Брайсон Пэйн.
2. Марк Саммерфилд, Программирование на Python
3. Подробное руководство, Санкт-Петербург-Москва, Символ-Плюс, 2009 г., 608 с.
4. Марк Лутц Программирование на Python. Том 1, 4-е издание , 2011г., 992.

Интернет источники:

• <https://www.python.org/> – здесь доступны для скачивания исходный код и установщик Python; • <https://www.sublimetext.com/> – специализированный текстовый редактор.

Влияние употребления жевательной резинки на организм человека

*Моисеева Анна, Служаева Анастасия, ГБОУ СОШ с.Большой Толкай,
научный руководитель: Кузнецова М.А.*

Несмотря на то, что жевательную резинку никак нельзя назвать продуктом первой необходимости, она пользуется стабильным спросом.

Сегодня жевательные резинки жуют все – и дети, и взрослые. Жуют по совершенно разным причинам, но практически никто не задумывается о её влиянии на собственный организм.

Реклама на телевидении доводит до нас только положительное воздействие жевательной резинки. При проведении нашего исследования мы выяснили, что в состав наиболее популярных жевательных резинок, а в нашем случае «Орбит» и «Дирол», входят вредные, в определенных количествах, компоненты, которые являются причиной заболевания зубов, десен, полости рта, органов пищеварения, желудочно-кишечного тракта, кровеносной системы.

Жевательные резинки содержат как полезные, так и вредные вещества. Раньше основным компонентом этого продукта являлся сок дерева саподилла, растущего только в теплом климате, произрастающего в Центральной Америке. Это вечнозелёное дерево со съедобными плодами, которые употребляют в пищу в Южной Америке и Юго-Восточной Азии. Основным компонентом может быть и смола некоторых хвойных деревьев, специально обработанная и размягченная. Помимо этого, присутствуют в ней и вещества, обладающие освежающим и дезодорирующим действием, например ментол или мята перечная. Современные жевательные резинки содержат резиновые синтетические основы и ароматизаторы идентичные натуральным. Мы проанализировали состав наиболее популярных жевательных резинок («Дирол Ягодный микс», «Орбит Сладкая мята», «Орбит Спелая малина») и выявили компоненты, содержащиеся в них.

В состав жевательной резинки входят: жевательная основа, подсластители, ароматизаторы, антиоксидант Е 320, краситель Е 171, стабилизатор Е 422, глазурь Е903, эмульгатор Е 322.

Стабилизатор Е 422 – это глицерин. Так, глицерин при всасывании в кровь обладает сильными токсическими свойствами, вызывая достаточно серьёзные заболевания крови, например, такие, как гемолиз, гемоглобинурию, а также инфаркты почек.

Эмульгатор Е322 – это лецитин. Лецитин получают, как правило, из сои. Содержится он в яичном желтке. Это ценное вещество является важным поставщиком фосфора для нашего организма и помогает регулировать жировой обмен. Лецитины ускоряют

слюновыделение, что в свою очередь, приводит к постепенному нарушению работы пищеварительного тракта.

Е 320 – это **антиоксидант** при частом употреблении которого повышается содержание холестерина в крови,

Е330 - это лимонная кислота. Долгое и неконтролируемое употребление лимонной кислоты может вызвать серьезные **заболевание крови**.

глазурь Е903- это карнаудский воск. Он придает глянец и блеск продукту. Оболочка из глазури, не дает высыхать продукту, не пропускает жир изнутри и влагу снаружи.

Ароматизаторы натуральные, идентичные натуральным и искусственные. - Для того, чтобы изготовить натуральный ароматизатор, используют плоды, ягод, листья, цветы и другое природное сырьё. Идентичные натуральным ароматизаторы получаются, когда к натуральному экстракту добавляют небольшое количество веществ, синтезированных химическим путём.

Общепринятые отрицательные стороны использования жевательных резинок:

1.Сахаросодержащие жвачки – это прямая дорога к заболеванию кариесом, так как они повышают уровень сахара во рту, а это очень вредно. Так как слюне приходится нейтрализовать не только налёт после еды, но и сахар от резинки, который тоже может провоцировать кариес;

2.Аэрофагия (заглатывание лишнего воздуха);

3.Надувные жевательные резинки нарушают прикус у детей;

4.Аллергические реакции, опухоли слюнных желёз;

5.Со стороны желудочно-кишечного тракта (гастриты, язвы желудка) – наиболее опасным является употребление жевательных резинок на голодный желудок. В настоящее время стоматологи и педиатры сходятся во мнение, что нельзя жевать жвачку детям до трёх лет. Кроме того нельзя жевать её и детям (да и взрослым тоже) с больным желудком. Детям старше трёх лет можно покупать только белую жвачку (без красителей) и жевать её не более 3-4 раз в день, причём только после еды и не дольше 15 минут. Натощак жевать резинку детям позволять нельзя, поскольку при жевании выделяется желудочный сок, а так как пища при этом не поступает, желудок начинает переваривать сам себя, что может спровоцировать развитие язвы или гастрита;

6.Постоянное жевание может привести к ассиметричности лица за счёт увеличения жевательных мышц только на одной стороне рта;

7.На прилепленной под школьной партой жевательной резинке несколько дней живут микробы больного школьника жевавшего её;

8.Некоторые психологи констатируют у вечно жующего болезненную зависимость, они вдобавок ко всему отмечают, что у детей, не выпускающих «жвачку» изо рта, снижается уровень интеллекта. Резинка не дает возможности сосредоточиться, притупляет внимание и ослабляет процесс мышления.

Изучив литературу и проконсультировавшись у нашего стоматолога, нами было установлено, что жевательная резинка проявляет свои воздействия на ткани полости рта следующими способами

Положительные стороны использования жевательных резинок:

- 1.Способствует нейтрализации кислот зубного налёта;
- 2.Благоприятствует омыванию слюной труднодоступных участков полости рта;
- 3.Способствует удалению остатков пищи. Сама по себе она не может очистить зуб, но благодаря повышающему во время жевания слюноотделению, часть остатков пищи смывается с зубов;
- 4.Стимулирует кровообращение в деснах, укрепляет сустав нижней челюсти. Такую сбалансированную нагрузку жевательные мышцы могут получить только при жевание жвачки. Ни одна пища не может обеспечить жевательным мышцам такой равномерной нагрузки, из-за того, что большая часть пищи не требует активного пережёвывания.;
- 5.Освежает дыхание.

Работая по теме исследования, мы проводили анкетирование учащихся нашей школы по следующим вопросам: Покупаете ли вы жевательную резинку? Как долго вы её жуёте? Знаете ли вы об отрицательных последствиях потребления жевательной резинки? Эти же вопросы были заданы после проведения бесед-презентаций о влиянии жевательной резинки на организм человека. После второго опроса количество учащихся покупающих жевательную резинку уменьшилось на 20 %, жующих больше 1 часа уменьшилось на 35 %, а жующих целый день вообще не обнаружилось.

Мы пришли к выводу, что жевательная резинка имеет и положительные и отрицательные воздействия на организм человека. Чтобы не нанести вред своему здоровью необходимо соблюдать правила потребления жевательной резинки. Жевать следует не более 7 минут после приёма пищи и никогда не жевать на голодный желудок!

Список использованных источников

1. Анастасова Л.П., Кучменко В.С., Цехмистренко Т.А. // Формирование здорового образа жизни подростков на уроках биологии 6-9 классы, 2005
2. Захаров Н., Горбовец А., Основы безопасности жизнедеятельности №10 2005.
3. Константинов А.П. // Занимательная экология, 2007
4. Мельников А., Хватит жевать - начинайте читать, //газета Аргументы и факты № 5,

2018

5. Назаренко В.М. Что нужно знать о продуктах, которые мы употребляем в пищу, //журнал Химия в школе №4, 2017.

6.Смирнов А.Т., Фролов М.П., Литвинов Е.Н. и др. Основы безопасности жизнедеятельности, Москва: ООО Издательство АСТ , 2000 .

7. Шелтон Г. Основы правильного питания. – СПб.: Невский проспект, 2003

8.Использование Интернет-сайтов:

www.junior.ru

www.stomatolog.ru

Решение задач экономического содержания

*Наследова Ксения, ГБОУ СОШ им. Н.Т.Кукушкина с. Савруха,
научный руководитель: Ятманкина Г.М.*

Одной из задач изучения предмета «Математика» является умение использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Поэтому, в материалы итоговой аттестации включены задачи реальной математики.

В экзаменационных материалах ЕГЭ 2019 года профильного уровня есть задача №17, в содержание которой речь идет о банковских операциях, связанных с финансами, а именно эта задача может быть на проценты, часть долгов и др.

Сложность заключается в том, что необходимо рассчитать проценты или часть на длительном промежутке времени, поэтому данная задача не является прямой аналогией стандартных задач на проценты. Умение решать такие задачи - актуальная тема, так как такие задачи имеют практическую направленность и встречаются в жизненных ситуациях.

В рамках школьного курса математики нет возможности уделить достаточно внимания решению задач с экономическим содержанием. Тем не менее, такие задачи включаются в ЕГЭ и вызывают у учащихся трудности при решении, обусловленные отсутствием практики решения подобных задач. По статистике ФИПИ, всего 2, 2% выпускников 2018 года справились с задачей №17. Меня такие задачи заинтересовали и я решила изучить теорию таких задач и алгоритм их решения.

Данная тема имеет большое прикладное значение. В школьном курсе математики изучаются задачи экономического содержания и различные способы их решения. Потребности учебного процесса требуют, чтобы ученики знали и умели решать простейшие задачи на простые и сложные проценты. Поэтому повышенное внимание к этой теме не только оправдано, но и является актуальной в школьном курсе математики и других дисциплин.

С древних времен люди пытаются решить экономические вопросы, чтобы как-то улучшить свое благосостояние. Человечество стремилось к цивилизации. Большинство считает, экономике примерно столько лет, сколько и первому человеку. Поэтому можно смело утверждать, что возраст экономики – это возраст первого человека, о котором нам известно. Только благодаря истории и изысканиям представителей исторических научных кругов мы можем доподлинно определить это значение.

История экономики начинается с времен, когда человечество впервые озадачилось вопросом – какова же цель их действий, и каковы способы и средства их достижения. С XVI века стали рождаться первые экономические школы. Вот они и повысили уровень развития экономики или хозяйственных отношений, что в принципе одно и то же. В настоящее время, когда активизировались банковские операции вкладов и кредитов, развивается предпринимательская деятельность и даже умение распределять семейный бюджет, требуются определенные экономические навыки. Поэтому у нас появилась потребность разобраться в таких расчетах.

Для начала определим, что такое задача:

1. Задача – это требование или вопрос, на который надо найти ответ, опираясь или учитывая те условия, которые в ней указаны.

2. Любая задача состоит из трёх частей: условие, объект, требование (вопрос) задачи.

3. Приступая к решению какой-либо задачи, надо её внимательно изучить, установить, в чем состоят её требования, каковы условия, исходя из которых надо её решать. Всё это называется анализом задачи.

Сам процесс решения имеет следующие особенности:

1. Анализ сводится к установлению вида, к которому относится задача.

2. Поиск решения состоит в составлении последовательности шагов решения задач этого вида.

3. Само решение стандартной задачи состоит в применении этой общей программы к её условиям.

Задачи экономического содержания невозможно решить без подготовки, без знания того, как вообще устроены задачи на кредиты.

Рассмотрим алгоритм решения задач на нахождение наибольшего значения процентов долга.

Задача:

15-го января планируется взять кредит в банке на шесть месяцев в размере 1 млн рублей.

Условия его возврата таковы:

- 1го числа каждого месяца долг увеличивается на r процентов по сравнению с концом предыдущего месяца, где r – целое число;
- со 2-го по 14-е число каждого месяца необходимо выплатить часть долга;
- 15го числа каждого месяца долг должен составлять некоторую сумму в соответствии со следующей таблицей. Найдите наибольшее значение r , при котором общая сумма выплат будет меньше 1,2 млн. рублей.

Дата	15.01	15.02	15.03	15.04	15.05	15.06	15.07
Долг (в млн рублей)	1	0,6	0,4	0,3	0,2	0,1	0

Алгоритм решения:

1. Рассматриваем, какова величина выплат по кредиту ежемесячно.
2. Определяем долг по каждому месяцу.
3. Находим величину требующихся процентов.
4. Определяем сумму выплат за весь период.
5. Вычисляем процент r суммы выплат долга.

Решение:

1. По условию, долг банку ежемесячно должен уменьшаться в таком порядке:

1; 0,6; 0,4; 0,3; 0,2; 0,1; 0.

2. Пусть $k = 1 + r / 100$, тогда долг каждый месяц равняется:

k ; $0,6k$; $0,4k$; $0,3k$; $0,2k$; $0,1k$.

3. Значит, выплаты со 2-го по 14-е ежемесячно составляют:

$k - 0,6$; $0,6k - 0,4$; $0,4k - 0,3$; $0,3k - 0,2$; $0,2k - 0,1$; $0,1k$

4. Вся сумма выплат равна:

$$k(1 + 0,6 + 0,4 + 0,3 + 0,2 + 0,1) - (0,6 + 0,4 + 0,3 + 0,2 + 0,1) = \\ = (k - 1)(1 + 0,6 + 0,4 + 0,3 + 0,2 + 0,1) + 1 = 2,6(k - 1) + 1.$$

По условию, весь размер выплат меньше 1,2 млн руб, следовательно,

$$2,6(k - 1) + 1 < 1,2; \quad 2,6 \cdot \frac{r}{100} + 1 < 1,2; \quad r < 7 \frac{9}{13}.$$

Наибольшим целым решением получившегося неравенства является 7. Тогда оно и есть искомое – 7.

Ответ: 7%.

Решение задач различного вида является одной из содержательных линий школьного курса математики, но при этом методы решения экономических задач практически не рассматриваются. Большинство методов решения таких задач основаны на теории сложных

процентов. В связи с этим, учащимся старших классов будет небезынтересно познакомиться с методами решения задач, тем более что задачи экономического содержания включены в КИМы ЕГЭ, предполагающие решение с применением формулы сложных процентов, арифметической и геометрической прогрессии.

В своей работе мы рассматривали задачи из тренировочных сборников ЕГЭ -2019 разных авторов. Мы выделили три типа экономических задач и алгоритм их решения:

1 тип- кредиты с погашением равными долями и равномерное уменьшение долга по сравнению с предыдущим периодом;

2тип - вклады сравнительной выгоды и с изменяющимися процентными ставками;

3 тип - задачи на оптимальный выбор.

Некоторые задачи решаются довольно просто - составлением таблицы. Также было найдено общее решение экономических задач.

Литература:

1. ЕГЭ 2019.Математика. Профильный уровень. 50 вариантов. Типовые тестовые задания./ И.В. Ященко, М.А. Волчкевич, И.Р.Высоцкий. Издательство «Экзамен»

2. ЕГЭ 2019.Математика. Профильный уровень: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под редакцией И.В.Ященко. –М. Издательство «Национальное образование»

Применение критериев ранней диагностики игровой зависимости в профессиональной деятельности медицинской сестры в дошкольном образовательном учреждении

*Осипова Ольга, ГБПОУ «ГКП»,
научный руководитель – Борисова С.А.*

В последние годы проблема компьютерной зависимости среди детей дошкольного возраста стала одной из **актуальных**. Взаимодействуя с компьютером, играя в компьютерные игры, ребёнок пытается, как правило, удовлетворить свои потребности.

Компьютерной зависимости также подвластны дети, у которых *отсутствуют серьёзные увлечения, преобладает игровая мотивация над учебной*. У таких детей после дошкольного образовательного учреждения остаётся много времени для себя, и в связи с интенсивным развитием информационных технологий, они погружаются в компьютерный мир игр, где у них появляются интересы, хобби, привязанность к игровым персонажам.

Также одной из причин желания детей играть в компьютерные игры являются *нарушения в межличностной сфере, в особенности в дошкольном коллективе*. Часто такому влиянию поддаются дети с заниженной самооценкой, неуверенные в себе, замкнутые,

испытывающие трудности при взаимодействии со сверстниками и взрослыми. А компьютерные игры помогают им бороться со своими комплексами и страхами. То есть компьютер служит для таких детей способом защиты от недоброжелательной, некомфортной ситуации в детском саду. Дети не стремятся разрешать конфликтные ситуации, а избегают их, реализуя себя в компьютерных играх.

Противоречие заключается в том, что с одной стороны использование компьютера способствует развитию познавательных процессов у детей, а с другой стороны, использование компьютера с игровой целью вызывает игровую зависимость.

Цель исследования: составление методических рекомендаций для родителей, воспитателей и медицинских работников дошкольного образовательного учреждения по диагностике игровой зависимости у ребенка.

Объект исследования: процесс формирования игровой зависимости у детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: организация ранней диагностики игровой зависимости.

Гипотеза исследования: применение критериев диагностики игровой зависимости оптимизирует профессиональную деятельность медицинских сестер дошкольного образовательного учреждения.

Зависимость от компьютерных игр – это одна из форм психологической зависимости, которая проявляется у человека в навязчивом увлечении компьютерными играми. Такая зависимость является одной из форм аддиктивного поведения человека, способ ухода от существующей реальности путем трансформации своего психоэмоционального поведения и требует грамотной коррекции.

С целью решения задач опытно-экспериментального исследования нами было проведено анкетирование на базе «Детский сад Планета детства», в котором приняло 40 родителей детей.

Первый вопрос анкеты был направлен на определение уровня ознакомления ребенка с компьютером.

Анализируя результаты ответов, можно сделать вывод о том, что 80% в данном возрасте детей уровень ознакомления с компьютером достаточно высок.

20% респондентов, считают, что их детям в данном возрасте ещё рано знакомиться с компьютером.

Второй вопрос анкеты был направлен на анализ уровня оснащенности компьютеров в семьях.

Исходя из данных, можно сделать вывод, что у 10% респондентов нет в семье компьютера, потому что они считают, что их ребенку в данном возрасте рано проводить время за компьютером.

90% респондентов, считают, что их ребенок достиг достаточного возраста, чтобы проводить время у компьютера, естественно не более допустимого для данного возраста:

- 3-4 года-12-15 минут в день;
- 4-5 лет-20 минут в день, но не более;
- 5-6 лет-30-35 минут в день.

Третий вопрос анкеты был направлен на анализ заинтересованности ребенка в отношении компьютера.

Исходя из данных, 40% респондентов заметили, что всякий раз ребенок подходит к компьютеру, если он включен.

30% респондентов заметили, что ребенка иногда привлекает что-либо происходящее на мониторе компьютера.

30% респондентов рассказали, что их ребенок практически не интересуется компьютером.

Четвертый вопрос анкеты был направлен на анализ доступа детей к компьютеру.

80% из числа респондентов, позволяют своему ребенку играть на компьютере, а 20% респондентов ответили, что не позволяют своему ребенку играть на компьютере.

Пятый вопрос анкеты был направлен на анализ уровня частоты компьютерных игр ребенком дома.

60% респондентов стараются соблюдать нормы работы за компьютером для детей дошкольного возраста; 33,3% респондентов имеют низкий риск вырастить зависимого от компьютера ребенка; 6,67% респондентов имеют высокий риск вырастить зависимого от компьютера ребенка.

Шестой вопрос анкеты был направлен на анализ обсуждения в вопросах взаимоотношения «ребенок и компьютер» в кругу семьи.

Анализируя результаты ответов, можно сделать вывод о том, что 66,67% респондентов данный вопрос не обсуждают, оставшиеся 33,3% респондентов на ответ в вопросе взаимоотношений «ребенок и компьютер» в кругу семьи ответили положительно.

Очередной вопрос анкеты был направлен на анализ возможностей родителей получения консультаций специалистов по вопросу «ребенок-компьютер».

Анализируя результаты ответов, можно сделать вывод о том, 66,67% респондентов ответили, что у них есть возможность получить консультацию специалиста по вопросу «ребенок-компьютер».

33,3% респондентов ответили, что у них нет возможности получить консультацию специалиста по проблеме.

На формирующем этапе опытно - экспериментального исследования были проведены занятия с родителями и семинар с медицинскими сестрами педиатрического отделения поликлиники ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБГР».

В ходе проведения контрольного этапа проанализированы результаты повторного анкетирования родителей. Из проанализированных данных видно, что 100% информированность родителей о том, что ребенок должен быть ознакомлен с компьютером.

Таким образом, применение методических рекомендаций по использованию критериев ранней диагностики игровой зависимости родителями повышает уровень информированности родителей по данной проблеме.

Исследование рынка противомикробных препаратов на основе растительного сырья с целью поиска возможностей разработки импортзамещающих лекарственных средств

*Ратникова Светлана, ГБОУ СОШ №2 им. В. Маскина ж.-д. ст. Клявлино,
научный руководитель: Кудряшова Валентина Александровна*

Несмотря на активное развитие медицины, проблема инфекционных, в том числе бактериальных заболеваний, весьма актуальна, так как бактерии встречаются на каждом шагу: в общественном транспорте, на работе, в школе. В борьбе против бактериальных заболеваний успешно используются противомикробные препараты.

На основе первого противомикробного препарата пенициллина в настоящее время ученые изготавливают препараты из естественных или синтетических соединений. Они являются препаратами общего пользования. Их регулярно используют различные специалисты как для оказания рутинной, так и специализированной медицинской помощи. Оперативные вмешательства, трансплантации, иммуносупрессивная терапия были бы небезопасными без использования противомикробных препаратов для подавления инфекционного начала. А лечение таких заболеваний, как: туберкулез, сифилис, пневмония, менингит, дизентерия, дифтерия не было бы возможным без применения противомикробных препаратов.

Однако, эффективность применения противомикробных препаратов уменьшается с течением времени, так как их регулярное использование приводит к возникновению устойчивости организма. Поэтому учеными регулярно идет активный поиск новых противомикробных препаратов, а их производители продолжают выводить на рынки новинки.

По данным розничного аудита фармацевтического рынка России лидерами по продаже группы противомикробных препаратов являются в основном зарубежные производители, это: Bayer (Германия), Novartis (Швейцария), Teva (Израиль).

Среди отечественных компаний лидерами по выпуску противомикробных препаратов являются: «Аболмед» (г. Новосибирск), «Синтез» (г. Курган), Биосинтез ОАО (г. Пенза). Основным целевым показателем реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие фармацевтической и медицинской промышленности» на 2013–2020 годы является замещение зарубежных препаратов на отечественные, чтобы они были безопасными, качественными и доступными по стоимости.

В настоящее время отечественные разработки противомикробных препаратов лидируют в рейтингах аптечных продаж, причём как в стоимостном, так и в натуральном выражении. Так, за январь – август 2018 года покупатель за отечественные лекарственные препараты платил в среднем 200 руб., тогда как за импортные лекарства – 296 руб.

Эти факты говорят о том, что отечественные противомикробные средства пользуются спросом среди населения. Также необходимо отметить, что в последние годы большое внимание уделяется традиционной медицине, которая предполагает использование для лечения бактериальных заболеваний экстрактов растений или их активных компонентов.

Флора Самарской области широко представлена растениями, содержащими флавоноиды.

Флавоноиды – большая группа фенольных соединений, широко представленная в растительном мире. Для многих флавоноидов установлено антиоксидантное, *противомикробное*, противовоспалительное, противораковое действие, что обусловило широкое применение флавоноидсодержащего растительного сырья для производства лечебных и профилактических средств.

Целью наших исследований явилось исследование рынка противомикробных препаратов на основе растительного сырья на территории Самарской области с целью поиска возможностей разработки импортзамещающих лекарственных средств.

Цель работы: поиск возможностей разработки импортзамещающих противомикробных препаратов на основе растительного сырья методом маркетингового исследования фармацевтического рынка на примере Самарской области.

Задачи.

- Изучение ассортимента лекарственных форм на рынке Самарской области;
- Изучение рынка противомикробных препаратов на территории Самарской области;
- Изучение сегмента противомикробных препаратов на основе лекарственного растительного сырья (ЛРС) на примере Самарской области;

- Изучение ассортимента лекарственных форм на рынке Самарской области;
- Определение перспективы для расширения ассортимента противомикробных препаратов на основе растительного сырья производителями на территории Самарской области и возможности разработки импортзамещающих лекарственных средств.

Нами было проведено исследование коэффициента широты для групп «Лекарственные препараты»; изучен обязательный перечень лекарственных средств (сравнивался с перечнем лекарственных средств, созданный по распоряжению Правительства РФ) на примере аптеки Самарской области.

Исследования показали, что коэффициент широты для групп «Лекарственные препараты» представлен в исследуемой аптеке в достаточно полном объеме, но на момент исследования ряд препаратов отсутствовали, что является неприемлемым.

Также по фармацевтическим журналам (вестники), расположенные в сети Интернета был составлен список противомикробных препаратов имеющихся в аптеках Самарской области. Все противомикробные лекарственные средства были разделены на группы, прописана их лекарственная форма, указан производитель, прописаны показания к применению, указана стоимость препарата.

Из общего списка противомикробных лекарственных средств отбирались противомикробные лекарственные средства растительного происхождения отечественного и зарубежного производителей, это определяет коэффициент полноты ассортиментных групп лекарственных препаратов.

Далее рассматривается степень использования противомикробных препаратов и противомикробных препаратов растительного происхождения отечественных и иностранных производителей на примере аптеки. Противомикробные препараты на основе лекарственного растительного сырья отечественного производителя были реализованы в большем объеме, т.к. цены на эти препараты являются более низкими по сравнению с зарубежными производителями.

В выводах мы указываем на то, что Самарская область богата растениями, которые обладают противомикробным действием. Они являются приемлемыми для получения противомикробных растительных лекарственных препаратов, а также является возможным их использование в качестве импортзамещающих препаратов на фармацевтическом рынке Самарской области.

В селе Антоновка Сергиевского района Самарской области расположен Средневолжский филиал Всероссийского института лекарственных и ароматических растений, на базе которого возможно культивирование растений, обладающих противомикробной активностью в промышленных масштабах для нужд Самарской области.

Список литературы

1. Горшунова, Л.Н. Практика управления ассортиментом аптечного предприятия/ Л.Н. Горшунова // Экономический вестник фармации - 2001. - №10- С.44-46.
2. Журавлева, А.А. Нелекарственный ассортимент аптек - требование дня/ А.А. Журавлева // Фармацевтический вестник.-2006. - №16.- С.16-17.
3. Корнюшин, В.П. Как оценить новый ассортимент аптеки/В.П. Корнюшин // Фармацевтический вестник.-2009.-№37.- С.24-26.

Гендерные особенности поведения подростков в конфликтных ситуациях

*Романова Диана, ГБОУ СОШ им.В.В. Еремеева с.Нижнеаверкино,
научный руководитель: Арланова Е.А.*

Термин «конфликт» произошел от латинского *conflictus*, что обозначает буквально «столкновение, серьезные разногласия, спор». Конфликты имеют место быть в жизни каждого человека, но, пожалуй, самым конфликтным является подростковый возраст. Именно в этом возрасте происходит переоценка ценностей, формирование собственных взглядов на жизнь. При этом можно предположить, что поведенческие проявления в конфликтных ситуациях у девочек и мальчиков будут отличаться, то есть гендерные различия будут влиять на характер поведения и выбор стратегии поведения в конфликте.

Гипотеза: поведенческие проявления в конфликтных ситуациях у девочек и мальчиков будут отличаться, гендерные различия будут влиять на характер поведения и выбор стратегии поведения в конфликте.

Цель: изучить гендерные различия подростков при выборе стратегий поведения в конфликте.

Гендерные особенности поведения в конфликтных ситуациях изучали известные зарубежными психологами Ш. Берн, С. Бэм, Р. Столлер, а также наши российские ученые О. Воронина, Т. Клименкова, М. Малышева. По мнению этих ученых объяснение многих гендерных различий следует искать в социальных нормах, которые формируют определенные стереотипы поведения.

Попав в конфликтную ситуацию, люди ведут себя по-разному, однако, исследовав общие аспекты поведения, ученые К.Томас и Р.Киллмен выделил стратегии поведения в конфликте: уход, уступка, компромисс, сотрудничество и соперничество [2].

Стратегия «Соперничество» проявляется в ситуациях, когда человек заботится о своих собственных интересах и не заботится об интересах соперника. При этом, как правило, используются все доступные средства, приводящие к достижению своих целей.

Стратегия «Уход» (избегание конфликта) используется, когда человек не хочет

отстаивать свои права и интересы, избегает спора, не желает высказывать своего мнения, уходит от ответственности за принятие решений.

Похожая стратегия «Приспособление» при использовании данной стратегии человек старается сохранить благоприятные отношения с оппонентом, сглаживая разногласия и отказываясь от собственных интересов. Главное отличие этих стилей состоит в том, что при использовании «Приспособления» достигается обоюдное согласие делать то, чего хочет другой. При использовании стиля уход от конфликта не делается ничего для удовлетворения интересов другого человека.

Стратегия «Сотрудничество» имеет место в ситуациях, когда проявляется высокая заинтересованность не только своими интересами, но и интересами соперника. При использовании этого стиля взаимодействия в конфликтной ситуации человек принимает активное участие в поиске оптимального решения, способного удовлетворить интересы всех участников конфликтного взаимодействия, не пренебрегая при этом своими интересами.

Стратегия «Компромисс» характеризуется тем, что действия участников направлены на поиски решения, устраивающего обе стороны, при котором особо никто не выигрывает, но и не теряет. Происходит частичное удовлетворение своего желания при частичном выполнении желания другого человека. Уже из описания стратегий поведения в конфликте можно увидеть, что они отличаются степенью настойчивости конфликтующих сторон, степенью их активности, эмоциональной окраской и напряженности. Таким образом, можно предположить, что мальчики и девочки будут предпочитать разные стратегии поведения, поскольку сам стиль взаимоотношений в каждой из описанных стратегий в определенной степени соответствует гендерному стереотипу, то есть распространённому в обществе представлению об особенностях поведения представителей разных гендеров.

Исследование гендерных различий подростков при выборе стратегий поведения в конфликте было проведено с использованием теста по оценке стиля поведения в конфликтной ситуации Томаса-Килменна, адаптированного Н.В.Гришиной. Выборка состояла из одинакового количества мальчиков и девочек по 20 человек.

Пол	Стратегия «Сотрудничество»	Стратегия «Соперничество»	Стратегия «Компромисс»	Стратегия «Избегание»	Стратегия «Приспособление»
Мальчики	2 (10 %)	8 (40%)	4 (20%)	4 (20%)	2 (10%)

Девочки	4 (20%)	4 (20%)	6 (30%)	2 (10%)	4 (20%)
Всего	6 (15 %)	12 (30 %)	10 (25%)	6 (15 %)	6 (15%)

Результаты исследования показали, что практически одна третья часть подростков в конфликтной ситуации выбирает стратегию «Соперничество», при этом среди мальчиков больше тех, кто выбирает стратегию «Соперничество», чем среди девочек. Группа подростков, предпочитающая стратегию «Соперничество» самая многочисленная в нашей выборке и мальчиков в этой группе в два раза больше, чем девочек, то есть среди подростков велика доля тех, кто добивается своих интересов в ущерб другим.

«Компромисс», как стратегию поведения в конфликтной ситуации, выбирает четвертая часть подростков. Девочек, предпочитающих идти на компромисс чуть больше, чем мальчиков. Стратегию «Сотрудничество» также чаще выбирают девочки. Данную стратегию в нашей группе подростков выбирает каждая пятая девочка и каждый десятый мальчик. «Приспособление», как стратегия поведения в конфликтной ситуации, используется подростками реже чем «Соперничество» и «Компромисс». При этом девочек, готовых уступить, пренебрегая собственными интересами, ради того, чтобы сгладить разногласия, больше в два раза, чем мальчиков. Стратегия «Избегание» напротив чаще используется мальчиками, чем девочками.

Таким образом, на основании проведенного исследования можно утверждать:

- что доминирующих стратегий поведения в конфликтных ситуациях, свойственных исключительно мальчикам или девочкам нет;
- подростки-мальчики чаще в конфликтных ситуациях действуют в соответствии со стратегией «Соперничество», а подростки-девочки чаще проявляют стремление к поиску компромиссных решений;
- подростки-мальчики очень редко выбирают стратегии поведения «Сотрудничество» и «Приспособление», а девочки-подростки стратегию «Избегание».
- на поведение подростков в конфликтах влияют, сложившиеся веками гендерные стереотипы;
- влияние гендерных стереотипов проявляется не в выборе конкретных моделей поведения, а в том, что мальчики в конфликтах чаще ориентируются на свои интересы, а девочки чаще ищут компромиссные решения.

Литература

- 1.Берн Ш. Гендерная психология. – СПб., М., 2002.
- 2.Битянова М. Тест описания поведения К.Томаса// Журнал «Школьный психолог», №9, 1999г.

3. Журавлев А. Л., Соснин В. А., Красников М. А. Социальная психология: Учебное пособие. М.: ФОРУМ: ИНФРА, 2006

4. Наконечная, О.В., Шевчук, А.С., Шевчук, Г.А. Психологические детерминанты конфликтности подростков / О.В. Наконечная, А.С. Шевчук, Г.А. Шевчук // [Электронный ресурс] / Режим доступа:

http://vestnik.yspu.org/releases/pedagoka_i_psichologiy/14_3/

5. Тарасова Е.А. Гендерные отличия в конфликтном взаимодействии. - Воронеж, 2002.

Модернизация России конца XIX начала XX века. Политико-реформаторская деятельность С.Ю. Витте и П.А. Столыпина

*Редькин Сергей, ГБОУ гимназия им.С.В.Байменова города Похвистнево,
научный руководитель: Малкина Т.Н.*

Отдельные периоды российской истории определяли последующую жизнь народа на долгие годы. На мой взгляд, одним из важнейших этапов была вторая половина XIX - начало XX века: это время занимает в истории нашей страны особое место, это время развития революционного движения, время кардинальных перемен в экономике, социальной сфере, духовной жизни. Рубеж XIX - XX веков особенно интересен сейчас, в период экономических и политических реформ. И исторический опыт наших предшественников мог бы позволить более профессионально и продуманно проводить эти реформы и не повторять их ошибок.

В конце XIX - начале XX века два великих человека, два реформатора

С. Ю. Витте и П. А. Столыпин последовательно, друг за другом проводили ряд преобразований, направленных на улучшение ситуации в государстве. Оба выступали за мирный путь преобразований. Их реформаторская деятельность, вызывали и вызывают неоднозначные оценки, как у современников, так и у потомков.

Одним из главных сторонников промышленной модернизации России на рубеже веков был Сергей Юльевич Витте. Витте утверждал, что реформы в России должны делаться спешно, чтобы по ходу действия не успело возникнуть никаких вопросов, проблем и затруднений. Так он и поступал, поскольку все его реформы проводились в кратчайшие сроки. Реформы в промышленности, налоговая реформа, винная реформа, денежная реформа. Последствия – рост промышленности, снижена инфляция в стране, восстановлено международное доверие к рублю, созданы условия для иностранных инвестиций.

Главным условием проведения своих реформ Столыпин считал обеспечение в стране порядка и законности. Его знаменитые высказывания: «В начале порядок, а затем реформы». «Вам нужны великие потрясения, нам нужна великая Россия», «Дайте государству 20 лет покоя внутреннего и внешнего, и вы не узнаете нынешней России». Реформы Столыпина:

аграрная реформа, введение свободы вероисповедания, установление гражданского равноправия, улучшение быта рабочих, реформа местного самоуправления, реформа высшей и средней школы, аграрная реформа.

В основе большинства реформ Витте было создание промышленной базы и финансовое оздоровление. Реформы Столыпина были направлены на реформирование аграрного сектора, создание «фермерского класса» и реформу государственного управления.

Витте утверждал, что реформы в России должны делаться спешно, чтобы по ходу действия не успело возникнуть никаких вопросов, проблем и затруднений. Так он и поступал, поскольку все его реформы проводились в кратчайшие сроки. Например, серьёзнейшая денежная реформа была проведена за полтора года. Принцип Столыпина гласил: «Сначала успокоение, потом реформы». Он начал делать определённые шаги в подготовке реформ почти сразу, как только началась его государственная карьера. Но его аграрная реформа была рассчитана аж до 1922 года, что само по себе сомнительно. За такой большой период времени в стране может неоднократно поменяться действующий политический строй. Однако Столыпин не был согласен с Витте и полагал, что России спешить некуда.

Сергей Юльевич Витте постоянно думал о дополнительных доходах бюджета. Он шёл абсолютно на все возможные меры: реформировал таможенное законодательство, укреплял рубль и т.д. Столыпин же предпочитал мыслить о благе империи в перспективе, в более далёком будущем. Он не заботился о немедленном сиюминутном доходе. Его преобразование сулили стране и народу более серьёзные блага. Историей не дано было узнать последствия столыпинских преобразований.

Судя по всему, Витте особо волновался о здоровье русской нации. Об этом красноречиво говорят его выступления относительно винной монополии. Вполне возможно и даже весьма вероятно, что Столыпин также искренне и отчаянно ратовал за здоровье россиян, но мною таких свидетельств найдено не было.

Так или иначе, Витте был более демократическим ценностям, нежели Столыпин. Витте в открытую заявлял о необходимости демократизации, причём весьма серьёзной, для спасения государства как такового и правящей династии Романовых. Вернее сказать, они оба были монархистами, но Столыпин полагал, что Россия не готова к серьёзным демократическим преобразованиям.

Большинство стран мира, в том числе и Россия в начале XX века встали перед выбором: остаться отстающим аграрным государством или же пройти нелегкий путь модернизации. Россия сделала выбор в пользу модернизации.

Здесь решающее значение имели реформы С.Ю.Витте. Создание мощной промышленной и транспортной базы было необходимо России, чтобы стать одной из наиболее передовых стран. Но обострились и социальные противоречия среди крестьян и рабочих, усиливаемые у первых многовековой обидой за несправедливость по отношению к ним. Не секрет, что реформы Витте превратили Россию в страну-должника. На мой взгляд, можно было провести эти реформы не загоняя страну в «долговую кабалу» при наших природных ресурсах.

Реформы Столыпина выглядели иначе. В отличие от реформ Витте аграрная реформа Столыпина касалась только крестьянского населения. Одновременно столыпинские преобразования, носили и политическую подоплеку. Столыпин понимал опасность революционного движения, и боролся с ним. По этой причине он и стал жертвой террориста. В отличие от Витте, Столыпину часто приходилось в одиночку продвигать начатые реформы. Те преобразования, которые были проведены С.Ю. Витте и П.А. Столыпиным способствовали подъему экономики, становлению индустриального общества в России, формированию среднего класса собственников.

Таким образом, модернизация Витте–Столыпина была временем весьма успешных социально-экономических и политических преобразований, которые превратили в конце XIX – начале XX вв. Российскую империю в одну из самых динамично развивающихся стран в мире.

Список литературы

1. Гайда Ф. Манифест 17 октября: как граф Витте Россию спасал // Живая история. Нет ничего современнее истории. 2015. №5(5).
2. Данилов Ю.Н. На пути к крушению: очерки последнего периода Российской монархии / пер. с фр. В. Карпова. – М., 2000.
3. История России XX-начала XXI века/А.С. Барсенов, А.И. Вдовин, С.В. Воронкова; под ред. Л.В. Милова.- М., 2009.
4. Степанов С.А. Столыпин. Жизнь и смерть за Россию. – М, 2009.

Интернет-ресурсы

<https://cyberleninka.ru/article/v/modernizatsiya-vitte-stolypina-i-ee-spetsifika>

<https://cyberleninka.ru/article/v/p-a-stolypin-tyazhkiy-put-k-progressu>

<http://www.ecology.md/section.php?section=history&id=2383>

<https://istoriarusi.ru/imper/reformi-vitte.html>

https://studbooks.net/588329/istoriya/reformy_stolypina_itogi

https://studbooks.net/588327/istoriya/ekonomicheskie_reformy_vitte_itogi

<https://studbooks.net/588326/istoriya/vvedenie>

Учительская династия Панюшевых-Красновых

Рузова Регина, ГБОУ СОШ № 1 города Похвистнево,
научный руководитель: Никитушкина И.П.

Актуальность. Когда мы произносим слово «Учитель», каждый видит перед собой своего учителя. Но обязательно в этом образе есть и тепло, и уважение, и благодарность. Профессия учителя необходима и очень важна. Все. Кто работает учителем, любят детей и посвящают свою жизнь воспитанию детей. И эту черту они передают своим родным, близким, детям. Так возникают династии, то есть каждое поколение продолжает дела своих родителей, идя по их стопам.

Цель работы: изучить педагогическую династию семьи Панюшевых-Красновых.

Исходя из поставленной цели, решались следующие задачи:

- найти источники, рассказывающие о педагогической династии этой семьи;
- собрать фотографии семьи, документы, подтверждающие их педагогическую деятельность, газетные статьи.

Методы исследования:

- **Практические** – газетное интервью, беседа с Эльвирой Евгеньевной, учителями-ветеранами школы № 1, работа с архивами Краеведческого музея.
- **Теоретические** – работа с архивными документами, работа с личным архивом и фотоархивом семьи Панюшевых, анализ найденного материала.

Моя исследовательская работа показывает вклад в образование педагогической династии Панюшевых-Красновых, которая насчитывает больше 20 учителей – и все со своими удивительными судьбами. Общий педагогический стаж этой учительской династии составляет более ста лет. Хронологические рамки данного исследования охватывают период времени с 1890-х годов до 2000 гг.

В 1938 году у входа в конференц-зал шла регистрация делегатов областного слёта учителей-отличников. Девушка в красной косынке привычно записывала прибывших делегатов слёта и немного утомлённо спрашивала:

- Ваша фамилия? Откуда приехали?
- Панюшев. Из Аверьяновки Богатовского района.
- Так. Ваша фамилия?
- Панюшев. Оттуда же.
- Пожалуйста, следующий...
- Панюшев, Аверьяновка.
- Товарищи, что же это такое? Одни Панюшевы?
- Я тоже Панюшева...

- И я...

Когда всё разъяснилось, окружающие, да и девушка в красной косынке от души посмеялись.

Так незадолго до Великой Отечественной войны заявила о себе в Куйбышевской области династия Красновых-Панюшевых.

Гелий Евгеньевич Панюшев, Почётный гражданин города Похвистнево, Заслуженный учитель школы России, учитель физики школы № 1 с 1986 – 1992 годы – один из представителей этой учительской династии.

При личной встрече с его сестрой Эльвирой Евгеньевной, мы узнали о том, что учительская династия их семьи начинается с бабушки и дедушки Панюшевых.

Иван Герасимович Панюшев учителем был хорошим, так как на областном слёте учителей-отличников в 1938 году он получил премию - патефон, по тем временам очень ценный подарок. Бабушка была учителем начальных классов. Сын Евгений Иванович в 1939 году принял школу-новостройку в рабочем посёлке Похвистнево. Под его руководством школа и была достроена. С 1 сентября 1939 до августа 1941 года был директором школы и преподавателем математики. В 1942 году погиб под Сталинградом.

Но не оборвалась педагогическая нить семьи. Евгений Иванович сумел передать любовь к учительской профессии своим детям: Эльвире и Гелию. Они окончили эту школу и после института в разные годы работали в ней.

Дед Тихон Гаврилович Краснов за два года изучил самостоятельно все науки, необходимые для сдачи экзамена на сельского учителя. Сам подался в город Бугуруслан и экстерном выдержал испытание на право преподавания в начальной школе, получив аттестат учителя начальных классов. Вскоре с семьёй переехал в село Рысайкино и стал там преподавать местным ребятишкам. По сути, он и стал основателем Рысайкинской школы. И его дети пошли по стопам отца: старшая дочь Нина учитель биологии, сын Саша - учительствовал в Чувашии; дочь Тая – учительница начальных классов, сын Иван, учитель истории, директор, а затем завуч Краснопесковской неполной средней школы.

Из поколения в поколение члены этой семьи как эстафету передавали гордое знамя учительской профессии. Они преподавали разные предметы, но их объединяют профессионализм, стремление к творчеству, желание отдавать своё сердце детям.

Литература:

1. Личный дневник Г.Е. Панюшева
2. «Похвистневский вестник» № 31 (10988) от 10 февраля 2009 г.
3. Лучшие люди Похвистнево – национальное достояние Отечества (выпуск II-й) 2007.

4. Газета «Красноармеец» № 281 от 9 декабря 1935 г.

5. Подборка газеты «Похвистневский вестник».

Сто двадцать пять блокадных грамм

Сапунова Яна, ГБОУ СОШ № 1 города Похвистнево,

научный руководитель: Якупова Л.М.

Актуальность: Мы встречаемся с ним каждый день. Без него не обходится ни скромный завтрак, ни будничные обед, ни праздничный стол. Он сопровождает нас от рождения до глубокой старости - добрый наш друг, имя которого произносят с любовью и теплотой люди на всех языках. Хлеб всегда считается символом благополучия и достатка. Этот продукт питания - самое надежное средство защиты людей от голода.

Проблема: В настоящее время мы настолько привыкли к тому, что на столе и в магазинах изобилие хлеба и хлебных изделий. А умеем ли мы к нему бережно относиться? Во все времена неуважение к хлебу приравнивалось к самому страшному оскорблению, которое может нанести человек. В музее истории Ленинграда хранится кусочек заплесневелого хлеба - 125 грамм - дневной паек жителей осажденного города. Это святой блокадный хлеб.

Цель проекта - изучить состав блокадного хлеба. Участвовать в акции «Ленинградский хлеб», посвящённой 75-годовщине полного снятия блокады Ленинграда.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих **задач исследования:**

1. Изучить материалы по истории блокады Ленинграда.
2. Выяснить, каково отношение к хлебу моих одноклассников.
3. Испечь хлеб по рецепту.
4. Поделиться своими знаниями со сверстниками на классном часе.
4. Участвовать в акции «Ленинградский хлеб»

В своей работе я использовала:

1. Материалы из школьной и городской библиотеки.
2. Проводила анкетирование, исследование.

Объект исследования: учащиеся школы ГБОУ СОШ №1г.Похвистнево

Предмет исследования: состав блокадного хлеба

Методы проведения исследования: изучение проблемы, анализ, исследование;

Блокада Ленинграда фашистскими войсками, которые всеми силами старались сломить сопротивление защитников города и овладеть им, длилась с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года. Почти 900 дней сообщение с Ленинградом поддерживалось только по Ладожскому озеру и по воздуху. Противник вел непрерывные бомбардировки и

артиллерийские обстрелы города, предпринимал многочисленные попытки овладеть им. За время блокады Ленинграда от голода и обстрелов погибло свыше 641 тысячи жителей (по другим данным, не менее одного миллиона человек). В условиях блокады ленинградцы трудились на оборонных предприятиях, воевали в дивизиях народного ополчения. Питанием же у них служил кусочек некой липкой массы, с виду напоминавший хлеб...

В блокадном Ленинграде работали шесть хлебозаводов. Производство не останавливалось ни на один день. Долгое время технологию изготовления хлеба скрывали, на документах пекарей стоял гриф "для служебного пользования" и даже "секретно". Основу хлеба тогда составляла ржаная мука, к которой примешивались целлюлоза, жмых, мучная пыль. Тогда каждый завод пёк хлеб по своему рецепту, добавляя в него разные примеси.

Вывод. Сколько же человек погибло в блокаду от голода?

Точных данных до сих пор нет и, вероятно, никогда уже не будет. В послевоенных документах фигурировала цифра в 650 тысяч умерших. Эти данные основаны на примерном количестве захороненных на двух самых больших мемориальных кладбищах - Пискаревском и Серафимовском. Но известно, что во время эвакуации из блокадного Ленинграда по дороге в тыл от истощения и болезней умирал каждый четвертый. Разные исследования последних лет позволили назвать цифру в 1 миллион 200 тысяч погибших ленинградцев. Когда полностью была снята блокада, в Ленинграде осталось лишь 560 тысяч жителей.

Нам, родившимся после войны, многого уже не понять. И того, что пережило военное поколение - не пережить. Можно только слушать рассказы тех, кто выжил, и попытаться почувствовать, что они пережили, сохранить это в памяти... И отдать дань вечного уважения и вечной благодарности. И всегда помнить о цене хлеба, без которого невозможна жизнь. 125 граммов хлеба в витрине музея – это памятник погибшим в блокаду и пережившим её.

Те, кто пережил блокаду, были обычными людьми. Они сумели совершить невозможное - пережить пытку голодом. И не только пережить. Выжить и остаться людьми. Они уходят, и вместе с ними уходит история. От нас зависит, чтобы она не ушла навсегда.

Продуктом проекта стал хлеб, который был испечен по одному из многочисленных рецептов «ленинградского хлеба».

Литература:

1. Материалы сайта Ленинград Блокада Подвиг
2. Материалы сайта Ленинград в годы войны
3. Миксон И. Л. «Жила, была». Изд. «Детская литература», 1991г.
4. Ходза Н. А. «Дорога жизни» Изд. «Детская литература», 1984г.
5. Фотоальбом «Монумент героическим защитникам Ленинграда».

Использование органических и неорганических веществ в военном деле

*Свитченко Александр, ГБОУ гимназии им. С.В. Байменова г. Похвистнево,
научный руководитель: Синеглазова И. В.*

Мы живём в мире различных веществ. Во второй половине XIX века химическая наука достигла такого уровня развития, который сделал возможным создание новых, никогда ранее в природе не существовавших веществ. Однако, создавая новые вещества, которые должны служить во благо, учёные создавали и такие вещества, которые становились угрозой для человечества.

Данная тема актуальна, так как химические вещества используются для изготовления различных видов оружия в армии.

Цель: узнать, какие вещества используются в военном деле и состав этих веществ.

Задачи: проанализировать литературу по данной теме, систематизировать найденный материал, составить брошюру.

Методы исследования: анализ, систематизация, обобщение.

Применение химического оружия в наши дни запрещено международным соглашением. В первой половине XX в. отравляющие вещества либо топили в море, либо закапывали в землю. Сейчас отравляющие вещества сжигают, но и этот способ имеет свои недостатки. При горении в обычном пламени их концентрация в отходящих газах в десятки тысяч раз превышает предельно допустимую.

В настоящее время широко обсуждается концепция уничтожения отравляющих веществ непосредственно в боеприпасах, предлагается переработка нетоксичных реакционных масс в химическую продукцию коммерческого назначения. Но уничтожение химического оружия и научные исследования в этой области требуют больших капиталовложений.

Хотелось бы надеяться, что проблемы будут решены и мощь химической науки будет направлена не на разработку новых отравляющих веществ, а на решение глобальных проблем человечества.

В данном проекте собран и систематизирован материал, рассказывающий об использовании органических и неорганических веществ в военном деле, показана взаимосвязь химии с другими науками (биологией, физикой, историей). Знание данного вопроса необходимо каждому человеку.

В процессе работы над проектом я стал лучше ориентироваться в мире разнообразных химических веществ, осознал практическую ценность химических знаний, их общекультурное значение для образованного человека, определился с выбором будущей профессии.

Литература

1. Оксенгендлер Г.И. Яды и противоядия Л., Наука, 1982.
2. Степин Б.Д., Аликберов Л.Ю. Книга по химии для домашнего чтения. М., Химия, 1994.
3. Штрубе В. Пути развития химии. Т. 1, 2. М., Мир, 1984.
4. Барков С.А. Галогены и подгруппа марганца. М., Просвещение, 1976.
5. Химия в бою. М., Военное издательство МО СССР, 1970.
6. Грабовой И.Д. Современное оружие и защита от него. М., ДОСААФ, 1984.
7. Андрусев М.М., Табер А.М., Н.Д. Зелинский. М., Просвещение, 1984.
8. Балезин С.А., Бесков С.Д. Выдающиеся русские ученые-химики. М., Просвещение, 1972.
9. Популярная библиотека химических элементов. М., Наука, 1977.
10. Оружие массового поражения и способы защиты от него. М., Военное издательство МО СССР, 1966.
11. Книга для чтения по неорганической химии. М., Просвещение, 1985.
12. Вишневский Л.Д. Под знаком углерода. М., Просвещение, 1983.
13. Александров В.Н., Емельянов В.И. Отравляющие вещества. М., Военное издательство, 1990.
14. Энциклопедический словарь юного химика. М., Педагогика, 1990.'
15. Химический энциклопедический словарь. М., Советская энциклопедия, 1983.
16. Химическая энциклопедия. Т. 1-4. М., Советская энциклопедия, 1983.

Определение качества и натуральности продуктов питания в домашних условиях

*Селиверстова Анастасия, Бочкарёва Мария, ГБОУ СОШ №3
Научный руководитель: Гилязова Г.Х.*

Введение. Организм человека нуждается в разнообразных продуктах питания, так как именно из них он получает необходимые для жизнедеятельности питательные вещества, которые в процессе усвоения покрывают потребности организма в энергии и материалах для постройки тканей. В пище, поступающей в организм, могут содержаться вещества чужеродные, иногда даже в высоких концентрациях. Чужеродные химические вещества (ЧХВ) являются соединениями, не присущими натуральному пищевому продукту. Они могут быть добавлены в пищу с целью совершенствования технологии её изготовления, сохранения или улучшения продукта, образовываться в продукте в результате технологической обработки.

Актуальность. Наше время отмечено значительным расширением количества производителей пищевых продуктов, а также менее строгим подходом к применению разнообразных пищевых добавок и суррогатов. Погоня за сиюминутной прибылью ведет к тому, что нечестные и безответственные люди используют некачественное, а порой и опасное для здоровья сырье в производстве пищевых продуктов.

Проблема. Заботятся ли производители пищевых продуктов о здоровье потребителей? Можно ли определить качество продуктов в домашних условиях?

Объектами нашего исследования стали продукты, которые мы часто употребляем.

1. **Яблоки.** Согласно нормативам в развитых странах, перед отгрузкой оптовикам яблоки моют. В ходе этой процедуры большая часть естественного защитного слоя яблок удаляется. Это чревато не только утратой товарного вида, но и тем, что плоды начнут раньше времени размягчаться и портиться. Поэтому на них наносят тонкий слой искусственного съедобного воска, заменяющего натуральный защитный воск. Как отмечают и диетологи, и технологи, этот воск – съедобный, он не содержит нефтепродуктов, не наносит никакого вреда организму, хотя и не усваивается в нем, он просто проходит через пищеварительную систему без следа. Вместе с тем, в интернете ходят слухи о том, что далеко не все поставщики применяют съедобный воск – кое-кто использует парафин, содержащий канцерогенные продукты нефтепереработки, и отличить его на глаз от безвредного воска практически невозможно.

Цель: обнаружение воска. Самый простой способ – вымыть яблоко с мылом щеткой под горячей водой. Еще один вариант – опускаем яблоко не несколько секунд в кипяток, за которые парафин расплавится и его можно будет счистить салфеткой.

2. **Яйца** – это ценный пищевой продукт. Однако бывают моменты, когда срок годности ставится под сомнение, производители подсовывают не свежие яйца. Мы поможем проверить свежесть яиц в домашних условиях.

Проверка яиц на свежесть. Погрузите яичко в стакан с холодной водой и следите за результатом: лежит на дне на боку – свежайшее, недавно снесенное;

под углом: острый носик на дне, тупой всплыл – яйцо недельной давности; стоит посередине стакана тупым кончиком вверх – яйцу две-три недели; плавает на поверхности – тухлое.

Скорлупа яиц пористая и «дышащая». Влага внутри со временем испаряется, остается воздух, который и поднимает яичко вверх. Чем «старше» яйцо, тем выше оно поднимется в стакане с водой.

3. **Мёд.** Чтобы избежать приобретения топлёного меда, никогда не ищите в конце осени или зимой жидкую консистенцию. Даже самые поздние сорта к этому периоду

кристаллизуются. Если вы пошли на рынок в январе и видите, как продавец демонстрирует, что мед плавно стекает с ложки, никогда не покупайте такой продукт, потому что, скорее всего, он растопленный.

Вес и вкус. Известно, что банка с одним литром меда весит примерно 1,5 килограмма. Если вы обратили внимание, что она гораздо легче, значит, продукт был разбавлен водой.

Лист бумаги – простой способ проверить качество меда. Взять бумагу низкосортную, а не плотную белую. Подойдет даже тонкая салфетка или обычная туалетная бумага. Капните на нее небольшое количество меда и внимательно наблюдайте, как он будет себя вести. Если мед начнет растекаться или просачиваться сквозь салфетку, значит, продукт ненатуральный или разбавленный. Хорошим продуктом будет тот, после которого на салфетке не останется вокруг капли влажных пятен.

Хлебный тест. Один из самых эффективных тестов – это проверка качества при помощи хлеба. Налейте в пиалу достаточно меда для того, чтобы он покрыл кусочек белого хлеба, потом опустите сам хлеб. Оставить его там нужно примерно на 10 минут. Если вы увидите, что хлеб размягчился или начал расползаться, значит, в меде есть сахарный сироп, а это уже говорит о том, что продукт ненатуральный. Настоящий, чистый мед способствует затвердению хлеба.

4.Творог. Цель: обнаружение в составе творога крахмала, соды и мела.

Для того чтобы провести проверку качества продукта, необходимо лишь взять маленький кусочек творога и добавить в нее всего две капли йода. Если творог приобретает синеватый цвет, то это означает, что в составе продукта содержится крахмал.

Если капнуть уксус и появятся пузырьки, значит есть сода или мел.

5. Масло. Всем известно, что для полноценного функционирования организма, человеку необходимы растительные и животные жиры. Более того, кроме жира в масле содержатся белки (около 4%), витамины, минеральные вещества, углеводы и вода. Само собой, речь идет о настоящем качественном масле, а не о маргарине или продукте, созданном из маргарина с добавлением масла - так называемом спрэде.

Цель: Определение примесей крахмала, муки, картофеля и непредельных углеводов (растительных масел).

1.Около 10 г расплавленного масла взбалтываем в чашке с равным объемом горячей воды. Слой жира сливаем, водный слой доводим до кипения, добавляем 2-3 капли 0,5% раствора йода. Появление синей окраски свидетельствует о наличии в масле крахмала. При отрицательной пробе смесь имеет желтоватую окраску.

2. Небольшой кусочек масла кладем в светлый раствор марганцовки. Если –это натуральное коровье масло , раствор не обесцвечивается , а если нет , то значит в масле есть примеси маргарина или пальмового масла.

6. Молоко. Определение наличия воды. Смешиваем молоко и спирт в соотношении 1:2. Некоторое время взбалтываем смесь в закрытой посуде, затем быстро выливаем её в широкий стакан. Если молоко не разбавлено, то через пять-семь секунд в жидкости появятся хлопья. Если же хлопья появятся через больший промежуток времени, то молоко разбавлено водой.

7. Шоколад. Выявить растительные жиры в составе шоколада поможет опыт с молоком: кусочек подобного продукта будет плавать в молоке. Настоящий шоколад сразу ляжет на дно. Кроме того, если плитку немного охладить, а затем поднести к источнику тепла, на ней появятся капельки масла какао. Если таковых вы не наблюдаете, то шоколад поддельный.

Вывод. Все исследования можно провести в домашних условиях, имея под рукой йод, марганцовку, нашатырь, спирт.

Литература:

1. Базеко Н.П., Пиманов С.И. Все секреты здорового питания. М. Медицинская литература, 2005 г.
2. ГОСТ 37-91 Масло коровье. Технические условия. - М.:Госкомиздат
3. <http://www.vitamax.dp.ua/?ingr>
4. <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
5. <http://spinet.ru/public/milk.php>
6. <http://kedem.ru/glossary/dairy-products/20091123-milk/>
7. http://go.mail.ru/search_images?
8. <http://www.giffun.ru/publ>

**Проектная деятельность как средство развития познавательной активности
младших школьников**

*Семенова Виктория, ГБПОУ «ГКП»,
научный руководитель Тимошкина Т.И.*

Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования происходящие изменения в современном обществе требуют новых педагогических технологий обучения и воспитания, нацеленных на индивидуальное развитие познавательной активности и творческой инициативы обучающихся, на выработку навыка самостоятельной навигации в информационных полях для создания полезного

продукта деятельности. Вовлечение в проектную деятельность обучающихся при соблюдении определенных психолого-педагогических условий может обеспечить достижение таких результатов учебной деятельности, что и определяет **проблему исследования и ее актуальность**.

Выделяется **объект исследования**: влияние проектной деятельности на развитие познавательной активности младших школьников, а **предметом исследования** являются роль проектной деятельности в развитии познавательной активности младших школьников и психолого-педагогические условия ее организации.

Цель исследования: определение психолого-педагогических условий для организации проектной деятельности младших школьников как средства развития познавательной активности.

Достижение цели связано с решением следующих **задач**:

1. Определить роль проектной деятельности в развитии познавательной активности младших школьников.
2. Выявить психолого-педагогические условия для организации проектной деятельности детей младшего школьного возраста.
3. Разработать и апробировать последовательность в организации проекта по экологическому воспитанию.

Проектная деятельность учащихся предполагает становление личности ребенка через активные способы действия. Важно организовать совместную деятельность учителя и обучающихся с привлечением родителей ради достижения поставленной цели – решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся, и оформленной в виде некоего конечного творческого продукта.

Теоретическое изучение вопросов организации проектной деятельности и практики учителей начальных классов показывают, что включение в учебно-исследовательское проектирование влияет на *формирование организационно-деятельностных качеств учащихся* (умения поставить цель и организовать ее достижение), *развитие креативных качеств* (гибкость ума, прогностичность, критичность, наличие своего мнения), *стимулирует коммуникативные качества*, обусловленные необходимостью взаимодействовать с другими людьми, с объектами окружающего мира, воспринимать информацию, выполнять разные социальные роли в группе и коллективе.

Учебные проекты имеют большое количество видов и разновидностей: практико-ориентированный, исследовательский, творческий, ролевой, информационный и т.д.

Изученный передовой педагогический опыт из специальных периодических изданий «Начальная школа», а также опыт учителей начальных классов ГБОУ СОШ №7 города

Похвистнево подсказывает, что выбор проблем для проектов лучше всего брать из окружающей действительности, основываясь на жизненный опыт учащихся.

Особое место среди разновидностей проектов занимает проектная деятельность по экологическому воспитанию. Как научить ребенка знаниям о природе; ценить растительность, водоемы, дающие жизнь всему живому; проявлять заботу о домашних и бездомных животных? Как воспитать в детях доброту не на словах, а на деле? Как научить не засорять бытовым мусором то, что создала природа? Эти и другие вопросы продумывает педагог, организуя проектную деятельность по экологическому воспитанию.

Всегда для детей привлекательны проекты с изучением жизни животных, о «братьях наших меньших», названных так, потому что они нуждаются в заботе человека. Общение с реальными людьми, которые ухаживают за животными, изучение специальной литературы, посещение зоопарка, фермы, уход за собственным питомцем дома не только обогащают жизненный опыт интересной информацией, а также воспитывает у младшего школьника чувство ответственности, гордость за добрые дела.

Проекты «Мой домашний питомец», «Позаботься о бездомном животном», «Столовая зимующим птицам», «Как животные лечат людей» и другие не должны ограничиваться поиском и презентацией информации. Такие проекты должны включать добрые дела детей: изготовление кормушек и кормление птиц, поиск хозяина для бездомного животного, уход за домашним питомцем, посадка деревьев, написать статью в газету о защите животных, и т.д.

Для обеспечения системы в работе учителя начальных классов по экологическому воспитанию целесообразно реализовать долгосрочный проект, например, по теме «В мире животных».

На *подготовительном этапе* работы над проектом «В мире животных» уместно обсуждение с родителями вопросов по формированию экологической культуры учащихся. Затем проводится анкетирование или интервьюирование среди учащихся по вопросам: Как ты заботишься об окружающей природе? Что полезного дети могут сделать для защиты животных? И другие вопросы.

Учитель объясняет родителям цель привлечения школьников к проектной деятельности и как родители могут стать активными участниками такой деятельности.

Выбираются индивидуальные и групповые темы исследования, формулируются цели и задачи исследовательской деятельности, составляется план и распределяются роли в группе.

На *этапе сбора информации* роль учителя – «наблюдатель». Школьники все делают сами, иногда в сотрудничестве с родителями. Собирают информацию, анализируют, выбирают главное, собирают материал для портфолио проекта. Учитель контролирует, как

идет ход деятельности, по необходимости вносит корректировки. В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых учатся:

- наблюдать за домашним любимцем и фиксировать результаты наблюдений;
- фотографировать своего питомца в наиболее интересных ситуациях;
- составлять рассказ о своём домашнем животном, его характере, повадках, играх;
- искать дополнительную информацию по теме проекта в разных источниках.

На *этапе создания продукта* учащиеся готовят презентацию результатов деятельности. На этом этапе необходима помощь и учителя и родителей. В ходе выполнения проекта достигаются практические результаты: составляются альбомы, газеты, мини-книжки, доклады о животных, разрабатывается презентация результата работы.

Заключительный этап - *презентация продукта проектной деятельности*. Младшие школьники учатся презентовать свой проект с демонстрацией фотографий (слайдов), оформлять фотовыставку, выставку рисунков и поделок, т.д. Практический выход проекта может быть в виде буклета «Домашние животные», презентации «Как нужно заботиться о домашних животных», рассказа о добром деле для животных, выставки творческих работ «Удивительное рядом!».

Этап рефлексии - этап самоанализа и самооценки проделанной работы: что получилось или не получилось? Насколько важно такую работу продолжать или сделать традицией класса? Ученики учатся оценивать результаты собственного труда и труда товарищей.

Использование проектной деятельности даёт важное преимущество: дети являются не пассивными объектами формирования экологических знаний, а активными исследователями. Такие знания эмоционально окрашены, лично значимы для ребёнка, а значит, и отношение, формируемое на их основе, носит более осознанный характер. Ребёнок участвуя и организуя деятельность по изучению животного мира, усваивает бережное отношение к нему, применяет его не только в учебной деятельности, но и в повседневной жизни.

Результативность проектной деятельности обеспечивается соблюдением психолого-педагогических условий:

1. Выбор проблем для проектов лучше всего брать из окружающей действительности, основываясь на жизненный опыт учащихся.
2. Тематика исследования должна соответствовать возрастным особенностям и личностным интересам младших школьников.

3. Мотивом проектной деятельности для учащихся является осознание смысла их исследовательской деятельности, в том числе в реализации собственных способностей и полезности практического дела для окружающих.

4. Педагог и родители на основе сотрудничества и сотворчества не выполняют за детей, а создают творческую образовательную среду путем организации поиска, поощрения творческих начинаний и действий детей.

Педагогическая практика по применению технологий, включающих метод проектов, позволит оценить результативность соблюдения этих условий или выявить новые.

Выразительное чтение лирических стихотворений на основе анализа средств художественной выразительности

*Смородинова Евгения, ГБПОУ «ГКП»
научный руководитель: Данилова Н. Ю.*

Одна из важнейших задач начальной школы – формирование у детей навыка осознанного чтения, являющегося фундаментом всего последующего образования. Обучая младших школьников умению читать выразительно, учитель воздействует на эмоции детей, а это помогает правильно раскрыть основную идею произведения, показать красоту и богатство русского языка, привить вкус и любовь к литературе.

В период младшего школьного возраста, когда интенсивно развивается эмоциональная отзывчивость, совершенствующиеся мышление и речь нуждаются в ярком, лаконичном, образном слове. Такое слово можно найти в поэтическом произведении. Лирика может стать средством художественного обогащения и эстетического воспитания учащихся только в том случае, когда они научатся понимать её идейно-эстетическое богатство, воплощенное в специфической форме лирического монолога. Это трудно для младших школьников, потому что их эмоциональная сфера развита недостаточно для того, чтобы в полной мере сопереживать, сочувствовать читаемому.

Актуальность выбранной нами темы состоит в том, что знание методики изучения лирических произведений в младших классах необходимо каждому педагогу, так как они приобщают ребенка к духовному опыту человечества, развивают его ум, облагораживают чувства.

Цель данного исследования__ определение эффективных методов и приёмов формирования навыка выразительного чтения учащихся младшего школьного возраста в ходе ознакомления детей с лирическими произведениями.

В теоретической части нашего исследования мы рассмотрели стихотворение как литературный жанр, литературоведческие основы изучения лирических стихов, выделили

психолого-педагогические особенности восприятия поэтического произведения в младшем школьном возрасте, которые заключены в следующем: формирование эстетических идеалов у детей - процесс сложный и длительный; с младшего школьного возраста дети начинают осознанно, с удовольствием читать книги, слушать музыку, рисовать; сильные эмоциональные переживания превращаются в мотивы и стимулы поведения; под влиянием товарищей, взрослых, произведений искусства, природы, жизненных потрясений идеалы детей могут меняться; взгляды учителя, его эстетические вкусы, предпочтения становятся их собственными.

Анализ педагогического опыта педагогов, психолого-педагогической, методической литературы помог определить наиболее эффективные направления работы над выразительным чтением младших школьников.

1. Обязательно должен демонстрироваться образец выразительного чтения произведения. Это может быть или образцовое чтение учителем, или чтение мастером художественного слова в записи. Демонстрация образца выразительного чтения имеет не одну цель: во-первых, такое чтение становится своеобразным эталоном, к которому должен стремиться начинающий читатель; во-вторых, образцовое чтение раскрывает перед слушателями понимание смысла произведения и, таким образом, помогает его сознательному прочтению; в-третьих, оно служит основой для «подражательной выразительности» и может сыграть положительную роль даже в том случае, если глубина произведения оказалась не понятна читателю: подражая интонации, выражающей определённые чувства, ребёнок начинает испытывать эти чувства и через эмоциональные переживания приходит к осмыслению произведения;

2. Работа над поэтическим текстом не обходится без работы над *средствами речевой выразительности*. В начальной школе нет необходимости изучать все средства на понятийном уровне. Основное внимание нужно направить на обогащение словарного запаса детей, показать, что образность речи подчинена замыслу автора и помогает читателю понять то, о чем он пишет. Для этого используется выборочное чтение отдельного абзаца, строчек.

3. Работа над языком произведения - тоже одно из условий отработки выразительности чтения. Невозможно добиваться от учеников выразительного чтения, если ими не понята форма произведения, поэтому наблюдения над изобразительно-выразительными средствами становится органической частью работы по уяснению идейной направленности произведения.

4. Работа над выразительностью чтения должна опираться на воссоздающее воображение школьников, то есть на их умение представить картину жизни по авторскому словесному описанию, увидеть внутренним взором то, что изобразил автор. Воссоздающее

воображение неопытного читателя нужно тренировать, учить по «авторским знакам» создавать перед мысленным взором эпизод, пейзаж. Приёмами, развивающими воссоздающее воображение, являются графическое и словесное иллюстрирование, составление диафильмов, написание киносценариев, а также чтение по ролям, драматизация.

5. Обсуждение вариантов прочтения проанализированного произведения. Желательно, чтобы в конце урока 2-3 ученика прочитали вслух произведение (или часть его), а ученики класса обсудили удачи и промахи в их чтении. При этом надо помнить, что тон такого обсуждения должен быть деловым и доброжелательным. С этой целью удобно использовать запись прочтения текста незнакомыми детьми. Это поможет сохранить объективность высказываний.

Предстоящая работа с детьми начальной школы в период педагогической практики позволит в ближайшее время частично апробировать выделенные нами направления работы по выразительному чтению. Мы надеемся, что выбранные нами приёмы и методы формирования выразительного чтения будут способствовать более осознанному чтению стихотворений учащимися, что будет свидетельствовать о том, что они вдумываются в содержание, воспринимают настроение, чувства поэта, его переживания.

«Земное эхо солнечных бурь» по следам работ А. Л. Чижевского

Софин Леонид, ГБОУ гимназии им. С.В. Байменова г. Похвистнево,

научный руководитель: Архирейская Т. Г.

Вот уже больше ста лет физики, биологи, геофизики не могут договориться между собой — влияют ли бури на Солнце и вообще колебания солнечной активности на нашу жизнь или нет. Отчего рождаются такие споры, и кто поставит в них последнюю точку?

За каждой точкой зрения стоят научные авторитеты и целые научные институты. Причина ситуации, когда одни считают доказанным влияние солнечных бурь на земные процессы, а другие не признают, кроется в том, что у ученых до сих пор нет общей теории и «физического механизма воздействия».

Природа Солнца и его значение для нашей жизни - неисчерпаемая тема. О его воздействии на Землю люди догадывались еще в глубокой древности, в результате чего рождались легенды и мифы, в которых Солнце играло главную роль. Оно обожествлялось во многих религиях. Исследование Солнца - особый раздел астрофизики.

Открытия А.Л. Чижевского дали огромный толчок для развития науки. Позволили представить устройство мира с точки зрения взаимосвязи физических явлений, происходящих на Солнце с жизнью на планете Земля. Данное открытие используется людьми в разных областях науки, техники, медицине. В последние годы всё чаще говорится

о солнечной активности, магнитных бурях и их влиянии на людей. Так как солнечная активность нарастает, то вопрос о влиянии этого явления на земные процессы становится в достаточной степени актуальным.

Солнце – это ближайшая к нам звезда обеспечивает нашу планету подавляющей частью энергии, которой мы располагаем на Земле. Благодаря солнцу и земной атмосфере на поверхности земли температура и другие условия такие, какие они есть, а не космический холод, что делает нашу планету комфортной для обитающих на ней живых существ. С другой стороны, Солнце по своим свойствам является типичной для своего класса звездой, и постигая процессы, происходящие на Солнце, мы лучше понимаем и то, что творится на очень далеких от нас звездах.

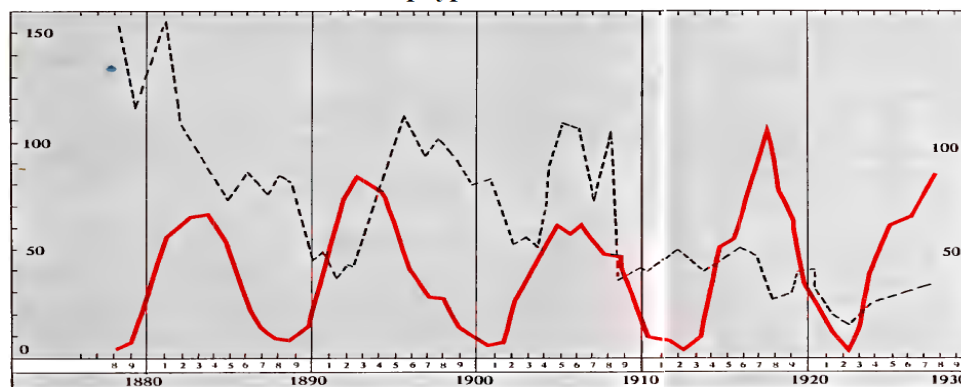
Солнце и явления на нем (пятна, факелы, вспышки, протуберанцы) оказывают электромагнитное влияние на целую систему явлений: магнитное поле Земли, ионизацию земной атмосферы, полярное сияние и изменение электрического потенциала. Даже относительно мизерные изменения потока энергии, передаваемой Солнцем Земле, которые происходят при солнечных вспышках, существенно сказываются на земных условиях.

Солнце можно сравнить с огромным термоядерным котлом. Здесь происходят процессы невероятной мощности и периодически случаются взрывы, усиливающие активность солнечного излучения. Взрывы называют солнечными вспышками, а дальнейшее развитие процесса – "солнечные бури".

Чижевский изучил большой исторический материал и обнаружил корреляцию максимумов ЦСА (циклов солнечной активности) и массовых катаклизмов на Земле. Было установлено, что периодичность максимальных значений ЦСА изменяется в диапазоне от 8 до 16 лет, в среднем - 11 лет Чижевский показал, что именно в периоды повышенной солнечной активности на Земле происходят войны, революции, стихийные бедствия, катастрофы, эпидемии. Отсюда сделан вывод о влиянии 11-летнего ЦСА на **климатические, геологические и социальные процессы** на Земле.

Чижевский, проанализировав исторические документы о эпидемиях холеры, и сопоставив их с годами солнечных бурь и ураганов, увидел, какие они вызывают бедственные явления и, наоборот, годы солнечного успокоения и мира совпадают с годами освобождения человека от безграничного ужаса перед этим невидимым врагом.

**Смертность от брюшного тифа (на 100 000 чел)
в С. - Петербурге с 1878 по 1925 гг**



Пунктирная кривая - смертность от брюшного тифа
Красная сплошная кривая - периодическая деятельность Солнца

Землетрясения ежегодно уносят жизни около 10 тысяч человек. При этом время от времени выпадают особенно трагические годы, когда число жертв этой стихии доходит до 100 и даже до 200 тысяч человек. В XX веке подобные катастрофы происходили: в 1908 году — в Италии, в 1920-х — в Китае и в Японии, в 1976-м — в Китае. Несмотря на достижения современной науки, совершенствование антисейсмических материалов и технологий, возросшую оперативность спасательных служб, число жертв землетрясений не снижается.

Проанализировав сильные землетрясения и циклы солнечной активности мы заметили взаимосвязь. Крупные землетрясения происходят в годы высокой активности на солнце.

Список литературы

1. Чижевский А.Л. "Земное эхо солнечных бурь": М., Мысль 1976г.
2. Мирошниченко Л.И. "Солнечная активность и земля": М., Наука 1981г.
3. Широкова Е. "В плену солнечных бурь" // Камчатское Время 26.04.2001г.
4. Г.А. Гуреев. Земля и небо. – М.:Сашко, 1993 год.
5. Ф.Л. Уилл. Семья Солнца – Сп-Б.:Художественная литература, 1995 год.
6. Н.П. Русин, Л.Л. Флит. Солнце на земле. – М.: Тригон, 1994 год.

Отношение подростков к общечеловеческим ценностям

*Степанова Валерия, ГБОУ СОШ им. В.В.Еремеева с.Нижнеаверкино,
научный руководитель: Арланова Е.А.*

Подростковый возраст является совершенно особым этапом развития личности. В это время складываются устойчивые формы поведения, черты характера и способы эмоционального реагирования, которые в дальнейшем во многом определяют жизнь взрослого человека, его физическое и психическое здоровье. Именно в подростковом возрасте начинает формироваться устойчивый круг интересов, который является основой

ценностных ориентаций подростка. Проблема исследования связана с определением места общечеловеческих ценностей в сознании современного подростка.

Гипотеза: в связи с тем, что в подростковом возрасте происходит переоценка ценностей и формируется новая иерархия ценностей, можно предположить, что отношение подростков к общечеловеческим ценностям будет ситуативным, то есть неоднозначным.

Цель: исследовать отношение подростков к общечеловеческим ценностям.

Изучение ценностей и ценностных ориентации в нашей стране началось благодаря исследованиям таких ученых как В.А.Ядов, А.Г.Здравомыслов, Г.М.Андреева. Известный российский психолог С.Л.Рубинштейн рассматривал ценности как объекты и явления, ставшие для личности высоко значимыми. Д.А.Леонтьев выделил социальные и личностные ценности. Он подчеркивал, что в отличие от социальных ценностей, которые осознаются личностью как общественные идеалы, но не оказывают никакого влияния на его реальное поведение, личностные ценности- это эмоционально освоенные идеалы, ставшие внутренними регуляторами деятельности человека. Механизм образования ценностных ориентаций описал В.Н.Мясищев. Ценностные ориентации - это совокупность иерархически связанных между собой ценностей личности, которые задают человеку направленность его жизнедеятельности. В иерархии ценностей можно выделить те, которые являются общечеловеческими, или глобальными, то есть присущи максимальному количеству людей.

Эмпирическое исследование было проведено в ноябре 2018 года в ГБОУ СОШ им. В.В.Еремеева с. Нижнеаверкино муниципального района Похвистневский Самарской области. В нем приняло участие 44 подростка. Исследование было организовано в форме опроса, был использован опросник «Личностного роста», разработанный авторами П.В.Степановым, Д.В.Григорьевым и И.В.Кулешовой. По мнению авторов методики, личность проявляется в отношениях к трем основным сферам бытия, к миру, к другим людям, к себе самому. Эти отношения могут быть ценностными (позитивными), неценностными (равнодушными) и антиценностными (негативными).Полученные данные обрабатывались с помощью ключа, а так же с помощью математических методов (Приложение №1).

На основании проделанного исследования можно сделать следующие выводы:

1.Основная масса подростков характеризуется ситуативно-позитивным отношением к общечеловеческим ценностям. Ситуативность отношения, свидетельствует об изменчивости отношения подростка и зависимости отношения от конкретной ситуации, что вполне характерно для подросткового возраста. Позитивное отношение свидетельствует о том, что общечеловеческие ценности осознаются подростками как важные и значимые.

2. Наиболее значимыми общечеловеческими ценностями для подростков являются ценности «Семья» и «Труд».

3. Отношение к человеку как к «Иному» и человеку как «Таковому», отношение к «Миру» показывает, что основная масса подростков неспособна проявлять толерантность, не умеют идти на уступки.

4. Отношение к «Культуре» показывает, что культурное наследие не воспринимается как ценность, а культурные формы поведения считаются не модными.

5. Отношение к «Знаниям» подтверждает, что основная масса подростков не имеет устойчивого стремления к познанию, не видят связи между уровнем знаний и дальнейшей успешностью в жизни.

6. В отношении «Душевного-Я» также наблюдается ситуативно – негативное отношение, что выражается в нежелании принимать себя таким как есть, неуверенности в себе и в то же время в желании немедленно оказаться лучше и успешнее.

Подростковый возраст является очень важным для становления системы взглядов и ценностей. Социальное окружение: сверстники, родители, педагоги и даже случайные люди, с которыми сталкивается подросток, способны серьезно повлиять на его жизненные ценности. Проживая жизненные события, подросток познает мир ценностей. От того, какие ценности будут сформированы у подростка сегодня, зависят путь и перспективы развития нашего общества. Емко и точно об этом сказал английский философ Джон Локк "От правильного воспитания детей зависит благосостояние всего народа".

Литература

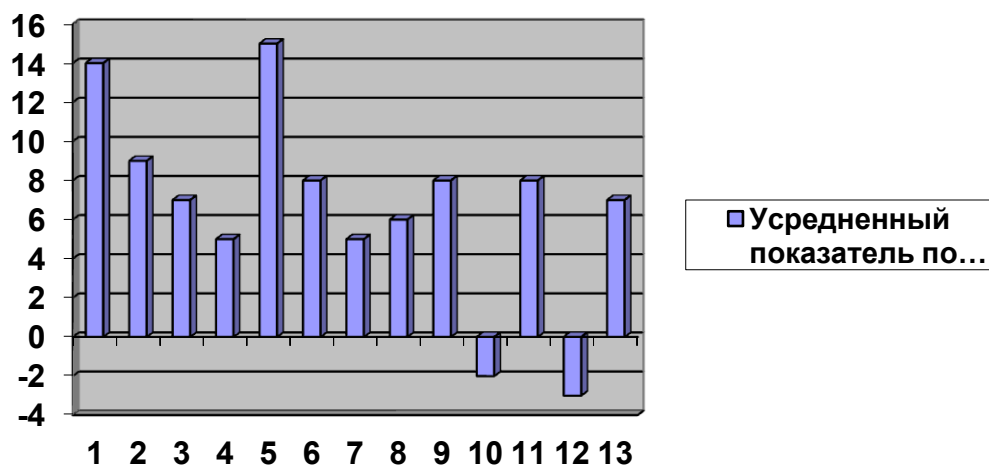
1. Караковский В.А. Статья человеком. Общечеловеческие ценности – основа целостного учебно-воспитательного процесса. – М., 1993.
2. Кравченко А.И., Певцова Е.А. Обществознание. М.: ООО «Русское слово», 2011.
3. Обухова Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы. - М.: Тривола, 1995.

Приложение №1

Диаграмма «Отношение подростков к общечеловеческим ценностям»

Ось абсцисс – цифры от 1 до 13 соответствуют общечеловеческим ценностям

Ось ординат – цифры от -4 до 16 соответствуют шкале выраженности ценностного отношения подростков



1.-Отношение к Семье

2-Отношение к Отечеству

3-Отношение к Земле

4-Отношение к Миру

5-Отношение к Труду

6-Отношение к Культуре

7-Отношение к Знаниям

8-Отношение к человеку как Таковому

9-Отношение к человеку как к Другому

10-Отношение к человеку как к Иному

11-Отношение к телесному Я

12-Отношение к душевному Я

13-Отношение к духовному Я

1 уровень – от+15 до+28 баллов – устойчиво-позитивное отношение (положительное отношение всегда)

2 уровень – от +1 до +14 баллов – ситуативно-позитивное отношение (положительное отношение в зависимости от ситуации)

3 уровень – от -1 до-14 баллов – ситуативно-негативное отношение (отрицательное отношение в зависимости от ситуации)

4 уровень – от -15 до – 28 баллов – устойчиво негативное отношение (отрицательное отношение всегда)

Исследование физического развития организма подростков

Сямукова Анастасия, ГБОУ СОШ им П.В. Кравцова с. Старопохвистнево,

научный руководитель: Шариева Д.И.

Характеризуя развитие растущего организма, принято различать определенные возрастные периоды: грудной, дошкольный, младший, средний и старший школьный возрасты. В определенные возрастные периоды процессы роста и развития протекают неравномерно и неодинаково. Каждый возрастной период отличается специфическими морфологическими и физиологическими особенностями, учитывать которые необходимо, чтобы правильно обучать и воспитывать детей, умственно и физически развивать их и создавать необходимые условия окружающей среды.

Цель: Определение антропометрических характеристик учащихся 9Б класса ГБОУ СОШ им П.В. Кравцова с. Старопохвистнево с помощью индексов, т. е. соотношения антропометрических показателей, полученных с помощью математических расчетов.

Задачи:

1. Изучить литературу по исследуемой проблеме.
2. Провести определение антропометрических характеристик учащихся 9Б класса ГБОУ СОШ им П.В. Кравцова с. Старопохвистнево.
3. Оформить результаты исследования.
4. Провести анализ результатов исследования.

Объект исследования: подростки ГБОУ СОШ им П.В. Кравцова с. Старопохвистнево.

Предмет исследования: физическое развитие подростков ГБОУ СОШ им П.В. Кравцова с. Старопохвистнево.

Гипотеза: Предполагаем, что учащиеся 9Б класса имеют некоторые отклонения в физическом развитии организма.

Факторы, влияющие на антропометрические показатели

Физическое развитие – это процесс количественного и качественного изменения всех показателей организма человека в процессе его жизнедеятельности.

Рост, масса, последовательность в увеличении различных частей тела, его пропорции запрограммированы наследственными механизмами и при оптимальных условиях жизнедеятельности идут в определенной последовательности. Однако некоторые факторы могут не только нарушить последовательность развития, но и вызвать необратимые изменения.

Условия проведения антропометрических исследований

Антропометрию проводят с помощью тщательно проверенных и отрегулированных измерительных приборов: весов, ростомера. Все измерения желательно производить в первой половине дня, натощак, либо через 2-3 часа после еды, обследуемый должен быть

одет в легкую трикотажную одежду. Если же измерения проводятся во второй половине, желательно занять горизонтальное положение на 10-15 минут.

Методика оценки уровня физического развития школьников

В работе был использован унифицированный метод антропометрии: соматометрия, которая позволяет определять и оценивать длину и массу тела, окружность грудной клетки (ОГК).

По данным массы тела и роста определяли весоростовой индекс (ВРИ). Его рассчитывали, как отношение массы тела (г) к его длине (см). Оценивали полученные данные с учетом, того, что его значения ниже (меньше 300 г/см) возрастно-половой нормы, равной для обоих полов 325-375 г/см, и указывают на гипотрофию и истощение, а превышающие её показатели – больше 500 г/см, о склонности к ожирению или задержки роста организма. В данном исследовании участвовали ученики 9 Б класса ГБОУ СОШ села Старопохвистнево Похвистневского района Самарской области. В классе всего было 26 человек. Из них 15 мальчиков и 11 девочек. В возрасте 15 лет – 21 человек, 16 лет – 4 человека и 14 лет – 1 человек. Для выявления уровня физического развития определяли следующие методы соматометрии: масса тела, рост и окружность грудной клетки (ОГК). Также у них определялся весоростовой индекс (ВРИ).

Выводы :

1. Было выявлено, что только 6 человек (23 %) из исследуемых школьников имеет нормальный уровень развития по определению весоростового индекса (ВРИ) и измерения окружности грудной клетки (ОГК). Остальные 20 человек (77%) имеют отклонения в большую или меньшую сторону. Причем в большую сторону имеют отклонения 2 человека или 7% исследуемых школьников, т.е. они склонны к ожирению или задержке роста организма. 18 человек или 70% исследуемых школьников имеют отклонения в меньшую сторону, т.е. склонны к гипотрофии и истощению.

2. В результате проведения исследования по расчетам: коэффициентов пропорциональности, трохантерного индекса и эластичности позвоночника было установлено, что 100% исследуемых школьников имеют отклонения в физическом развитии. Гипотеза выдвинутая в начале исследования подтвердилась. Все учащиеся имеют отклонения в физическом развитии, так как к 14-16 годам происходит полное созревание структур двигательного аппарата, а рост и развитие организма продолжается индивидуально для каждого человека. И у мальчиков, и у девочек сроки начала созревания очень индивидуальны и могут сильно колебаться как в одну сторону, так и в другую. Этапы созревания мальчиков приходят к своему завершению в возрастной период от 16 до 20 лет. У

девочек идет активное физическое развитие, сильно прибавляют в росте, это продолжается примерно до 18 лет, после чего темпы роста убывают.

3. Рациональное питание и доступные для детей физические упражнения являются одним из средств укрепления как костно-мышечного аппарата, так и всего организма.

Заключение

В ходе данного исследования была освоена методика оценки индивидуального физического развития подростков.

Наблюдалось отклонение физических показателей подростков, что связано со многими причинами:

- с изменением образа жизни детей;
- с появлением желания экспериментировать со спиртными напитками, никотином, а затем развитие привыканий;
- с нежеланием заниматься физической культурой и спортом, недоступностью большинству подростков занятий в различных спортивных кружках;
- низкое материальное положение большинства семей и связанная с этим скудная однообразная пища.

Патология костно-мышечной системы связана также с гиподинамией, с длительным сидением, с отсутствием достаточной физической нагрузки.

Считаем, что для успешного решения проблем здоровья детей необходимо тесное сотрудничество семьи, педагогического коллектива и медицинских работников. Совместными усилиями необходимо формировать у подростков ответственное отношение к своему здоровью.

Список литературы

1. Баранова А.А., Щеплягина Л.А. Физиология роста и развития детей и подростков [Текст] // А.А. Баранова, Л.А. Щеплягина – М.: Медицина, 2013. – 380с.
2. Баранов А.А., Кучма В.Р., Сухарева Л.М. Оценка здоровья детей и подростков при профилактических медицинских осмотрах [Текст] // Руководство для врачей А.А. Баранов, В.Р. Кучма, Л.М. Сухарева – М., 2014. – 230с.
3. Богомолов Е.С. Оценка физического развития детей и подростков [Текст] // Е.С. Богомолов Учебное пособие - Изд-во: НГМА, 2012. – 325с.

История трубадуров

*Тарасова Юлия, ГБОУ СОШ №3 г.Похвистнево,
научный руководитель: Ильина Л.А.*

Слово «трубадур» с прованского языка переводится как «находить», «изобретать», ведь мелодии и песни – это своего рода находки и изобретения. В основном трубадуры – бродячие музыканты – исполняли свои собственные песни и только немногие, сложив песню, поручали их исполнение *жонглери*.

Трубадуры были профессиональными писателями и сочиняли свои произведения в процессе упорного литературного труда. Провансальские биографии трубадуров постоянно подчеркивают их ученость. Многие трубадуры воспитывались в монастырях – центрах средневековой культуры. В основе их образования лежало близкое знакомство с латинским языком, включавшее в себя знание не только Священного писания и *христианских агиографий*, но и наследия классических авторов.

При слове «трубадур» многие туманно представляют себе молодого, томного красавца, поющего любовные песни и баллады. Отчасти это верно. По крайней мере, мастерство трубадуров, скажем, в XIX веке представлялось именно так. Все вместе: несчастные влюбленные и, якобы, равнодушные дамы составляли тот колорит с оттенком куртуазности раннего Средневековья. Трубадур это не просто трубач, а это, прежде всего поэт. Поэт и композитор в одном лице. Он должен уметь играть на музыкальных инструментах и слагать стихи, как правило, с романтическим уклоном, желательно про несчастную любовь — да так, чтоб все дамы обрыдались. Петть балладу собственного сочинения, играть мелодию, написанную собственноручно и *аккомпанировать* самому себе на музыкальном инструменте — высшее мастерство.

Поэтому среди трубадуров все-таки преобладали *феодалы*. Трубадур должен был на что-то жить, прилично одеваться, иметь музыкальные инструменты, бумагу, содержать прислугу и мало ли что еще. Беднякам все это было недоступно. Но часто простолюдины сочиняли баллады, а сеньоры выдавали их творения за свои, в лучшем случае взамен давая мелкую монету.

Трубадурами были даже церковники. Некоторым *епископам* и монахам не чужда была романтика.

История появления трубадуров. Движение трубадуров зародилось в Провансе – юго-восточной «исторической» области Франции, но со временем стало распространяться и на севере Франции.

Самый расцвет трубадуров случился при Алиеноре Аквитанской. Но появились они еще во время правления деда Алиеноры герцога Гильома IX Аквитанского, прозванного Гильомом Трубадуром. Языком поэтов-песенников по умолчанию являлся *прованский*, и далее, после распространения этого явления по всей Европе, трубадуры тоже чаще всего исполняли баллады на прованском языке.

Прекрасная Алиенора, еще и не будучи королевой, окружила себя изысканным двором. И трубадуры — несчастные *воздыхатели* без какой-либо определенности на взаимность — присутствовали обязательно рядом с этой темпераментной южанкой, богатой наследницей всей Аквитании, не скованной никаким надзором (Алиенора рано осиротела). История сохранила имена первых (условно) трубадуров — это такие мастера, как ГираутРикьер, Госельм Феде, Гираут де Борнейль, ПейреВидадь. Многие исследователи сходятся на том, что всё-таки самым-самым первым представителем в этом искусстве был герцог Аквитании Гийом IX по прозвищу «Трубадур». Благодаря аристократическому происхождению он получил превосходное для тех времен образование, и, не поверите, но уже в восемь лет он мог читать, писать и знал латынь. По утверждениям современников первые стихи Гийома были написаны в 10 лет, и с тех пор муза сопутствовала будущему великому поэту и певцу. Не отличаясь большими успехами в военном деле, герцог обладал большими способностями к музицированию, любил танцы. Исследователи отмечают совершенство форм его стихов, и потому считается, что именно Гийом дал толчок дальнейшему развитию не только поэзии трубадуров, но и европейской поэзии в целом.

Кроме упомянутого уже Гийома Аквинского европейское средневековье выдвинуло ещё ряд имён известных трубадуров: — трубадур, поэзия которого полна чувственности и авантюризма, знаменитый импровизатор жанров трубадурского творчества. КононБетюнский — французский трубадур, принимавший участие в крестовых походах. Стихотворений его сохранилось всего несколько — в основном, это походные песни и сатиры. Бертран де Вентадорн — сын обыкновенного слуги, ставший знаменитым поэтом своего времени (XII век), в своих стихах воспевал весну и любовь как величайшее благо.

Известные трубадуры — это не исключительно мужчины, в средневековье были и женщины-поэтессы — на данный момент известно 17 женщин-трубадуров. Имя первой среди них — графиня Беатриса де Диа.

Жанры лирики трубадуров. Куртуазная любовная песнь у трубадуров зовется *кансоной*.

Это — преобладающий жанр. Он весьма и весьма сложен. Песня отсылается либо Даме, либо покровителю трубадура. *Кансона* обладает сложным строением и почти всегда — изощренной рифмовкой, любимым элементом поэтики трубадуров. Вот лишь несколько примеров творчества трубадуров. Сын бедного министра Бернарт де Вентадорн является одним из наиболее ярких певцов — любви-служения, обращенной к знатной даме.

Бернарт де Вентадорн:

Коль не от сердца песнь идет,

А сердце песни не поет,

Она не стоит ни гроша,

Любви не зная совершенной.

Мои кансоны вдохновенны -
Любовью у меня горят
И сердце, и уста, и взгляд.
Готов ручаться наперед:
Не буду, пыл свой заглуша,
Забыв, куда мечта зовет,

Стремиться лишь к награде
бренной!

Любви взыскую неизменной,
Любовь страданья укрепят,
Я им, как наслажденью, рад...

Другой важнейший жанр лирики трубадуров - *сервента*, песня о религии, морали, политики.

Мужики, что злы и грубы,
На дворянство точат зубы,
Только нищими мне любви!
Любо видеть мне народ
Голодающим, раздетым,
Страждущим, не обогретым!

Пусть мне милая солжет,
Ежели солгал я в этом!
Нрав свиньи мужик имеет,
Жить пристойно не умеет,
Если же разбогатеет,
То безумствовать начнет...

Другой жанр поэзии трубадуров - прения. Он имеет два варианта: тенсону - свободный диалог и *джок партит*, в котором задается тема, сводимая к дилемме и обсуждаемая затем собеседником, придерживающимся иных взглядов.

Иные жанры: пастурель (пастораль) посвящена, как правило, встрече на лоне природы рыцаря и пастушки. В этом жанре, как ни в каком ином, чувствуется уже приближение эпохи Возрождения. Здесь еще раз проявляется все великолепие поэтических индивидуальностей авторов трубадурской поэзии, ведь, несмотря на схожесть ситуации, все пастурели чрезвычайно разнообразны. Сравните, например, фрагменты пастурелей Гаваудана и ГираутРикьера (перевод А. Наймана):

Гаваудан:

Ранним утром третьего дня
С гребня холма спускаясь в лог,
Под боярышником увидел я
В тот миг, когда заалел восток,

Девушку, чей облик и взор
Другую мне напоминали
И так приветственно сияли,
Что я поскакал во весь опор

ГираутРикьер:

Спросил я у девы:
"Искусны ль в любви вы?
Любили ли вас?"
Ответила: "Все вы,
Сеньор, столь учтивы,
Что труден отказ".

"Вы, дева, красивы,
И, коль не гневливы,
Тогда всё за нас!"
"Сеньор, те порывы
Безумны и лживы,
Где пыл напоказ".

"Страсть видно на глаз".

"Слепа я как раз" <...>

Следующий жанр - *альба*, песня, посвященная неизбежности разлуки влюбленных на утренней заре, о наступлении которой возвещает сторож или верный друг, всю ночь охранявший место свидания. Здесь можно вспомнить знаменитую сцену свидания Ромео и Джульетты в шекспировой трагедии, заканчивающуюся как раз таким утренним расставанием, отягощенным тем, что Ромео предстоит пуститься в бега.

Анонимная песня XII в.
Боярышник листвою в саду поник,
Где донна с другом ловят каждый
миг:

Вот-вот рожка раздастся первый
клик!

Увы, рассвет, ты слишком
поспешил!

— Ах, если б ночь господь навеки
дал,

И милый мой меня не покидал,
И стража забыл свой утренний
сигнал...

Увы, рассвет, ты слишком
поспешил!

Под пенье птиц сойдем на этот луг.
Целуй меня покрепче, милый друг,

—
Не страшен мне ревнивый мой
супруг!

Увы, рассвет, ты слишком
поспешил-
Продолжим здесь свою игру,
дружок,

Покуда с башни не запел рожок:
Ведь расставаться наступает срок.

Увы, рассвет, ты слишком
поспешил!

Как сладко с дуновеньем ветерка,
Струящимся сюда издалека,
Впивать дыханье милого дружка!

Увы, рассвет, ты слишком
поспешил!

Красавица прелестна и мила.
И нежною любовью расцвела,
Но, бедная, она невесела, —

Увы, рассвет, ты слишком
поспешил!

Слово "альба", что означает "заря, рассвет", обязательно завершает стихи этого жанра. Приводим альбу анонимного автора в переводе А. Наймана.

Тенсона (tensos — «спор» или jocpastitz — «разделенная игра» или partimens — «раздел») является стихотворным диалогом двух *ноэтов* и представляет собой *диспут* на темы любовные, поэтические или философские.

Баллада (balada) — плясовая песня, обычно сопровождаемая припевом. Баллада связана с весенними обрядами — с выборами в качестве «королевы весны» самой красивой из девушек и с плясками вокруг майского (апрельского в Провансе) дерева.

Все цветет! Вокруг весна!

—Эйя! —

Королева влюблена

— Эйя! —

И, лишив ревнивца сна,

— Эйя! —

К нам пришла сюда она,

Как сам апрель, сияя.

Искусство трубадуров и в самом деле повлияло на дальнейшее развитие европейской культуры в целом и музыки в частности. Музыка, сочиняемая трубадурами, повлияла на развитие *миннезанга* – немецкой рыцарской лирики. Изначально миннезингеры просто перепевали композиции трубадуров, а немногим позже в Германии они сформировали отдельный вид музыкального творчества – миннезанг (это слово буквально переводится как «любовная песня»).

Трубадуры современности . В современном мире тоже используется лирика трубадуров. Например, в мультфильме «Бременские музыканты» веселый, неунывающий Трубадур покорила зрителей жаждой свободы и силой любви к прекрасной Принцессе. Герои проходят через череду испытаний, чтобы быть вместе вопреки преградам и желанию Короля. Молодой человек в полной мере воплотил черты своего прототипа – средневекового трубадура-рыцаря, дамой сердца которого выступала девушка намного выше по сословию.

Песни из мультфильма «Бременские музыканты» исполняли такие певцы как, Муслим Магомаев, Олег Анофриев, группы «Песняры», «Веселые ребята». Позже их перепели Дима Билан и группа «Непоседы». Современные реалии позволяют нам наблюдать *модифицированный* вариант трубадуров. Особенно в больших городах. Люди, таким образом, зарабатывают себе на жизнь. Очень жаль, что этот вид поэзии уходит в прошлое, ведь он учит простым и чистым чувствам: любить свою даму сердца, уважать старших, быть галантным и вежливым человеком. Изучив, жанры и некоторые произведения, я поняла, как прекрасна и разнообразна поэзия трубадуров. И уверена, что каждый человек из всего разнообразия найдет то произведение трубадуров, которое будет ему по душе.

Фразовые глаголы в мировых хитах

*Титова Анастасия, ГБОУ СОШ им. Н.С.Доровского с. Подбельск,
научный руководитель: Максимова Ю.Р.*

Изучая фразовые глаголы, мы сталкиваемся с трудностями перевода, потому что в русском языке нет подобных глагольных образований.

Широкое употребление данных глаголов характерно для разговорной речи (сюда относятся, конечно, фильмы, песни и т.п.), а в строго официальной речи их, как правило, избегают, подбирая другие слова или строя предложения по-иному.

В моей работе показаны некоторые аспекты фразовых глаголах, через изучение хитов на английском языке. Как известно, песни обладают интересной способностью “крутиться в голове”. Иногда это забавно, а иногда и порядком надоедает. В любом случае, если мы напеваем незатейливый припев с “нужными” словами, это гарантия того, что мы их запомним.

Цель исследования: Исследовать специфику использования фразовых глаголов и особенностей их перевода на русский язык в мировых хитах; выяснить, облегчим ли мы понимание песен, зная большое количество фразовых глаголов.

Исходя из цели исследования, были поставлены следующие **задачи**:

1. Провести теоретический анализ имеющейся литературы по вопросу о фразовых глаголах;
2. Дать классификацию фразовых глаголов;
3. Провести анализ мировых хитов на употребление в них фразовых глаголов;
4. Определить лексические и грамматические особенности фразовых глаголов.

Методы исследования: методы теоретического анализа, синтеза и систематики.

Объектом исследования являются фразовые глаголы, а **предметом**— специфика использования фразовых глаголов.

Фразовые глаголы являются неотъемлемой частью английского языка и можно сказать, что это наименее изученная область в английской лингвистике, поэтому в настоящее время эта тема является **актуальной**.

Что такое **фразовый глагол**? Это может быть сочетание:

- Глагол + предлог.
- Глагол + наречие.
- Глагол + предлог + наречие.

Фразовый глагол – это цельная семантическая единица, которая является одним членом предложения. Чаще всего значение фразового глагола значительно отличается от перевода основного глагола.

Почему так важно изучать эти семантические единицы? Фразовые глаголы постоянно используются в разговорной речи, поэтому без них вам будет сложно понимать собеседника или улавливать смысл прочитанного в книге. К тому же, в любом международном тесте вы обязательно встретите фразовые глаголы.

Классификация фразовых глаголов



1) Фразовые глаголы, выражающие движение и одновременно его характеризующие. Глаголы этой группы чаще всего выражают не просто движения, а переход из одного места в другое. Поэтому большинство из них употребляется с послелогом, указывающим направление движения (into, out, up, to). Например: stand up - подняться; go out - выйти, выходить.

Отдельно следует отметить случаи, когда фразовый глагол выражает прекращение или, наоборот, начало движения. Например: get over - покончить, разделаться с чем-либо; jump down - спрыгнуть, соскочить.

2) Фразовые глаголы, выражающие переход объекта из одного состояния в другое или его перемещение.

Например: move in = to take possession of a new place to live; move towards - to go in the direction of (something or someone).

3) Фразовые глаголы с семантическим компонентом "отсутствие изменения положение объекта". Например: stay behind = to remain at a distance behind something or someone.

4) В следующей группе глагольных значений доминирует компонент "образа движения": walk away from = to leave (something or someone) on foot; walk about/around = to walk in a place without direction.

В результате проведенного исследования выявлено:

- ❖ фразовые глаголы являются характерной особенностью современного английского языка, ярким, живым и весьма продуктивным элементом, они легко образуются говорящими;

- ❖ фразовые глаголы представляют определенную трудность, так как фразовый глагол может иметь не только свое прямое значение, но и совершенно отличное от прямого.

- ❖ широкое использование фразовых глаголов - один из самых неожиданных подводных камней, на которые натывается иностранец при попытке понять живую английскую речь, прочесть газетную статью или художественное произведение, ну или прослушать английскую песню.

Деятельность медицинской сестры, направленная на обучение принципам кормления родственников тяжелобольного пациента

*Тихонова Валерия, ГБПОУ «ГКП»,
научный руководитель: Ромаданова Л.Н.*

В связи с увеличением числа больных хроническими заболеваниями, изменением демографической ситуации - увеличением числа лиц пожилого и старческого возраста, перед медицинскими работниками встает задача по организации и проведению ухода за тяжелобольными и неподвижными пациентами, в том числе и кормления. Наука о питании включает в себя большое число важных теоретических и практических аспектов. Многие принципиальные стороны этой проблемы изучают такие предметы медицины, как физиология и гигиена питания, диетология и другое. В плане общего ухода за больными целесообразным представляется освещение основных вопросов организации лечебного питания, изложение принципов искусственного питания.

Актуальность проблемы заключается в том, что большая часть заболеваний сопровождается ограничением физической активности и поэтому пациенты нуждаются в постороннем уходе. Уход является неотъемлемой частью лечебного процесса. Продолжением ухода в стационаре - является уход на дому. Особенностью ухода на дому является то, что решающая роль здесь принадлежит родственникам.

Работая в домашних условиях с больными, медицинская сестра обязана хорошо владеть всеми практическими навыками ухода за больными и при необходимости обучить близких родственников этим навыкам. Но, как показывает анализ теоретических источников проблемы, средний медицинский персонал не всегда обладает необходимыми знаниями и умениями, связанными с обучением родственников тяжелобольных пациентов.

Исходя из заинтересовавшей нас проблемы **целью** исследования мы определили составление методических рекомендаций для медицинских сестер, используя которые они могли бы обучить принципам кормления родственников тяжелобольного пациента.

Объект исследования: процесс обучения родственников тяжелобольного пациента.

Предмет исследования: особенности деятельности медицинской сестры, связанные с обучением родственников принципам кормления тяжелобольного пациента.

Согласно поставленной цели, в ходе исследования были определены следующие **задачи:**

1. Определить понятие «тяжелобольной пациент».
2. Рассмотреть обучение как функцию сестринского дела.
3. Обосновать особенности обучения родственников принципам кормления тяжелобольного пациента.

4. Раскрыть понятие о лечебном питании.

5. Охарактеризовать особенности рациона питания.

Гипотеза: оптимизация процесса обучения возможна при наличии необходимых профессиональных компетенций у медицинской сестры и организации взаимодействия всех заинтересованных сторон.

Научная новизна: проанализированы задачи и сферы обучения в сестринском деле; обучение рассмотрено как функция сестринского дела; обоснованы особенности обучения родственников принципам кормления тяжелобольного пациента; охарактеризованы условия эффективного обучения; рассмотрен практический опыт взаимодействия врачей, медицинских сестер и родственников по организации обучения принципам кормления тяжелобольного пациента.

Теоретическая значимость: полученные результаты исследования способствуют разработке теоретического и практического совершенствования в обучении принципам кормления родственников тяжелобольного пациента.

Практическая значимость: результаты представленного исследования могут быть использованы в профессиональной деятельности медицинских сестер при организации обучения принципам кормления родственников тяжелобольного пациента.

С целью решения задач опытно-экспериментального исследования нами было проведено анкетирование на базе ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБГР». Респондентам предлагалось ответить на несколько вопросов. На основании полученных результатов анкетирования можно констатировать наличие дефицита профессиональных знаний и времени у медицинских сестер по обучению принципам кормления родственников тяжелобольного пациента.

Для того, чтобы обучение пациента или его близких было максимально эффективным, медицинской сестре необходимо учитывать множество факторов. В первую очередь ей требуется правильно оценить потребность пациента и/или его семьи в обучении, мотивировать их, оценить исходный уровень знаний и умений пациента, учесть факторы, влияющие на способность к обучению. Затем медицинской сестре необходимо разумно организовать обучение: продумать его содержание, выбрать место и время обучения, создать благоприятную обстановку, использовать разнообразные педагогические приемы и, наконец, оценить качество обучения.

Поэтому для достижения целей исследования были разработаны рекомендации для медицинских сестер по обучению принципам кормления родственников тяжелобольного пациента, которые содержали в себе информацию об обучении, цели сестринской педагогики, а также сферах, функциях и методах обучения.

Созданные нами рекомендации были использованы в профессиональной деятельности медицинских сестер, направленной на обучение принципам кормления родственников тяжелобольного пациента.

На контролирующем этапе экспериментального исследования нами было проведено повторное анкетирование, анализируя результаты которого нами был сделан вывод о том, что составленный нами информационный материал существенно повысил уровень профессиональных знаний медицинских сестер в отношении обучения родственников тяжелобольных пациентов, а также помог в решении проблемы недостатка времени для разъяснительной работы с родственниками.

Таким образом, оптимизация процесса обучения возможна при наличии понимания медицинской сестрой целей, задач и принципов обучения родственников тяжелобольного пациента; умение использовать разнообразные методы, способы и средства обучения будут способствовать эффективному обучению больных и их родственников и, следовательно, повышению качества их жизни.

Библиографический список

1. Думачева Е.В.: Физиология питания. - Белгород: ИПК НИУ "БелГУ", 2016
2. Воронина Г.А.: Основы рационального питания. - М.: Вентана-Граф, 2015
3. Тутельян В.А., и др.. Лечебное питание: современные подходы к стандартизации диетотерапии.. Москва, 2017 г
4. Бахман А. Л. Искусственное питание. Пер с англ. – М. – СПб.: «Издательство БИНОМ» – «Невский диалект», 2015. – 192 с.
5. Справочник медицинской сестры по уходу. - М.: Медицина, **2017**. - 464 с.
6. Терещенко // Сестринское дело. – 2016. – № 1. – С. 42-44.
7. Обуховец Т.П. Основы сестринского дела: учеб. пособие для СПО. – Ростов н/Дону: Феникс, 2017
8. Школа обучения навыкам общего ухода за тяжелобольными на дому: Методические рекомендации/Л.В. Анискович, И.Н. Санникова – Кемерово: 2015. – 67 стр.
9. Вретлинд А., Суджан А. Клиническое питание. Москва - Стокгольм, - 2017. -354 с.
10. Воробьев В.И. Организация диетотерапии в лечебно-профилактических учреждениях.
11. Дерюгина М.П. Диетическое питание, МЫ.: Хелтон, 2015. 352 с.

Применение систем кабельного обогрева в нефтяной промышленности

*Токарев Иван, ГБОУ гимназия им. С.В. Байменова г. Похвистнево,
научный руководитель: Архирейская Т. Г.*

Современное нефтяное месторождение это комплекс технологических установок, площадок и скважин, соединенных между собой разветвленной сетью технологических трубопроводов. Добываемая из скважин нефть проходит сложную систему очистки и подготовки к транспортировке в транзитные магистральные трубопроводы. Высокая вязкость перекачиваемых продуктов служит причиной перегрузки насосных агрегатов, а укрытие тепловой изоляцией не может гарантировать частичную или тем более полную защиту трубопроводов от замерзания. Для защиты трубопроводов и резервуаров от замерзания используют различные способы обогрева.

Актуальность темы: системы кабельного обогрева, основанные на кабелях, производящих тепло благодаря тепловому действию электрического тока, приобрели в последние годы большую популярность во многих промышленных сферах. Создаваемое током в нагревательном элементе, тепло безопасно прогреет пол, сохранит тепло в трубах промышленного назначения, обогреет кровлю, поможет воспрепятствовать обледенению тротуара и водостока, будет полезным в прогреве бетона, почвы теплиц, детских площадок, ступенек и т.д. При этом одно из преимуществ кабельной системы обогрева — она не громоздкая, ее установка почти не изменит размеров объекта, на который она будет установлена.

Гипотеза: учитывая географическое расположение и климатические условия города Похвистнево возможно применение систем кабельного обогрева нефтепроводов.

Цель: исследование систем кабельного обогрева в нефтяной промышленности и определение наиболее эффективных из них, применяемых в Похвистневском районе Самарской области.

При обогреве трубопроводов и резервуаров различают три варианта обогрева это паровой, водяной и электрический (кабельный обогрев).

Способы	Принцип	Преимущества	Недостатки	Применение
Пароспутники	Обогрев с помощью пара	1)Надежный обогрев трубопровода.	1)Сложное и длительное проектирование. 2)Использование специализированного оборудование. 3)Сложный монтаж и обслуживание. 4)Трудоемкость реализации. 5)Дороговизна.	Обогрев трубопроводов в промышленности
Пленочный обогрев труб	Пленочный обогреватель — это гибкая теплоизлучающая пленка, которая	1)Надежный и мягкий обогрев трубопровода. 2)Монтаж на трубы любого	Пока не обнаружены.	Обогрев Трубопроводов в промышленности

	легко принимает форму трубы. Она заключена в эластичный кожух, наружу выведены провода для запитывания от обычной электропроводки. Полезную работу совершают инфракрасные волны. Когда через фольгу, заламинированную в лавсановую пленку, проходит электрический ток, она нагревается. Вместе с этим начинает выделяться теплота и излучаться волны инфракрасного спектра в длинноволновом диапазоне.	диаметра. 3)Простота проектирования системы обогрева. 4)Предусмотрена регуляция температуры. 5)Тепло распределяется равномерно. 6)Потребление в 2 раза ниже, чем у кабельных систем.		
Электрообогрев - кабельный обогрев	Кабельная система обогрева — система обогрева, преобразующая электроэнергию в тепло за счёт теплового действия тока в нагревательных элементах, выполненных в виде специальных кабелей.	1)Надежный обогрев трубопровода. 2)Высокий КПД. 3)Экологическая безопасность. 4)Возможность регуляции температуры. 5)Простота обслуживания.	1)Низкая электробезопасность (особенно при использовании резистивных кабелей) 2)Высокий расход электроэнергии.	1)Обогрев трубопровода в промышленности 2)Утепление полов 3)Подогрев бетона 4)Утепление стекла

Кабельная система обогрева — система обогрева, преобразующая электроэнергию в тепло за счёт теплового действия тока в нагревательных элементах, выполненных в виде специальных кабелей.

Монтаж кабельной системы обогрева намного проще, чем установка обогрева водяного. Теплоносителем здесь выступает электричество, не нужно никаких дополнительных трубопроводов, только кабели.

Кабели систем обогрева бывают трех типов:

- резистивные,
- саморегулирующиеся,
- зональные.

Резистивный кабель представляет собой один или два тонких металлических спиралевидных проводника, заключённые в изоляцию. Такой кабель выпускается отрезками с уже заданными длиной и сопротивлением, поэтому его невозможно резать на произвольную длину. Резистивный нагревающий кабель стоит значительно дешевле нагревающих кабелей других типов. Но есть у резистивного кабеля один недостаток — ему необходим термодатчик для защиты от перегрева.

Существует **секционный (зональный) нагревательный кабель**. Вдоль такого кабеля идут два проводника низкого сопротивления, а между ними с определённым шагом подключаются короткие отрезки спиралевидных нагревательных проводников. У зонального кабеля имеется нагревательная спираль, уложенная вокруг каркаса, которым служит сам кабель. Недостатки аналогичны резистивному кабелю - нужен терморегулятор, мощность не зависит от температуры.

Саморегулирующийся кабель содержит два неизолированных проводника, заключённые в специальную пластмассу. В зависимости от температуры сопротивление пластмассы изменяется, что позволяет кабелю регулировать выдачу тепла в каждой точке длины самостоятельно. Саморегулирующиеся кабели очень надёжны, экономичны, при монтаже их можно нарезать на необходимые длины, при некачественном монтаже переходных и концевых муфт и попадании влаги на тепловыделяющую матрицу возможен выход кабеля из строя. Минус саморегулирующегося кабеля — высокая цена.

Расчет тепловых потерь выполняется для каждого трубопровода и резервуара индивидуально, с учетом конкретных требований по поддерживаемой температуре, условий окружающей среды и с учетом характеристик тепловой изоляции.

На местном Похвистневском предприятии УКОН «Похвистнево» (Установка комплексной обработки нефти) компании «Роснефть» применяются системы кабельного обогрева нефтепроводов. В центре подготовки и транспортировки нефти, я выяснил, как кабельные системы обогрева используются в нашем регионе. Я уверен, что все это поможет мне в будущей карьере нефтяника.

Определение процента рождаемости близнецовых пар и двоен и применение анализа факторов, повышающих вероятность рождения близнецов, к исследуемой категории детей с. Савруха за период с 1980 по 2018 г.

*Триволенко Богдан, ГБОУ СОШ им. Н.Т. Кукушкина с. Савруха,
научный руководитель: Олесова Л.А.*

Близнецы всегда и у всех вызывали любопытство и удивление. Найдется, наверное, и в настоящее время немного людей, равнодушных к теме близнецов.

В историческом плане реакция на рождение близнецов проявлялась многообразно. В древние времена считалось, что появление на свет близнецов это предупреждение, что следует ожидать расплаты за грехи. Но создавались и легенды о близнецах как вестниках лучших времен в нелегкой жизни первобытных людей. Нередко, один близнец слыл проявлением добра, а другой - зла, и тогда соответственно относились к ним и соплеменники, и вожди, и жрецы и даже родители.

В древнеиндийском культе им молились как защитникам семейных пар. Немало свидетельств жестокого отношения к близнецам и их родителям (в племенах Ю. Америки, Древнем Перу).

В последние 60 лет изучать близнецов стали широко. Они составляют весьма немалую долю населения России (по разным оценкам, сегодня в мире насчитывается от 70 до 80 миллионов пар близнецов). Государство и общество ставит своей целью сохранение соматического и психологического здоровья близнецов и их родителей.

Исследовать близнецовые семьи стали специалисты общей биологии, социальной психологии, генетики и эмбриологии, медицины и педагогики. Близнецовый метод дает возможность проанализировать степень влияния биологических (генетических) и социальных факторов на развитие человека, подойти к решению одной из сложнейших проблем взаимодействия наследственности и окружающей среды. Вместе с этим, изучается генетическая обусловленность однояйцевых и двуяйцевых близнецов, частота их рождения в общей статистике воспроизводства потомства и в разных этнических сообществах.

Рождение близнецов – это редкое явление, составляет 2% от новорожденных. Меня заинтересовала частота рождаемости близнецов-двойняшек в нашем селе. Я учусь уже 11 лет вместе с близнецами, которые являются моими хорошими друзьями. Такое явление, рождение близнецов, отмечалось в Саврухе и ранее. В 2018 году, дважды внимание жителей нашего села привлекла новость о рождении двойни...

Возник вопрос: какой процент составляет рождение близнецов от общего числа родов в нашем селе. По ходу сбора данных, заинтересовала статья на сайте medportal.ru[2], по мнению авторов которой, существуют факторы, способствующие повышению шанса возникновения многоплодной беременности. Мне стало интересно, подтвердится ли наличие данных факторов, влияющих на возникновение многоплодной беременности у исследуемых пар родителей близнецов.

Цель: определение процента рождаемости близнецовых пар и двоен и применение анализа факторов, повышающих вероятность рождения близнецов, исследуемой категории детей с. Савруха за период с 1980 по 2018г.

Близнецы рождаются в результате многоплодной беременности и могут быть двух видов. Монозиготные (МЗ) близнецы развиваются из одной оплодотворенной яйцеклетки (зиготы) в результате ее деления образуются самостоятельные эмбрионы, генетически идентичные. Дизиготные (ДЗ) близнецы развиваются из разных зигот, из разных оплодотворенных яйцеклеток. Однойяцевые близнецы встречаются в 5 раз реже, чем двужайцовые, и чаще преобладают мальчики. Вероятность рождения однойяцевых близнецов постоянна и в среднем составляет 3 случая на 1000 беременностей (в среднем 3,5–5,0).

Вероятность рождения однойяцевых близнецов по наследству не передается. Возможна передача по наследству способности к гиперовуляции (одновременному созреванию нескольких яйцеклеток).

Для статистического анализа были собраны данные, определен период (по наличию данных) с января 1980 г по октябрь 2018г (табл.3).

Год	Общее количество родов, случай	Рождение близнецов, пара
1980	23	1
1981	20	0
1982	27	0
1983	24	0
1984	24	0
1985	26	0
1986	29	1
1987	31	0
1988	29	0
1989	40	0
1990	21	0
1991	19	0
1992	22	0
1993	24	0
1994	25	0
1995	23	0
1996	27	0
1997	23	0
1998	28	0
1999	28	0
2000	27	1
2001	25	1
2002	31	0
2003	28	0
2004	27	0
2005	34	1
2006	22	0
2007	26	0
2008	36	0
2009	32	0
2010	22	0
2011	21	0
2012	21	0
2013	23	0
2014	22	1
2015	34	0
2016	23	0
2017	23	0
2018	24	2
Итого:	990	8

Следующий этап исследования –применение анализа факторов, влияющих на рождение близнецов. Полученные результаты представлены в таблице 4. Близнецовым парам и их родителям присвоены порядковые номера в соответствии с последовательностью рождения.

Табл.4. Сводная таблица исследования по близнецам, рожденным в с. Савруха в период с 1980 по 2018г

ФИО (порядковый номер близнецовой пары)	Пол детей	Дата рождения	Время зачатия	Наследственность	Возраст мамы	Физиоло гия Цикл mensis N=28 дней	Применение гормональных препаратов до беременности	Общее кол-во родов	% об кр
1.	ж ж	05.01.1980	апрель	+ (III поколение, родители мужа)	22	Меньше	Не применялись	29	3
2.	м м	9.04.1986	июль	+ (II, III поколение, двоюродные сестры мужа, родители мужа)	20	Меньше	Не применялись	33	3
3.	ж ж	16.04.2000	июль	+ (III поколение, бабушка по маме)	23	Норма	Не применялись	27	3
4.	м м	22.10.2001	январь	+ (III поколение, бабушка по маме)	22	Меньше	Не применялись	28	3
5.	ж ж	6.07.2005	сентябрь	+ (II поколение, двоюродный брат по маме, II поколение по отцовской линии)	19	Норма	Не применялись	26	3
6.	м м	17.03.2014	июнь	+ (IV поколение- прабабушка мужа, II поколение по отцу и матери мужа)	26	Меньше	Не применялись	32	3
7.	м ж	1.02.2018	май	+ (III поколение, бабушка отца)	31	Меньше	Не применялись	24	4
8.	м м	7.03.2018	июнь	+ (I поколение – сестры мужа- близнецы)	25	Меньше	Не применялись	24	4
Подтверждение / Сред.знач.			25%	100%	0 23,5	75%	0	27,8	3

Проанализированы показатели: 1) время (года) зачатия, 2) наследственность (наличие в поколениях факта рождения близнецов или двоен), 3) возраст мамы, 4) длительность менструального цикла матери (mensis), 5) прием гормональных препаратов.

По результатам исследования сделаны следующие выводы:

1. В историческом плане появление близнецов воспринималось современниками неоднозначно: как положительно, так и с опасениями, злобой и, даже, заканчивалось убийством, причем, подобное отношение окружающих было и к родителям близнецов.

2. Статистика рождения МЗ неизменна 3,5-5% (3-5 случаев на 1000 родов). По имеющимся данным рождение ДЗ близнецов составляет 2% от общего числа рождения детей. Наш показатель по селу составил – 3,6%.

3. Анализа факторов выявил: влияние гормональных препаратов на рождение близнецов - 0%; возраст мамы (старше 32л) - 0%; начало беременности - весенние месяцы - 25%; соответствие физиологии женщин (цикл mensis 20-21д) - 75%; фактор наследственности - 100%.

ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ:

- 1.Фридрих В. Близнецы. <http://medbookaide.ru/books/fold9001/book2020/p2.php>
2. <https://medportal.ru/enc/besplodie/reading/4/>
3. <HTTP://BDDDB.NAROD.RU/STAT.HTML>
4. <http://www.triplets.ru/nash-klub/statistika-rozhdaemosti-bliznecov-v-rf.html>
5. HTTPS://M.GAZETA.RU/SCIENCE/2015/09/14_A_7755809.SHTML

6. [HTTPS://CHESNACHKI.RU/BEREMENNOST-I-RODY/NA-SKOLKO-VYSOKA-U-VAS-VEROYATNOST-ROZHDENIYA-BLIZNETSOV-ILI-DVOJNYASHEK.HTML](https://chesnachki.ru/beremennost-i-rodyma-skolko-vysoka-u-vas-veroyatnost-rozhdeniya-bliznetsov-ili-dvojnuyashek.html)

Реформы Александра II. Леонтий Борисович Тургенев – первый председатель Самарской губернской земской управы

*Трутаева Юлия, ГБОУ СОШ № 1 города Похвистнево,
научный руководитель: Никитушкина И.П.*

Учебно-исследовательская работа посвящена рассмотрению биографии Леонтия Борисовича Тургенева. Сила воли, огромная работоспособность и большое желание принести пользу Отчизне – его формула успеха. Актуальность этого исследования обусловлена той ролью, какую он сыграл в истории нашей страны и Самарской губернии в конце XIX века.

Более полутора века назад в крупном купеческом городе на Волге в 1864 году было создано первое Земство. Самарская губерния была избрана первой площадкой для проведения земского эксперимента.

Проблема: Как отдельная историческая личность влияет на ход истории - позитивно или негативно?

Цель:

- изучить жизнь и деятельность первого Председателя Земской губернской управы – Леонтия Борисовича Тургенева, выяснить значение земства для развития региона.

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

- проанализировать литературу о зарождении земского движения в Самарском крае;
- определить роль в развитии земства Л.Б.Тургенева;
- все полученные материалы использовать для написания исследовательской работы, создания слайдовой презентации.

Ожидаемые результаты:

1. Был исследован жизненный путь Леонтия Борисовича Тургенева - собран биографический материал.
2. Найдены фотографии, архивные документы о деятельности Земств в Самарской губернии и жизнедеятельности Тургенева.

Учредительное собрание открылось 28 февраля 1865 года в главном доме Анны Шелашниковой на углу улиц Казанской и Воскресенской. Открывая собрание, губернатор

Николай Павлович Мансуров сказал: «Вам выпал славный жребий начать великое дело, все взоры обращены на Самару. Всё кругом ветхое, всё требует обновления. Давайте работать».

На этом собрании были проведены выборы губернской земской управы и её председателя - им был выбран Леонтий Борисович Тургенев.

Уже на первом собрании были затронуты вопросы о народном образовании, медицины, земском банке, о спецшколе для учителей и другие. Ход этой реформы был в центре внимания правительства, ибо это был первый опыт.

После первого заседания, продлившегося до позднего вечера, губернский предводитель дворянства Обухов отправил телеграмму министру внутренних дел: «Могу удостоверить, что Самарская губерния оправдала доверие Вашего Высокопревосходительства». Министр с облегчением начертил на бланке телеграммы: «Слава Богу».

Итак, первый председатель Самарской Земской управы – Леонтий Борисович Тургенев. Родился в Санкт-Петербурге 8 ноября 1824 года. Свой род Тургеневы вели от татарского князя Турленя, который ещё при Иване Грозном принял крещение и поступил на русскую службу.

Леонтий Борисович окончил Морской Кадетский корпус, затем служил на Черноморском и Балтийском флотах. В 1847 году ушёл в отставку в чине лейтенанта флота. Выйдя в отставку, он переезжает в Ставропольский уезд, в своё имение Коровино, где и женился на Екатерине Александровне Багговут. Но тихая, размеренная жизнь помещика не прельщала Тургенева, и он полностью посвятил себя службе Отечеству. А страна была на пороге преобразований.

Через 18 лет после открытия в губернии первого земского собрания Тургенев стал дедом. Впоследствии его внук Алеша стал великим писателем Алексеем Николаевичем Толстым. Его имя стала носить улица Казанская в Самаре, на которой стоял дом, где первый раз собрались земцы.

Леонтий Борисович не один раз был Почётным мировым судьёй. Выполняя ответственные должности в общественной жизни Ставрополя, Леонтий Борисович рос и в чинах, дослужившись до звания действительного статского советника. Его мундир украшали орден Святой Анны II степени, кресты народного ополчения, медаль в память Крымской войны 1853-1856 года.

В своём имении Коровино он построил суконную фабрику, но вскоре она сгорела. В 1884 году он разорился. Впоследствии за долги ему пришлось продать своё имение. Последние годы провёл у сестры в имении «Репьёвка». Леонтий Борисович был строгим христианином, и поздние его черты отразились в героях толстовских книг: в образах Петра

Репнёва в «Мишутке Налымове» и Ильи Репнёва в «Чудаках». 20 июля 1895 года Леонтий Борисович скончался.

За время своего существования Самарскому земству удалось провести немало значительных дел в развитии народного образования и медицины. Если в 1866 году в губернии было 7 земских школ с 7-ю учителями и 471-м учеником, то в 1914 году школ стало уже 949, учителей – 1980 и учащихся 91144. Были открыты земская школа сельских учительниц, 14 женских гимназий, сельскохозяйственные и ремесленные школы. При участии губернского земства открылись Учительский институт и Высший Политехнический институт.

В 1865 году в земстве Самарской губернии было 7 врачей, 26 фельдшеров и 7 участковых больниц. К 1912 году удалось открыть 110 больниц, в которых работало 166 врачей и 512 фельдшеров.

При поддержке земства активно велась работа по статистическому изучению губернии. В 1870-1880-е годы была проведена подворная земская перепись. По итогам работы был издан статистический сборник в 8-ми томах, который, в свою очередь, использовался при создании общероссийских статистических сборников. И в этом немалая заслуга Леонтия Борисовича Тургенева – первого председателя губернской земской управы.

Литература:

1. Веселовский Б.Б. История Земства за 40 лет. СПб., 1909. Т. 2
2. Самарская летопись. Очерки истории Самарского края с древнейших времён до начала XX века. Книга вторая. / Под ред. С.П. Кабытова, Л.В. Храмкова. Самара: Издательство Самарский Государственный университет. 1993 г.
3. Хайкина Н.Л. (Клейн Н.Л.). Организация земских учреждений в Самарской губернии./ Научные доклады высшей школы. Исторические науки, 1959. № 2
4. Самарское земство, 1864 – 1914 гг. Юбилейный доклад-очерк, заслушанный в 49 очередном губернском земском собрании. Самара, 1914.
5. ГАСО (Государственный архив Самарской области). Фонд 5 (фонд Самарской Губернской управы с журналами заседаний).
6. «Самарское земство: опыт практической деятельности (1865–1918 гг.)
7. Сайт для общения творческих людей – Самарский судьбы. WWW.samsud.ru
8. Журнал «Волга-бизнес» 2013 № 3.

Фигурные взаимоотношения в классе

*Фархутдинова Азалия, ГБОУ СОШ с.НовоеУсманово,
научный руководитель: Тягаева Г.И.*

Часто мы не задумываемся, почему поступаем именно так, а не иначе, выбираем именно эти ценности, придерживаемся именно такого стиля межличностных отношений. Чтобы сохранить своё здоровье и эффективно общаться с людьми, надо знать их психологию, возможные реакции и тогда легче планировать свои действия, подбирать слова, выстраивать отношения.

Чтобы в школьном классе образовался слаженный коллектив, необходимо построить фундамент отношений, основанный на знании тех, кто рядом. Конечно, существует много диагностик, которыми пользуется психолог, учитель. Но я задалась вопросом: А есть ли вообще какие-либо достаточно простые и эффективные способы “распознавания” людей?

Объект исследования - наш 10 класс. Предмет исследования - связь геометрических фигур и поведения людей. Проблема: находит ли геометрия своё воплощение в психологии, есть ли связь геометрических фигур и поведения людей? В основу работы положена гипотеза: если систематизировать нас можно по многим параметрам, то почему бы и не по геометрическим фигурам? Психогеометрия позволяет по геометрическим фигурам разделить личности на психологические типы.

Цель моего проекта состоит в определении типа личности одноклассников.

Для достижения поставленной цели и проверки сформулированной гипотезы потребовалось решить следующие задачи: ознакомиться с литературой, методами изучения личности с помощью психогеометрии; провести исследования одноклассников и проанализировать результаты. Я использовала следующие методы исследования: проективные методы исследования, метод сравнения, метод анализа.

Существуют разные проективные методики для изучения особенностей личности, которых не обнаружить при наблюдении или опросах. Исследовать можно интересы, мотивацию, ценностные ориентации, страхи и тревоги личности. Главное отличие данного метода – это возможность раскрыть те причины поведения человека, которые не осознаются и, соответственно, понять их достаточно трудно. А проективный метод раскрывает мысли и отношения исследуемого на подсознательном уровне.

Например, известная проективная методика исследования личности «Методика чернильных пятен Роршаха» показала, что, рассматривая чернильные и цветные пятна, испытуемые говорят, что каждое из них им что-то напоминает, на что-то оно похоже. В результате можно говорить о внутреннем мире человека, его переживаниях.

В «Проективном методе рисуночной фрустрации Розенцвейга» испытуемый должен приписать любую фразу персонажу, изображенному на рисунке, отражающую конфликтную ситуацию. На основе фраз выявляется уровень агрессивности человека. Одной из наиболее простых (и при этом наиболее результативных) методик является психогеометрический тест

Сьюзан Деллингер (адаптация А.А. Алексеева, Л.А. Громовой), о котором идет речь в моей работе. Испытуемый должен выбрать из пяти геометрических фигур ту, которая ему больше всего импонирует. В зависимости от сделанного выбора определяются основные черты характера, особенности поведения.

Психогеометрия - это простая и вместе с тем действенная система, которая позволяет быстро, без тестов определить психологический тип человека по особенностям его поведения, речи, стилю одежды и другим легко наблюдаемым признакам. Занимаясь работой с персоналом, Сьюзан Деллингер, не только изобрела собственный способ психодиагностики, но и обучила ему за последние годы более 100 тысяч своих последователей, HR-специалистов в России и за рубежом. Она сотрудничает с Институтом практической психологии Тамбовского государственного университета им. Г.Р.Державина. А кадровики 500 американских компаний считают психогеометрию предпочтительной традиционному тестированию новых служащих как более точную и оперативную методику. Л. Громова и А. Алексеев, написавшие «Психогеометрию для менеджеров» используют её при формировании кадрового резерва руководителей среднего звена на предприятиях Петербурга и Московской области.

Я знала, что наш класс творческий, остроумный, устремлённый в будущее, но конфликтный, часто не сдержанный, очень экспрессивный. В результате проведённого мною исследования одноклассников с помощью психогеометрического теста я пришла к выводу о том, причины конфликтов лежат в «столкновении интересов сильных личностей». «Квадраты» - самые организованные люди, сталкиваются с самым неорганизованным «зигзагом». «Треугольник» считает «зигзага» несерьезным человеком. А «зигзаг» считает «треугольника» эгоистом, лишенным чувства юмора». (Приложение №1) Что делать? Научиться слушать и слышать друг друга и уважать ту силу, которой обладает партнер, стараться найти разумный компромисс, а не переубеждать друг друга. Подтвердился вывод и при сравнении с результатами теста по выявлению особенностей характера учеников нашего класса, полученных классным руководителем. (Приложение №2).

Таким образом, можно отметить, что психогеометрический тест можно использовать в комплексе с другими методами изучения характера человека. Ещё более интересную картину я увидела, познакомившись еще с одним рисуночным тестом, предложенным графологом Энн Махони «Конструктивный рисунок человека из геометрических фигур» (приложение №3). Испытуемые рисовали человека из 10 геометрических фигур: треугольников, кругов и прямоугольников (квадратов), не больше и не меньше. Подсчитав по каждому рисунку количество использованных треугольников, кругов и прямоугольников,

записали результат в виде трехзначного числа, а затем определили свойства человека, закодированные этим числом.

Исследование показало, что большинство - «руководители», обладающие хорошей адаптацией в социальной сфере, они доминируют над другими, на втором месте «тревожно – мнительные», это способные в учебе дети, но часто не умеющие сконцентрировать свои способности, часто сомневающиеся в своих возможностях. Нуждаются в мягком, осторожном поощрении, подбадривании, что их стимулирует и укрепляет. Такое же количество ребят относятся к «эмотивному» типу, у которых на сочувствие о боли и заботах других людей тратится много собственной энергии. Меньше «интеллектуалов», не приемлющих никаких воздействий со стороны и «ответственных исполнителей», которые ориентированы на «умение делать дело» с повышенной чувствительностью к правдивости. Остальные имеют «интуитивный» тип, предпочитающие лишь самоконтроль. (Приложение №3).

Работа была очень интересна. Поставленные цели и задачи достигнуты. Мы с классом обсудили свои сильные и слабые стороны, благодаря психогеографии мы научились определять и понимать особенности характера и поведения своих одноклассников. Знание особенностей психотипов при условии внимательного отношения друг к другу поможет нам улучшить взаимопонимание в коллективе.

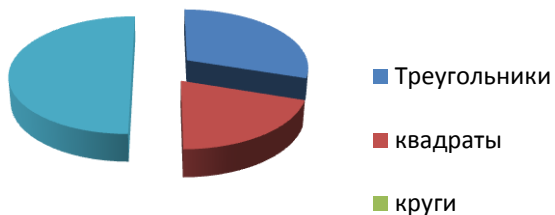
Я всем рекомендую использовать этот увлекательный способ быстро и точно нарисовать психологический портрет испытуемого, узнать и понять себя и своих одноклассников, а информация будет способствовать, более успешному общению, сохранению здоровья, душевного спокойствия. Лично мне стало понятно, почему с одними ребятами мне легко общаться, а с другими нет, и я не обижаюсь на них за это. А для тех, кто заинтересовался темой, я рекомендую буклет, сделанный мной. (Приложение №4).

Список литературы:

1. Алексеев А.А., Громова Л.А. Психогеография для менеджеров. «Знание», 1991г.
2. Бурлачук Л.Ф. Введение в проективную психологию. –Киев: Ника-Центр, 1997 г.
3. Зигерт В., Ланг Л. Руководить без конфликтов. — М., 2002 г.
4. Климов Е. А. Психология профессионального самоопределения. М.: Издательский центр Академия, 2004.

Приложение 1

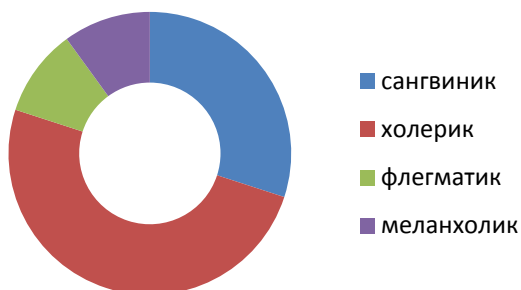
**Результаты исследования
психогеометрического теста**



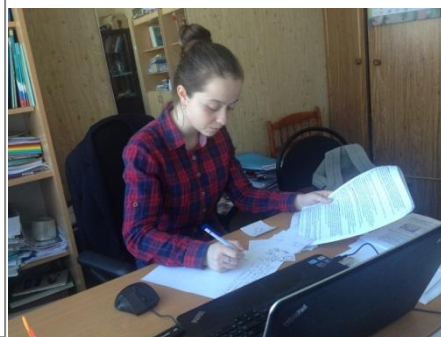
Прохождение тестирования

Приложение 2

типы темперамента

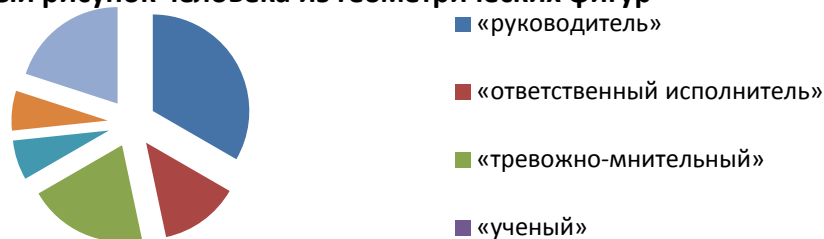


Исследование классного руководителя



Приложение 3

Конструктивный рисунок человека из геометрических фигур



Кадетское движение в России: история и современность

*Федоров Валерий, ГБОУ гимназия им. С.В.Байменова города Похвистнево,
научный руководитель: Малкина Т.Н.*

Длительное существование любого государства невозможно без наличия боеспособной, хорошо экипированной армии, укомплектованной обученными командирами. Растет количество молодых людей, желающих посвятить себя армии профессионально, не всегда отчетливо себе представляющих все сложности и особенности армейской жизни. И

сегодня во многих городах открываются кадетские школы и классы с целью подготовки будущих курсантов.

В настоящее время очень много людей хочет служить своей Родине. С каждым годом в нашем городе всё больше появляется желающих стать кадетом, но мало кто из них знает о начале зарождения кадетского движения, о его прошлом, о становлении кадетского движения.

Кадетами назывались в дореволюционной Франции молодые дворяне, определявшиеся на военную службу, малолетние дети знатных фамилий. Слово «кадет» происходит от уменьшительного «капдет» на гасконском наречии, производного от латинского «капителлеум», что буквально значит «маленький капитан» или «маленький глава».

Первые кадетские корпуса появились в Пруссии в 1653 г. После путешествия по заграницам Пётр I решил создать свою Русскую школу, 14 января 1701 г. вышел Указ. В 1715 г. в Санкт-Петербурге была учреждена Морская академия, где впервые было употреблено слово кадет, но не было официально введено в оборот. 16 января 1712 года Пётр I основал первую русскую Военную инженерную школу.

После смерти царя-реформатора в 1731 году Анна Иоанновна поручила генерал-фельдмаршалу Миниху учредить «Корпус кадетов и 9 июня 1731 года был принят указ о создании Сухопутного шляхетского кадетского корпуса. Корпус решено было открыть в столице — в Петербурге. В корпус принимались исключительно дворянские дети, уже научившиеся читать и писать. В 1762 году был учрежден Артиллерийский и Инженерный Шляхетный кадетский корпус, целью которого была подготовка офицеров-специалистов.

Настал девятнадцатый век. Непрерывные захватнические войны, которые вел Наполеон, привели к тому, что и другие страны стали увеличивать численность своих войск. В этих условиях и Россия не могла поступить иначе. Потому с высочайшего повеления Императора Александра I был создан 1-й Сибирский кадетский корпус. А в царствование Николая I было открыто еще восемь корпусов: Оренбургский–Неплюевский, Нижегородский, Полоцкий, Петровский-Полтавский, Орловский, Воронежский, 2-й Московский и Владимирский, Киевский кадетские корпуса.

Настали тяжелые времена. Старое государство, Российская Империя, было разрушено, а новое не было еще создано. Крушение белых фронтов и юга России в конце 1919 и в 20-х гг. положило конец существованию кадетских корпусов на русской земле, заставило командование приступить к их эвакуации, далеко не всегда успешной и к устройству спасенных кадетов в Югославии.

Новая Советская армия нуждалась в хорошей подготовке красных командиров. И с конца 30-х гг. начали создаваться спецшколы для подготовки подростков к поступлению в военные училища. Эти спецшколы напоминали прежние кадетские корпуса, и путь многих военачальников начинался именно здесь. По-настоящему же кадетские корпуса стали возрождаться во время Великой Отечественной войны 1941-45 гг. В 1943 году стали создаваться суворовские военные училища по типу старых кадетских корпусов. После распада Советского Союза в России остались действующими шесть суворовских военных училищ

Возрождение кадетских образовательных учреждений в современной России началось в 1992 году. Первые кадетские корпуса как учебные военные заведения нового типа стали робко появляться сначала в Новочеркасске и Новосибирске, затем в Воронеже и Москве, Санкт-Петербурге и Ростове-на-Дону. Позже заявили о своём желании ещё 30 регионов.

В городе Похвистнево также существуют кадетские классы, на данный момент их 4 (5-8 кл). 1 сентября 2014 г. был сформирован первый кадетский класс. Эта дата символизирует начало кадетского движения в нашем городе. За три года существования КК сложились определенные традиции: вручение погон, присяга, кадетский бал, военно-полевые сборы и др. Кроме этого наши классы активно принимают участие в различных соревнованиях, олимпиадах, в том числе и всероссийских. Кадеты занимаются также различными видами спорта. Всё это говорит о том, что уровень наших кадетских классов ни чем не отличается от кадетских корпусов.

В гимназии сегодня работают 5 кадетских классов. Руководитель ЦДТ «Пируэт», структурного подразделения гимназии, Павлова Г.Н. На протяжении нескольких лет является главным идеологом кадетского движения в учебном заведении. Программа, по которой занимаются кадеты, разработана на основании образовательных программ и стандартов кадетских корпусов и интернатов в соответствии Законом РФ «Об образовании» и Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы».

Кадеты гимназии ежегодно участвуют в военно-спортивной игре Зарница, парадах Победы в городе Похвистнево и парадах Памяти в Самаре, дважды победители в международном слёте кадет России и Зарубежья в городе Санкт- Петербург. В 2018 году признаны лучшим парадным расчётом по Самарской области среди кадетских школ и военно-патриотических организаций. 1 декабря 2018 года часть кадет впервые выполнили свой первый прыжок с парашютом.

Дети и родители уверены, что образование, полученное здесь, откроет через несколько лет перед выпускникам многие двери, даст возможность получить профессию офицера и преференции при поступлении в специализированные вузы.

Кадетские классы в общеобразовательных учреждениях - это эффективная форма организации обучения и воспитания ребят в тесном единстве семьи, школы и общества. И эта форма может быть успешно реализована даже в условиях небольшого города России, такого как Похвистнево. Даже сейчас поступить в кадетский корпус считается почетно и престижно.

Список литературы

1. Указ императрицы Анны Ивановны «О записи дворян в кадетский корпус (1931 г.)
2. Устав императорского шляхетского сухопутного кадетского корпуса Екатерины II 1766 год
3. Гурковский В.А. «Кадетские корпуса в России (XVIII — начало XX вв.) Журнал "Образование и общество" 2002
4. Коновалов А. Кадетская столица// М, 2002
5. Корх А.С. Михаил Илларионович Кутузов.
6. Устав ГБОУ гимназии им.С.В.Байменова города Похвистнево. Положение о кадетском классе

Интернет-ресурсы

<https://histrf.ru/lyboznatelnim/cadet-history-museum/cadet-history-1701-1917>

http://www.ruscadet.ru/history/rkk_1701_1918/1883_1918/1kk/1-kk.htm

<http://www.kamuflyag-shop.ru/kadet-forma-history.php>

http://for.historymania.info/kutuzov/kutuzov_otechestvennaja_voina_1812.html

<http://www.kamuflyag-shop.ru/kadet-forma-history.php>

<http://www.ruscadet.ru/history/comm/01.htm>

Мы - волонтеры. Организация волонтерского движения в ГБПОУ

«Образовательный центр с. Камышла»

Фомин Олег, ГБПОУ «Образовательный центр с. Камышла»,

научный руководитель: Гайнутдинов И.Р.

Одним из приоритетов государственной молодежной политики в России является системное вовлечение молодежи в общественную жизнь, развитие и поддержка молодежных инициатив, направленных на организацию добровольческого труда молодежи.

Добровольческая деятельность является значительным ресурсом для решения социально-значимых проблем местных сообществ.

Часто большинство людей озабочены решением собственных проблем и не осознают, что рядом находятся тысячи людей, которые нуждаются в поддержке и помощи и остаются равнодушными к проблемам и бедам «ближних», спокойно закрывают глаза, обходя стороной чужую боль и страдание, надеясь, что помощь окажет кто – то другой. Поступая так, люди не задумываются, что подобное проявление безразличия может привести общество к краху.

Разработка и реализация Проекта «Волонтёры Победы» направлены на развитие молодёжного волонтерского движения, основная идея которого – воспитывать поколение тех, кто способен оказать реальную помощь, основанную на уважении к человеку. Формирование «здорового» поколения людей, для которых понятия гуманного отношения и взаимопомощи не будут чуждыми.

Цель первого этапа проекта: определение роли волонтерства в решении социальных проблем местных сообществ.

Содержанием является поиск и обработка информации по вопросам:

1. Проблемы, которые решают волонтерские движения.
2. Волонтерство: нюансы и особенности.

Первейшей и самой основной проблемой молодёжи в современном обществе можно справедливо назвать падение морали. Из этого растёт львиная доля всех остальных проблем. Преступления, алкоголизм, наркотики – все это дети аморального образа жизни. Когда ложь есть норма жизни, когда вечерние посиделки с пивом и сигаретами считается лучшим времяпровождением с друзьями, когда мат разбавляет каждое второе слово, когда хамство – это показатель уверенности в себе.

Существует множество социальных групп, которые нуждаются в поддержке: пенсионеры, малоимущие семьи, дети-сироты, инвалиды, больные люди и проходящие реабилитацию. Каждой из этих групп требуется различная помощь.

Волонтерство является достаточно распространенной и популярной общественной деятельностью на сегодня. Однако большинство лиц, которые планируют присоединиться к благотворительным организациям и мероприятиям, не всегда понимают природу и характер волонтерской деятельности. К особенностям волонтерства можно отнести:

1. Волонтерская деятельность не оплачивается ни со стороны государства, ни со стороны благотворительных организаций.

2. Волонтерская работа не относится к категории специализированной или профессиональной деятельности, поэтому каждый может занять в ней свою нишу (приветствуется любая помощь).

3. Волонтером может быть только терпеливая и уравновешенная личность. Волонтерская деятельность тесно связана с социально уязвимыми людьми, а потому в общении с ними агрессивность, психическая нестабильность, нервозность не приемлемы.

4. Волонтеры редко работают в одиночку, поэтому простые навыки общения и взаимопомощи, командные качества необходимы тем, кто желает заняться волонтерством.

5. Волонтерская деятельность — это не только права и безграничные возможности в сфере помощи другим людям, но и определенные обязанности и ответственность. Лицо, вступившее в ряды волонтеров, обязано всевозможными способами достигать целей соответствующей организации, соблюдать внутренние правила, уважать своих коллег, добросовестно выполнять доверенные ему обязанности.

Второй этап волонтерской деятельности: конкретные дела на радость и пользу окружающим людям. Ты помогаешь людям, которые в этом нуждаются. Ты изменяешь окружающий тебя мир своим личным примером, делаешь его более человечным.

Чтобы помочь нуждающимся, волонтеры организуют сбор того, что готовы пожертвовать другие добровольцы. Затем распределяют все собранное по семьям нуждающихся людей. Причем, за свой труд волонтеры не получают материального вознаграждения. Они получают опыт и моральное удовлетворение.

Существует множество мероприятий по охране и защите окружающей среды. Например, местные - субботники, уборка парков, восстановление детских площадок и благоустройство общественных мест. Такие проекты – нелёгкий труд. Волонтеров привлекают как к организации мероприятий, так и к их выполнению:

1. Проведена акция «Неделя добра» (оказание помощи ветеранам войны, труда, инвалидам и пожилым людям Камышлинского района);

За два с половиной года волонтерами оказана помощь более 50 семьям пожилых людей и в настоящее время волонтеры продолжают свою работу.

В течение 2017, 2018 и 2019 гг. молодыми, активными людьми была оказана помощь ветеранам войны, труда, инвалидам и пожилым людям Камышлинского района. Всегда пожилому человеку и особенно живущему в сельской местности нужна помощь, расчистить снег во дворе, помочь в огороде. Волонтеры выполняют работу в свободное от учебы и от работы время. Ветераны рады встречи с молодежью, в ходе работы они делятся своими воспоминаниями.

Волонтеры, также организуют и проводят субботники по очистке могил ветеранов Великой Отечественной войны и труда.

2. Волонтеры принимают участие во всероссийской антинаркотической акции «Сообщи, где торгуют смертью!» Проводятся мероприятия, где волонтеры рассказывают о вреде наркотиков.

3. Волонтерами реализован проект «Турник в каждый двор», установлены 7 спаренных турников по всему району.

4. Участвуют в проекте благотворительного проекта «Благоустройство пляжа «Золотой берег реки Сок».

4. Ежегодно участвуют во Всероссийской акции «Георгиевская ленточка», раздавая Георгиевские ленточки прохожим и рассказывая о ее правильном использовании, чем отдают дань памяти тем, кто пал, спасая мир от фашизма.

Традиционно мотивацией к добровольческому труду принято считать альтруистические мотивы, бескорыстное желание помочь. В современных реалиях жизни немаловажными мотивами студенческой молодёжи к занятию волонтерской деятельностью выступают также мотив «желание самореализации», «возможность получения новых навыков», «расширение привычного круга общения». Занятие добровольчеством помогает самореализоваться морально-психологически, профессионально, а также повышает уровень нравственности волонтеров.

Различные способы решения квадратных уравнений

*Фомин Юрий, ГБОУ СОШ №1 г.Похвистнево,
научный руководитель: Гогокина И.Н.*

Сегодня все пространство окружающее современного человека связано с математикой. А постоянные открытия в физике, технике и информационных технологиях говорят о том, что этот процесс постоянно растет. Поэтому решение многих практических задач сводится к различным уравнениям, и очень часто эти уравнения являются квадратными.

Актуальность: При подготовке к ОГЭ по математике мне было интересно разобраться в способах решения квадратных уравнений, способах их рационального решения. В действующих школьных учебных пособиях недостаточно теоретического и практического материала по обозначенной теме, в основном рассматривается два, три способа решения квадратных уравнений.

Цель проекта - научиться решать квадратные уравнения нестандартными методами и на основе собранного материала изготовить справочник.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач исследования:

- 1)Познакомиться с историческими фактами, связанными с данным вопросом.
- 2)Описать технологии различных существующих способов решения уравнений второй степени.
- 3)Провести анализ этих способов, сравнить их.
- 4)Привести примеры применения различных способов решения уравнений.
- 5)Составить буклет-памятку со всеми изученными способами решения квадратных уравнений.

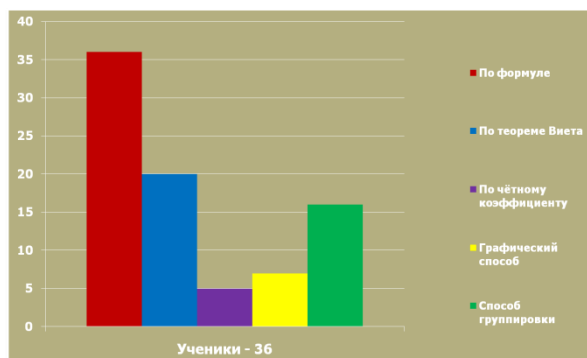
Объект исследования: уравнения второй степени.

Предмет исследования: способы решения уравнений второй степени.

Методы проведения исследования:

- 1.Формулирование темы исследования.
- 2.Изучил способы, применимые в школе.
- 3.Провёл исследование и сделал вывод о том, что мало применяется способов решений квадратных уравнений в школе и отобразить другие способы .
- 4.Опросил обучающихся и учителей по способам решения квадратных уравнений.
- 5.Изготовил справочник для школьников.

В ходе исследовательской работы был проведен опрос на предмет применения различных способов решения квадратного уравнения, которыми владеют одноклассники и учащиеся восьмых и девярых классов



Экспериментально показано, что в процессе обучения в 8-9х классах происходит применение только трёх способов решения квадратных уравнений, для эффективности надо применять и другие способы решения, а для этого в помощь обучающимся был подобран материал и разработан справочник, в котором отражены способы решения квадратных уравнений.

Немного истории о возникновении квадратных уравнений. Вавилоняне писали клинописными значками на глиняных табличках, которые в немалом количестве дошли до наших дней (более 500000, из них около 400 связаны с математикой). Поэтому мы имеем довольно полное представление о математических достижениях учёных Вавилонского государства. Правило решения этих уравнений, изложенное в вавилонских текстах, совпадает по существу с современным, однако неизвестно, каким образом дошли вавилоняне до этого правила.

В древней Греции квадратные уравнения решались с помощью геометрических построений. Методы, которые не связывались с геометрией, впервые приводит Диофант Александрийский в III в. н.э. В своих книгах «Арифметика» он приводит примеры решения неполных квадратных уравнений. Его книги с описанием способов решения до нашего времени не сохранились.

Квадратные уравнения решали и в Индии. Задачи на квадратные уравнения встречаются уже в астрономическом трактате «Ариабхаттиам», составленном в 499 г. индийским математиком и астрономом Ариабхаттой.

В ходе исследовательской работы я нашел следующие способы решения квадратных уравнений:

1. Решение по полному дискриминанту
2. Решение по формуле с четным коэффициентом
3. Решение по теореме Виета
4. По условию $a+c=v$
5. Выделение полного квадрата
6. Способ переброски старшего коэффициента
7. Разложение на множители способом группировки
8. Уменьшение степени уравнения
9. Графический способ
10. Решение при помощи циркуля и линейки
11. Решение с помощью номограммы
12. Геометрический способ решения квадратных уравнений

При работе я пользовался справочниками и различной литературой, где встречается данная тема.

Выполнив проект, я сделал **выводы**, что человечество прошло длинный путь от незнания к знанию, непрерывно заменяя на этом пути неполное и несовершенное знание всё более полным и совершенным.

В ходе выполнения работы с поставленной целью и задачами я справился, мне удалось обобщить и систематизировать изученный материал по выше указанной теме.

Проанализировав все новые способы решения квадратных уравнений, стало очевидным, что нельзя однозначно сказать, какой именно метод наиболее удобен или совершенен.

Некоторые (такие как, решение с помощью циркуля и линейки) удобно применять, когда коэффициенты невелики, другие – допускают большие коэффициенты (например, учёт коэффициентов): графический не всегда точен, а геометрический понятен, но громоздок. Можно сделать вывод, что все способы надо иметь в своем арсенале и применять их по мере необходимости с точки зрения рациональности решения. Результатом моей работы стало составление буклета-справочника, в которой я обобщил способы решения квадратных уравнений. Нужно отметить, что не все они удобны для решения, но каждый из них уникален. Некоторые способы решения помогают сэкономить время, что немаловажно при решении заданий на ОГЭ и ЕГЭ.

Продуктом проекта стал справочник «Способы решения квадратных уравнений»

Литература:

1. Глейзер, Г.И. История математики в школе/ Г.И. Глейзер.-М.: Просвещение, 1982- 340с.
2. Гусев, В.А. Математика. Справочные материалы/ В.А. Гусев, А.Г. Мордкович - М.: Просвещение, 1988, 372с.
4. Теорема Виета– Режим доступа: <http://phizmat.org.ua/2009-10-27-13-31-30/817-stihi-o-fransua-vieta/>
5. А. П. Савин. Энциклопедический словарь юного математика.- М.: Педагогика, 1989.

Художественные особенности и смысловая ценность современных эстрадных песен

*Херувимская Милана, ГБОУ СОШ №3 г.Похвистнево,
научный руководитель: Иванова А.А.*

Ещё в древности люди поняли, что благодаря пению можно зарядиться энергией позитива, привнести в будни радость и свет, успокоиться и выразить свои чувства, на чем сегодня основан весь шоу-бизнес. История человечества наполнена множеством событий,

печальных и радостных. Во времена стихийных бедствий и войн, и во времена праздников и веселья — людей всегда и везде сопровождала песня. Когда женщины провожали мужей и любимых на войну с врагом — они сочиняли песни о разлуке, обращали в песне просьбы к Богу о защите любимых. Когда встречали мужчин — в радостных песнях возносили славу победителям.

В быту человека всегда была песня. Родившись, человек слушал колыбельные, смена сезонов и времён года встречалась пением, работа в поле тоже не обходилась без песни. Обрядовые песни, сопровождавшие любые события в жизни — отдельное направление в музыке. В ходе праздников и молодёжных гуляний исполнялись весёлые, жизнерадостные песни.

В жизни современного человека песня играет ничуть не меньшую роль. Люди с удовольствием поют, когда у них радость на душе, когда влюблены, когда приходит весна и расцветают цветы. Хорошая музыка улучшает настроение, любимая песня наполняет сердце счастьем. Когда человек несчастен, песня тоже рвётся из груди. Немало песен о несчастной любви сложено за историю человечества. Испытывая страдания и душевные муки, человек старается облегчить свою душевную боль музыкой. А сколько удовольствия приносят музыкальные фильмы. Каждый может найти в музыке что-то для себя.

Именно эти размышления и подтолкнули меня к созданию данной работы.

В качестве языкового материала для своего исследования я выбрала три текста наиболее популярных среди молодежи песен.

Анализировала я следующие особенности: синтаксические конструкции, лексику, художественные средства, идейную наполненность. С результатами исследования можно ознакомиться в таблице (Приложение).

Три текста совершенно разных песен имеют большое количество языковых сходств. Преобладает разговорная лексика, просторечие, что вступает в противоречие с заявленной темой «любовь, чувства». Большое количество жаргонизмов, есть пример нецензурной лексики, что в некоторых моментах даже затрудняет понимание смысла текста.

Обилие глаголов в повелительном наклонении говорит о желании исполнителя «зажечь» слушателя, взаимодействовать с ним.

Синтаксические конструкции в основном просты, часто нарушен порядок слов, но это не акцентирует внимание на важных смысловых местах, а, напротив, затрудняет понимание.

Много иноязычной лексики, варваризмов, что тоже уводит слушателя в сторону от смысловой составляющей текста.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что функция рассмотренных вариантов песен — развлечь, отвлечь, но не дать пищу для размышлений. Первична музыка, а не текст.

Для того, чтобы понять, задумываются ли люди над текстами любимых песен, мной был проведен небольшой опрос среди учеников 8 и 10 класса, а также учителей.

В опросе приняло участие 36 человек. По результатам опроса 72% опрошенных слушают современные русскоязычные песни, не слушают -28%.

По данным, полученным из опроса, можно сделать вывод, что большинство опрошенных задумываются о содержании прослушиваемых ими песен, но, к сожалению, не всегда верно его понимают. Большее количество людей привлекает в современных песнях не тексты, а музыкальная часть песен.

Данная работа заставила меня задуматься не только о качестве текстов современных песен, но и об их влиянии на человека.

Опрос показал, что большинство не анализирует услышанные тексты, но тем не менее, языковые особенности откладываются в подсознании подростков и молодежи, что загрязняет речь, приводит к ее оскудению. Ведь очень часто мы, сами того не замечая, начинаем употреблять в обыденной речи слова, некогда услышанные.

Как же решить эту проблему? Ведь не каждый может провести лингвистический анализ.

Я вижу решение в следующем. Искусство призвано обогащать духовную жизнь человека, помогать развиваться, становиться лучше. Обилие жаргона вряд ли поспособствует этому, но сама мелодия, музыка, безусловно, - важная составляющая жизни человека во все времена. Нужно тщательнее подбирать книги, которые мы читаем, музыку, которую мы слушаем, фильмы, которые мы смотрим и опираться в первую очередь на классические произведения, ведь давно доказано, что, например, классическая музыка способна оказывать оздоравливающее действие и на тело, и на душу каждого из нас.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Особенности	Zivert-Life	Lizer-Корабли	Ольга Бузова-Танцуй под Бузову
Синтаксические	«На трубке занято..»- грамматически неверная конструкция Предложения в основном простые, невосклицательные	«Наш корабль идет ко дну Наш корабль идет ко дну»-рефрен(повтор) Большое количество сложноподчиненных предложений	Большое количество сложноподчиненных предложений

Лексико-морфологические	Life, скай, фристайл- варваризм. «Every time I hear I can live...»- иностранные фразы. Палево ,кайф, забить- жаргон На тапку в пол - просторечия	Повторы - «корабль», «идет ко дну» Очень много глаголов : утону, помоги, протяни, идет. Большая часть из них употреблена в повелительном наклонении	«Тряси своими арбузами...», «Лузеры», «Пинкод»-жаргон. Присутствует одна единица нецензурной лексики. Постоянно повторяется глагол в форме повелительного наклонения – «танцуй»
Художественные средства	«Это карусель, для таких, как мы детей», «Забить на палево», «в ожогах ток» - метафоры . Сравнение – «наша жизнь – фристайл»	«Наш корабль идет ко дну», «если улыбнусь-внутри дождь», «Мой темный город внутри»- метафоры. «Слёзы водопадом»- сравнение. Темный город-эпитет	«Волной накрывает боль», «Выключи мозг...», «Смени пин-код»- метафоры. «Легкая музыка, Светлая музыка»- эпитеты. «Выключи мозг и Бузову включи»- метонимия
Идея текста	Идея данной песни заключается в том, что человек должен выстраивать свою жизнь так, чтобы она приносила ему удовольствие	Идея данной песни заключается в том, что лирический герой пытается спасти проходящую любовь, но эта попытка обречена на неудачу	Как таковой идеи в данной песне нет. Музыкальная композиция акцентирована на повышение популярности певицы, об этом говорит как название песни, так и слова в ней.

Использованная литература

- 1 .Кучинков Т.В. «Общение в Интернете» Изд-во Питер. 2005
- 2.Тургенев И.С. Русский язык Собр.соч. в 6-ти томах т.4 с 37 «Правда» 1968
3. Розенталь Д.Э. «Орфографический словарь». М.2005.

Изучение влияния высоты каблука у подростков на здоровье

*Химич Виктория, ГБОУ СОШ №1, города Похвистнево
научный руководитель: Филиппова А.Ю.*

Актуальность работы: девочки в наше время стали с раннего возраста носить высокие каблуки, которые вредят их здоровью, т.к. скелет формируется до 20 лет. На примере каблуков я хочу провести связь между физикой, биологией и медициной.

Цель работы: Выявление факторов, опасно влияющих на здоровье вследствие длительного ношения обуви на высоком каблуке, с точки зрения физики.

Задачи:

1) Изучить различную литературу по данной теме и выявить историю происхождения каблуков.

2) Провести анкетирование среди учеников и преподавателей моей школы, чтобы узнать мнения о каблуках и провести анализ.

3) Сравнить динамику стопы, находящуюся на горизонтальной поверхности и высоких каблуках.

4) С точки зрения физики объяснить возникновение заболеваний из-за длительного ношения обуви на высоком каблуке.

5) Выяснить, почему так сложно ходить на каблуках и определить идеальную высоту каблука.

6) Разработать правила о вреде ношения каблуков.

7) Сделать выводы о проделанной работе, оформив научно-исследовательский проект.

Предмет исследования: обувь на высоком каблуке.

Объект исследования: вред высоких каблуков на здоровье человека с точки зрения физики.

Гипотеза: если обувь имеет каблук, то давление на стопу должно возрасти, что может нанести вред здоровью.

Методы исследования: поисковый (сбор информации по теме), практические (анкетирование, вычисление давления, вычисление идеальной высоты каблука), систематизация (составление таблиц, графиков), анализ, ИКТ (создание презентации).

Новизна работы: делается попытка рассмотрения вреда высоких каблуков с точки зрения физики.

Практическое применение: полученную информацию можно использовать на уроках физики, биологии, на классных часах, как информацию для подростков и их родителей.

Мы перемещаемся в пространстве: бегаем, шагаем, прыгаем, ползаем, плаваем, совершаем каждый день тысячи разнообразных выпрямлений, сгибаний, поворотов. Обеспечивает всё это опорно-двигательный аппарат. Он включает в себя кости, связывающие их соединительные ткани и мышцы. Опорная функция одно из главных значений опорно-двигательной системы. Она удерживает в определенном положении все органы и даёт нам способность двигаться. Но если животным служат опорой все четыре конечности, то человека в вертикальном положении удерживают только ноги. В связи с

прямохождением стопа человека приобрела сводчатое строение, что сделало её более прочной. А это жизненно необходимо.

Рассчитаем давление на землю в разной обуви:

туфли на шпильке (каблук 10 см), туфли на устойчивом каблуке (каблук 4 см),

туфли на танкетке (платформа 8 см) и сапоги (каблук 1 см). Чтобы найти давление, обведем контур обуви на бумаге клетку и найдем площадь поверхности, чтобы найти площадь поверхности при ходьбе, нужно:

5. Сосчитать полные клетки.
6. Сосчитать неполные клетки.
7. Затем по формуле: $S=(ПК+НК/2)*0,25 \text{ см}^2$, найти площадь поверхности

Все полученные результаты представлены в таблице:

	ПК	НК	S	F	P
Шпилька 10см	164	39	45,8см ²	400Н	87336Па
Каблук 4см	239	31	67,5см ²	400Н	59259Па
Танкетка 8см	291	71	81,6см ²	400Н	49019Па
Каблук 1см	403	81	110,8см ²	400Н	36101Па

Можно прийти к выводу, что туфли на шпильках оказывают большое давление. Такая обувь больше всего портит наши ноги, вызывая разнообразные болезни, но обувь без каблуков тоже опасна.

При хождении на плоской подошве или на широком каблуке 2-4 см, вес тела человека равномерно распределяется по стопе, не вызывая перегрузок на её отдельные части. Когда мы помещаем пятку на каблук, пальцы ног испытывают перегрузку. При высоте каблука всего лишь 4-5 см, нагрузка увеличивается на 22% по сравнению с нормой. Когда же высота каблука достигает 6-7 см, то пальцы выдерживают двойную нагрузку! Сложно представить, как хрупкие суставы справляются с такой задачей.

Польза высоких каблуков:

5. Прежде всего, на каблуках девушка становится выше.
6. Чтобы удержаться на каблуках, приходится расправить плечи и перенести центр тяжести на поясницу, что придает более уверенный вид.
7. Правильно подобранная форма колодки туфель на каблуках визуально удлиняет ноги, делая их более привлекательными.
8. При ходьбе на высоких каблуках телу приходится сбалансироваться, что приводит к покачиванию бедер из стороны в сторону.
9. Чем выше каблук, тем короче шаги, что придает походке летящий, парящий вид и грациозности.

Вред высоких каблуков:

10. Смещение центра тяжести (центр тяжести смещается вперед, спина для сохранения равновесия уходит назад, происходит смещение позвонков и таза, усиливается изгиб спины, вслед за этим смещаются внутренние органы).

11. Болезни ног и заболевания спины.

12. Перегрузка передней части стопы (меняется точка опоры, вместо всей поверхности стопы нагрузка идет только на носок, из-за ненормального перераспределения нагрузки пяточное сухожилие оказывается незадействованным и постепенно атрофируется, ограничивается движение голеностопного сустава, деформируются мышцы, нарушается кровообращение).

13. Перенапряжение мышц (постоянное напряжение мышц, повышенная нагрузка на позвоночник, нарушается с кровоснабжение органов таза).

14. Травмы (большая вероятность вывихов и растяжений при падениях, т.к. на каблуке сложнее сохранить равновесие).

Заключение

В ходе этой работы я пришла к следующим выводам. Постоянное ношение обуви на высоких каблуках – это, конечно же, очень красиво, но это ведет к печальным последствиям. Если вы желаете как можно дольше сохранить свое здоровье, не стоит ей злоупотреблять. Одевайте такую обувь по торжественным случаям пару раз в месяц, а для ежедневного ношения используйте удобные и простые модели с высотой каблука 2-3 сантиметра, чтобы вес тела распределялся равномерно, ведь такая обувь не только красиво смотрится, но и это полезно.

Список литературы

1. Кривцов А.Г. Старинные народные и современные методы лечения остеохондроза (рекомендации больным и здоровым)/редактор Л.Н. Черкасова - Ростов н/Д: Ростовского университета, 1990.

2. Перевод: Дмитрий Барышников Обувь на высоком каблуке вредна для тела//www.ashtanga.su 11. Admin. Обувь на высоком каблуке//investyar.ruхорошее что я скопир. 12. Марина Макарова Высокие каблуки: за и против//www.takzdorovo.ru

3.Ольга Столярова. Как обувь влияет на здоровье человека//www.allwomens.ru

4. Елена Малышева: Наша тема сегодня – высокий каблук.//www.s-malyshevoy.ru

Тайны магнитных жидкостей

*Цекало Глория, ГБОУ гимназия им. С.В. Байменова г. Похвистнево,
научный руководитель: Архирейская Т. Г.*

С интенсивным развитием науки в последние десятилетия и стремительно

ворвавшимся в научную лексику термином «нано», магнетизм наноразмерных объектов оказался едва ли не самой «горячей» темой не только в научных журналах, но и на слуху едва ли ни у каждого человека.

Магнитные наноматериалы, к которым относятся магнитные нанопорошки, молекулярные магниты, магнитные жидкости, обладают огромным потенциалом и несут в себе если не технологическую революцию, то множество важных фундаментальных открытий и перспективных технологических применений. Поэтому изучение структурной организации магнитных жидкостей и обусловленных ею электро- и магнитооптических эффектов делает тему исследования **актуальной**.

Цель исследования: получение ферромагнитной жидкости и изучение ее свойств.

Что же такое ферромагнитная жидкость? Ферромагнитная жидкость (от латинского *ferrum* — железо) — жидкость, сильно поляризуемая в присутствии магнитного поля.

Ферромагнитные жидкости представляют собой коллоидные системы, состоящие из ферромагнитных или ферримагнитных частиц нанометровых размеров, находящихся во взвешенном состоянии в несущей жидкости, в качестве которой обычно выступает органический растворитель или вода. Для обеспечения устойчивости такой жидкости ферромагнитные частицы связываются с поверхностно-активным веществом (ПАВ), образующим защитную оболочку вокруг частиц и препятствующем их слипанию из-за Ван-дер-Ваальсовых или магнитных сил.

Несмотря на название, ферромагнитные жидкости не проявляют ферромагнитных свойств, поскольку не сохраняют остаточной намагниченности после исчезновения внешнего магнитного поля. На самом деле ферромагнитные жидкости являются парамагнетиками и их часто называют «суперпарамагнетиками» из-за высокой магнитной восприимчивости. Действительно ферромагнитные жидкости в настоящее время создать сложно. Ферромагнитные жидкости состоят из частиц нанометровых размеров (обычный размер 10 нм или меньше) магнетита, гематита или другого материала, содержащего железо, взвешенных в несущей жидкости. Они достаточно малы, чтобы тепловое движение распределило их равномерно по несущей жидкости, чтобы они давали вклад в реакцию жидкости в целом на магнитное поле

Ферромагнитные жидкости — это вещества, обладающие свойствами более чем одного состояния материи. В данном случае два состояния это твердый металл и жидкость, в которой он содержится. Эта способность изменять состояние под воздействием магнитного поля позволяет использовать ферромагнитные жидкости в качестве уплотнителей, смазки, а также может открыть другие применения в будущих наноэлектромеханических системах.

Ферромагнитные жидкости устойчивы: их твердые частицы не слипаются и не

выделяются в отдельную фазу даже в очень сильном магнитном поле. Тем не менее, ПАВ в составе жидкости имеют свойство распадаться со временем (примерно несколько лет) и в конце концов частицы слипнутся, выделятся из жидкости и перестанут влиять на реакцию жидкости на магнитное поле. Также ферромагнитные жидкости теряют свои магнитные свойства при температуре Кюри, которая для них зависит от конкретного материала ферромагнитных частиц, ПАВ и несущей жидкости.

Для магнитных жидкостей есть множество полезных применений: для уплотнения валов и поршней, для «вечной» смазки, для сбора нефти, разлитой на воде, для обогащения полезных ископаемых, для лечения и диагностики многих болезней и даже для прямого превращения тепловой энергии в механическую. Ввиду уникальности свойств магнитные жидкости находят широкое применение в различных областях науки и техники.

Ферромагнитная жидкость способна снижать трение. Нанесенная на поверхность достаточно сильного магнита, например неодимового, она позволяет магниту скользить по гладкой поверхности с минимальным сопротивлением.

В результате проведённой работы я получила ферромагнитную жидкость, провела наблюдения за изменениями, которые получает ферромагнитная жидкость под действием магнитного поля, ферромагнитная жидкость обладает удивительными свойствами.

Спрос научно-технических работников к магнитным жидкостям постоянно растёт, ими активно интересуются физики и механики. Применение магнитных жидкостей целевого назначения в промышленности и медико-биологических исследованиях предусматривает изучение особенностей их взаимодействия как с поверхностью исполнительных механизмов технических устройств, так и с поверхностью клеток и тканей живых организмов. Исследование процессов коагуляции частиц ферромагнитных жидкостей в различных условиях могло бы помочь при создании устойчивых магнитных коллоидов целевого назначения. Они бы представили большой интерес для специалистов в физике, химии, технике, биологии и медицине.

Список литературы

- 1.Зарипов А.К. Структурная релаксация и вязкоупругие свойства магнитных жидкостей – диссертация.
- 2.Смерек Ю.Л. Особенности электропроводности магнитной жидкости в магнитном поле.
- 3.Барьяхтар Ф.Г., Хиженков П.К., Дорман В.Л. Динамика доменной структуры магнитных жидкостей.//Физические свойства магнитных жидкостей. Свердловск, 1983. С.50-57.
- 4.Беджаниян М.А. Эффекты взаимодействия капелл магнитной жидкости с

Технология создания 3D моделей анимированных персонажей для компьютерных фильмов, презентаций и игр

Чурсинов Данила, ГБОУ СОШ с. Среднее Аверкино,

научный руководитель: Сыгурова Е.И.

В современном мире 3D моделирование играет важную роль в развитии любой сферы деятельности человека. Оно используется в архитектуре, медицине, образовании, кинематографии, в аэрокосмической отрасли и т.д. Современная трехмерная компьютерная графика позволяет создавать максимально реалистичные модели объекта, которые бывает трудно отличить от обычной картинки. Профессионально смоделированная презентация позволяет на высоком уровне продемонстрировать продукт или услугу заинтересованной публике. За последнее десятилетие возросла востребованность профессий в области 3D моделирования.

Цель работы - освоить технологию создания 3D моделей средствами Makehuman и Blender.

Для достижения целей мне необходимо выполнить ряд задач:

- изучить основные понятия 3D моделирования;
- проанализировать возможности программы для создания 3D моделей;
- создать всех персонажей, участвующих в проекте;
- создать анимацию и перевести её в видеофайл.

В ходе работы я выдвинул гипотезу: технология 3D-моделирования позволяет создавать уникальные объекты, аналогов которым не существует.

Объект исследования: программное обеспечение для создания 3Dмоделей и его возможности.

Предмет исследования: технология создания 3D моделей средствами Makehuman и Blender.

Практическая значимость исследования заключается в приобретении навыков создания 3Dмоделей, которые отражают свойства объекта в действительности. В дальнейшем возможно использование созданных трехмерных объектов в тематических презентациях и видеофильмах.

3D моделирование — это проектирование трехмерной модели по заранее разработанному чертежу или же эскизу. Для построения объемной модели предмета используются специальные программные продукты визуализации и аппаратные устройства в

виде компьютеров, планшетов и оргтехники. При моделировании важным этапом является рендеринг – преобразование черновой вариации модели в приятный для глаз формат.

3D модель – это объемное цифровое изображение необходимого объекта, как реального, так и вымышленного.

На рынке программного обеспечения представлен целый ряд инструментальных средств, позволяющих создавать 3D модели. Ниже приведен краткий анализ этих программ:

- Программа для 3D-визуализации Autodesk® 3ds Max® Design 2010 позволяет архитекторам, инженерам и дизайнерам всесторонне исследовать творческие идеи, обосновывать и демонстрировать их на всех стадиях работы.

- ArCon - современное, динамично развивающееся программное средство в области архитектурного проектирования и дизайна, предназначенное для архитекторов, дизайнеров, производителей готовых домов и мебели, строителей.

- Blender -- бесплатный пакет для создания трехмерной компьютерной графики, содержащий средства моделирования, анимации, рендеринга, обработки видео, а также создания игр. Функций программы Blender вполне достаточно для работы как обычным пользователям, так и профессионалам. В программе есть все основные инструменты, используемые в профессиональных 3D-редакторах.

- MeshLab - портативная, и расширяемая система для обработки и редактирования неструктурных треугольных сеток 3D. Программа помогает в обработке типичных моделей, созданных в 3D, сканированных, обеспечивает набор инструментальных средств для редактирования, сглаживания, исправления, конвертации в различные форматы 3D.

Я остановил свой выбор на пакете создания трехмерной графики – Blender. Поскольку она бесплатна и ее функционала вполне достаточно для обычного пользователя.

Для создания персонажей воспользуемся программой Makehuman. Удобна она тем, что позволяет создать любую человеческую фигуру всего лишь путём регулировки параметров внешности. Двигая ползунок в настройках, выбираем длину рук, ног объем мускулов, груди и многого другого. Черты лица также настраиваются соответствующими параметрами, но абсолютного сходства добиться с заданным персонажем непросто.

Ход работы

Попробуем создать видеофайл, в котором 3D персонаж будет махать рукой.

- 1) *Создание 3D персонажа.* Открываем программу Makehuman. В левом меню экрана появляются настройки, при помощи которых пользователь может настраивать возраст, пропорции, расу, форму лица, и большое количество других настроек для персонажа. После того как внешность персонажа будет готова, нам следует выбрать персонажу одежду

и, самое главное, скелет, при помощи которого мы будем в дальнейшем делать анимацию. Следующий этап: экспортируем персонажа в формат «collada»(dae). После этого сохраняем персонажа и закрываем программу.

2) *Создание анимации.* Заходим в Blender и видим куб, источник света и камеру, которые появляются перед нами по умолчанию. Удаляем его клавишей «Delete» и импортируем в программу персонажа в формате «dae». После появления персонажа в главном окне следует создать сцену. Внизу экрана есть кнопка «Добавить», жмём на неё и выбираем фигуру, из полисетки, плоскость. Передвигаем появившуюся плоскость за спину персонажу. Так же устанавливаем на неё текстуру какого-нибудь пейзажа, передвигаем источник света перед персонажами убираем функцию отброса тени. Создаём анимацию: Задаём ключевые кадры каждой из костей, которые будут задействованы; передвигаем их на нужном моменте, и снова устанавливаем «ключ». Таким образом, получаем персонажа, который машет рукой. После этого переходим во вкладку «фильм», устанавливаем настройки видео (обязательно нужно установить видеоформат), указываем целевую папку и закрепляем анимацию. Через пару минут получаем видео.

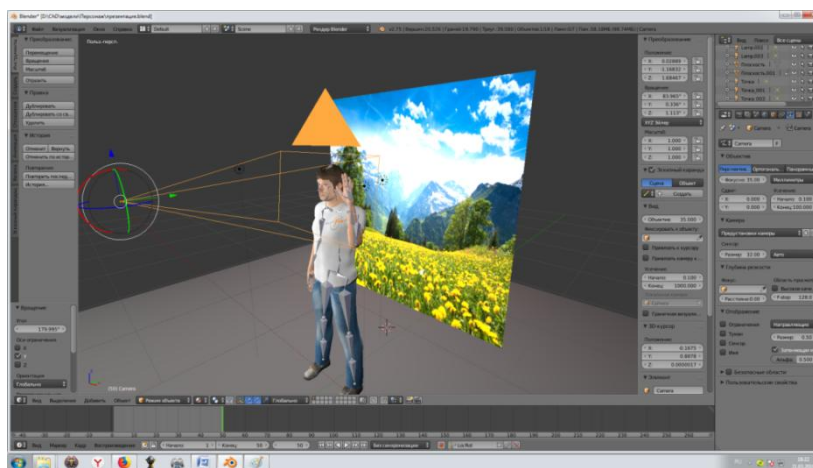


Рисунок 1. Результат работы. Простейший 3D персонаж с анимацией.

В процессе выполнения исследовательской работы я освоил технологию создания анимированных 3D-моделей в связке программ Blender и Makehuman. Изучение возможностей данных программ подтверждает выдвинутую гипотезу об уникальности создаваемых объектов. Пользователю предоставляется возможность создать исключительного героя, ведь можно выбрать каждую деталь: от цвета волос, глаз до окружающего пейзажа.

Проведение участковой медицинской сестрой мероприятий по профилактике остеопороза у пациентов гериатрического профиля

Шавалеева Виктория, ГБПОУ «ГКП»,

Актуальность данного исследования заключается в том, что остеопороз - это системное заболевание скелета, характеризующиеся уменьшением костной массы и нарушением микроархитектоники костной ткани, ведущими к повышению хрупкости кости и появлению переломов. Остеопороз — разновидность артроза, характеризующаяся атрофией, разрежением костной ткани.

На сегодняшний день остеопороз является острой социальной проблемой. По данным Всемирной организации здравоохранения, среди неинфекционных заболеваний остеопороз занимает четвертое место после болезней сердечно-сосудистой системы, онкологической патологии и сахарного диабета. Анализ статистики дает неутешительные результаты: сегодня примерно каждый пятый житель России страдает «болезнью хрупких костей», но большинство больных даже не состоит на учете, так как не знает о своем заболевании. По данным ВОЗ около 35 % травмированных женщин и 20 % мужчин имеют переломы, связанные с остеопорозом.

Заболевания опорно-двигательного аппарата приносят психоэмоциональные и физические страдания, ограничивают физическую активность и способность к передвижению, ухудшают качество жизни, нередко приводят к инвалидизации больных. Поэтому роль медицинской сестры в достижении хорошего результата их лечения имеет свои особенности, которые отличаются от общетерапевтической патологии.

Цель исследования: составление методических рекомендаций для пациентов гериатрического профиля по профилактике остеопороза.

Объект исследования: организация профилактики остеопороза у пациентов гериатрического профиля.

Предмет исследования: аспекты профессиональной деятельности медицинской сестры по профилактике остеопороза у пациентов гериатрического профиля.

Задачи исследования:

1. Проанализировать теоретический материал по исследуемой проблеме.
2. Обосновать выводы теоретического исследования.
3. Провести опытно – экспериментальное исследование на базе ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБГР» по проблеме остеопороза у пациентов гериатрического профиля.
4. Обосновать выводы опытно – экспериментального исследования.

Гипотеза исследования: составленные рекомендации по профилактике остеопороза оптимизируют профессиональную деятельность медицинской сестры.

Недооценка опасности заболевания связана с бессимптомным началом остеопороза. Мы узнаем о наличии остеопороза обычно тогда, когда происходит первый перелом, который может случиться при минимальной травме, поднятии тяжести.

С целью решения задач опытно-экспериментального исследования нами было проведено анкетирование на базе ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБГР» в неврологическом отделении. В нем приняло участие 10 респондентов.

Первый вопрос анкеты был направлен на выявление наличия в анамнезе переломов костей после минимального удара или падений. Анализируя данные, было выявлено, что у 30% респондентов отмечались переломы костей после минимального удара или падений. Это может свидетельствовать о наличии заболевания.

Второй вопрос анкеты был направлен на выявление уровня информированности пациентов о факторах риска развития остеопороза. Исходя из полученных данных, можно сделать вывод, что 70% пациентов не информированы о факторах риска остеопороза. Они оказываются в группе риска по остеопорозу, так как не обладают достаточной информацией.

Третий вопрос анкеты был направлен на выявление информированности о пользе умеренных физических нагрузок. Выявлено, что только 40% осведомлены о пользе умеренных физических нагрузок.

Следовательно, 60% респондентов оказываются в группе риска по остеопорозу. Умеренные физические нагрузки укрепляют мышечный каркас, который является мощной поддержкой хрупким костям.

Четвертый вопрос анкеты был направлен на уровень информированности о важности соблюдения диеты. Анализируя данные выявлено, что 70% респондентов оказались в группе риска, так как не обладают достаточной информацией о пользе диеты. Диета при остеопорозе обладает не только лечебным действием, но и профилактическим. Особенно важно соблюдать данную диету людям старше 50 лет, в частности женщинам.

Пятый вопрос анкеты был направлен на определение уровня информированности о наличии школ здоровья для пациентов с остеопорозом. Выявлено, что 60% участников осведомлены о данных школах.

Следовательно, у 40% участников сохраняется риск развития остеопороза и переломов костей, так как они узнают о своём заболевании и обращаются за медицинской помощью уже на критической стадии развития остеопороза, когда заболевание уже не поддаётся лёгкому лечению.

Шестой вопрос анкеты был направлен на выявление источников получения информации. Выявлено, что 80% респондентов предпочли бы получать информацию о

остеопорозе от медицинского работника, а 20% из средств массовой информации (СМИ). Информация, полученная из СМИ, может быть не достоверной.

Очередной вопрос анкеты был направлен на наличие вредных привычек (курение, алкоголь). Выявлено, что у 70% отсутствуют какие-либо вредные привычки.

Вредные привычки (никотин, алкоголь) препятствуют всасыванию кальция, поэтому стоит отказаться от употребления спиртных напитков. При недостатке кальция в организме кости становятся настолько хрупкими, что неловкое движение или поворот способны вызвать перелом.

На основании полученных выводов был разработан план мероприятий, имеющий целью повышение уровня информированности пациентов гериатрического профиля по профилактике остеопороза: проведение бесед, составление рекомендаций.

Составленные рекомендации были розданы пациентам в неврологическом отделении, проведены беседы. Хочется отметить, что участники данных мероприятий проявили заинтересованность в вопросах профилактики. Задавалось множество уточняющих вопросов, направленных как на профилактику данной патологии, так и на лечение.

В ходе проведения контролирующего этапа были проанализированы результаты повторного анкетирования: уровень информированности о факторах риска и профилактике остеопороза повысился и составил от 90 до 100%.

Составленный план мероприятий по повышению уровня информированности пациентов гериатрического профиля был предложен к работе участковым медицинским сестрам, которым чаще всего приходится иметь дело с пациентами данной возрастной группы.

Таким образом, можно предположить, что использование составленных рекомендаций участковыми терапевтическими медицинскими сестрами будет способствовать оптимизации профилактической деятельности, направленной на предупреждение остеопороза у пациентов гериатрического профиля.

Особенности общения медицинского персонала с агрессивными пациентами

*Шайдуллина Резида, ГБПОУ «ГКП»,
научный руководитель: Кромская Н.Ф.*

В последнее время очень часто говорят о конфликтном взаимодействии медицинского персонала и такого типа пациентов, который называют трудным. Чаще всего к трудному типу относят агрессивных пациентов.

Как показывает практика современного здравоохранения, агрессивных можно встретить как среди больных, так и среди их родственников, поэтому медицинский персонал

должен научиться заблаговременно распознавать потенциальных агрессоров и быть готовым к агрессивным выпадам.

Недостаточная разработанность способов взаимодействия и общения с данной категорией больных, а также социальная значимость проблемы и определили цель исследования: составление рекомендаций для медицинского персонала по особенностям профессионального общения с агрессивными пациентами.

Агрессия (от лат. *aggressio* — нападение) — мотивированное деструктивное поведение, противоречащее нормам (правилам) сосуществования людей в обществе, наносящее физический вред или психологический дискомфорт.

Теоретическое исследование позволило выделить причины агрессивности пациентов, среди которых: госпитализация, сопровождаемая болью, психологический шок, связанный с потерей здоровья, неосведомленность пациента о больничных правилах и предстоящих ему процедурах, длительное ожидание, разлука с семьей и друзьями.

Также нам стали известны признаки и проявления агрессивности пациентов, среди которых различают вербальные и невербальные: высота голоса, тембр голоса, использование идиоматических выражений, жаргон.

К невербальным признакам относят: угрожающий взгляд, жесты нападения, жесты, имитирующие сексуальный контакт и т.д.

Для достижения цели исследования нами была определена выборка участников опытно-экспериментального исследования, составившая 15 человек. В неё вошли средние медицинские работники инфекционного, травматологического и хирургического отделений. Базой исследования является ГБУЗ СО «Похвистневская ЦБГР».

Для определения уровня информированности медицинских сестер по представляемой проблеме применялась анкета «Особенности общения медицинского персонала с агрессивными пациентами», состоящая из 9 вопросов.

Анализ уровня информированности участников позволил увидеть низкий уровень информированности в характеристике особенностей поведения агрессивных пациентов; тактике общения медицинских сестер с агрессивными пациентами; способах предотвращения агрессивных выпадов пациентов и т.д.

На основании полученных выводов нами был разработан план работы с участниками исследования, включающий в себя ознакомление с результатами анкетирования, анализ предложенных рекомендаций, мини-тренинг.

Так как собрать одновременно всех участников исследования было сложно, то апробация составленного плана мероприятий проводилась только с медицинскими сестрами инфекционного отделения.

На этой встречах сначала были представлены результаты анкетирования медицинского персонала, разъяснены основные ошибки, способные привести к конфликту между сторонами лечебного взаимодействия.

Затем была представлена презентация по теме исследования, в которой излагался материал, способный изменить отношение медицинского персонала к построению коммуникативного процесса с агрессивными пациентами, в частности.

Последним этапом работы с участниками стало проведение мини – тренинга с участием обучающихся 4 курса, изображавших агрессивных пациентов.

Медицинским сестрам, участникам исследования, была представлена серия действий на выбор; применив верные действия при общении с агрессивным пациентом, можно было избежать конфликтного взаимодействия.

Также участникам исследования были представлены основные правила поведения при общении с агрессивным пациентом, представленные в таблице 1.

Действие	Объяснение
1.Если вы направляетесь к потенциально беспокойным пациентам, сообщайте коллегам куда и на какое время вы идете	Таким образом, персонал будет контролировать вашу безопасность
2.Если есть хоть малейшее подозрение, что пациент опасен, собирайте бригаду из 7 человек персонала в дополнение к вам	6 человек нужно для того, чтобы в случае необходимости принять меры по пересечению нежелательного поведения пациента и 1 человек – для оказания помощи другим пациентам
3.Проверьте, имеет ли пациент какое-либо оружие	Оружие усиливает опасность травматизма для вас и окружающих
4.Если возможно, попросите остальных пациентов выйти из палаты	Для того, чтобы избежать травматизма и подстрекательства беспокойного пациента
5.Стойте на расстоянии не менее 1,5 метра от пациента	Чтобы быть недосыгаемым при возможном ударе кулаком
6.Не стойте на ступенях лестницы, у окна, у двери, напротив зеркал	Для того, чтобы вас не могли столкнуть вниз с лестницы и толкнуть в дверь
7.Принимайте неагрессивную, расслабленную позу, стопы порознь, руки вдоль туловища	Чтобы сохранить равновесие и чтобы было четко видно, что у вас нет ничего в руках
8.Старайтесь, чтобы ваше лицо выражало внимание	Пациент может расценить улыбку как насмешку, а хмурое выражение – как угрозу
9.Избегайте поднятие рук вверх и указательных жестов	Это может восприниматься пациентом как угроза
10.Избегайте резких движений, двигайтесь целенаправленно, медленно и тихо	Неожиданные движения расцениваются как угрожающие
11.Снижайте громкость и тон вашего голоса	Чтобы не раздражать больного
12.Обращайтесь к пациенту по имени, называйте себя, напоминайте о времени и месте нахождения	Чтобы помочь пациенту ориентироваться и показать свое уважение

13.Наблюдайте за дыханием больного, высотой и громкостью его голоса	Внешне спокойный пациент может быть очень опасен
14.Обращайте внимание на симптомы со стороны вегетативной нервной системы	Эти симптомы могут свидетельствовать о готовности к бегству или драке
15.Внимательно следите за движениями пациента	На случай внезапного нападения
16.Если очевидно, что поведение пациента настолько опасно, что возможно понадобится применять меры пресечения, вызывайте персонал	Для фиксирования буйного пациента необходимо 6 человек, 2 человека наблюдают за другими пациентами в отделении
17.Снимите с себя украшения, опознавательные знаки, освободите карманы от посторонних предметов	Чтобы предотвратить нанесение травм больному и себе
18.Предварительно договоритесь с коллегами о фиксировании каждой конкретной части тела пациента	Таким образом, каждый медицинский работник заранее будет знать, с какой стороны приближаться к больному
19.Быстро подготовьте все необходимое (матрацы, одеяло)	Матрацы- для защиты от ножа, одеяло и простыни – для фиксирования , подушки – для защиты пациента от ушибов
20.Один из медицинских сотрудников должен взять на себя осуществление надзора за поведением больного после введения ему успокоительных препаратов	Чтобы наблюдать за действием лекарственных средств

Следует сказать, что не всегда действия выбирались согласно тем, что содержались в наших рекомендациях. Медицинский персонал, имея за плечами опыт общения с данной категорией больных, зачастую предлагал свою форму решения проблемы.

На этапе контролирующего эксперимента была проведена повторная оценка уровня профессиональных знаний медицинского персонала по исследуемой проблеме, которая позволила увидеть, что произошло изменение в некоторых показателях, свидетельствующее о повышении уровня информированности.

Но эти изменения пока незначительны, так как, по мнению участников исследования, им менять своё поведение не нужно, изменения должны касаться только пациентов. Как минимум треть участников исследования считает, что вся ответственность за проявление агрессии со стороны пациентов лежит на докторам.

Вместе с тем, хотелось бы отметить высокую заинтересованность медицинских сестер в отношении тактики их поведения в случае проявления агрессии со стороны пациента.

Память о простом и честном человеке будет всегда с нами.

Участник Великой Отечественной войны Абдулхак Кашипович Сафин

*Шакурова Альбина, ГБПОУ «ГКП»,
научный руководитель: Мешкова С.Н.*

У времени есть своя память – история. И потому мир никогда не забывает о трагедиях, потрясавших планету в разные эпохи, в том числе и о жестоких войнах, уносивших миллионы жизней, разрушавших великие ценности, созданные человеком.

Прошло более полувека, как закончилась Великая Отечественная война, но эхо её до сих пор не затихает в людских душах. Мы не имеем права забыть ужасы этой войны, чтобы они не повторились вновь.

Мы не имеем права забыть тех солдат, которые погибли ради того, чтобы мы сейчас жили. Мы обязаны всё помнить.

Эта война - один из самых трагических периодов нашей страны. Для нас и наших сверстников это далёкое прошлое, а для людей, её переживших, - годы тяжелых испытаний. Победа, так необходимая нашей Родине и всему миру, досталась дорогой ценой. Мы посчитали нужным заняться более глубоким исследованием данной темы. Мы убеждены в том, что тема Великой Отечественной войны будет всегда актуальна, потому, что нельзя не интересоваться своим прошлым, нельзя не уважать подвиги, и ветеранами нельзя не гордиться! Человеческая мудрость гласит: «Только та страна, в которой люди помнят о своем прошлом, достойна будущего».

В ноябре к нам в школу был приглашен глава волости Камышла Сафин М.А.. Он рассказал о своем отце – участнике Вов Абдулхаке Кашиповиче Сафине. Я решила записать его интервью, оформить биографию земляка и передать в школьный музей.

Прошло много времени после победы, но подвиг нашего народа, совершенный во время войны остается бессмертным. Множество трудностей обрушивалось в военные годы и на простых солдат, и на офицеров. Но стойкость и храбрость русского человека будет сохранена в истории навсегда. Для нашей страны эта война была справедливой, Отечественной. Весь народ поднялся на защиту своей родины и отстоял ее свободу и независимость. Советские люди внесли решающий вклад в победу над фашистской Германией и ее союзниками в освобождении народов Европы от фашистского рабства.

Цель: Исследование о роли моего земляка Сафина Абдулхака Кашиповича в Великой Отечественной войне, изучение его боевого пути, наград

Задачи:

- 1.Провести беседу с родственниками земляка
- 2.Изучить семейные архивные материалы
- 3.Найти информацию по данной теме в интернете

Объект исследования: боевой путь земляка Сафина Абдулхака Кашиповича в Великой Отечественной войне

Предмет исследования: вклад моего земляка Сафина Абдулхака Кашиповича в победу над нацистской Германией

Методы исследования: изучение семейного архива, беседы с родственниками, сопоставление полученных фактов биографии прадедушки с историей страны, анализ и обобщение собранной информации

Гипотеза: мой земляк был защитником Родины, принимал участие в Великой Отечественной войне и внес посильный вклад в Великую Победу

В ноябре к нам в школу был приглашен глава волости Камышла Сафин М.А.. Он рассказал о своем отце – участнике Вов Абдулхаке Кашиповиче Сафине. Я решила записать его интервью, оформить биографию земляка и передать в школьный музей.

Память о Великой Отечественной войне будет сохранена, если каждый человек будет знать и помнить о войне, о родных людях, участвовавших в этой войне, и передавать эти знания по наследству.

Опрос, поиск помог мне собрать материал, который передан в школьный музей.

Дорогой ценой заплатили наши земляки за Победу. В нашем селе, области, районе чтят память земляков.

Ежегодно 9 мая года у памятника Героям Великой Отечественной войны проходит торжественный митинг. Общественность района, села, школы ведут большую работу по патриотическому воспитанию. Советский народ спас весь мир от «коричневой чумы». О губительности войн справедливо сказаны слова: «Война убивает всех, кто принимает в ней участие, даже тех, кто остаётся в живых».

Я поняла, что на сегодняшний день актуальность данной темы в том, что нашему поколению с каждым днём становится всё сложнее и сложнее узнать из воспоминаний очевидцев, как это было, так как ветеранов с каждым годом становится всё меньше и меньше. Поэтому мы должны как можно больше записать воспоминаний, рассказов, написанных либо самими ветеранами, либо со слов – детьми и внуками. Это многотомная неизданная книга, «эпохальная быль» - послание нам, сегодняшним, которую мы должны сохранить и передать потомкам.

Лекарственные растения: история и применение на территории Великобритании

Шарипова Р.А ГБПОУ «ГКП»,

научный руководитель: Сабирова Л. И.

Три оружия есть у врача: слово, растение, нож . Авиценна

Уже на самых ранних стадиях развития человеческого общества растения были не только источником питания людей, получения одежды, орудий труда и защиты.

Во втором курсе обучения студенты медицинских специальностей сталкиваются с проблемой изучения медицинской терминологии. Тема *Medicalplants*(лекарственные растения) тесно связана с латинским языком и фармакологией.

Проблемой исследования является история возникновения названий и применение лекарственных растений на территории Великобритании.

Объектом исследования является лексические единицы в английском языке, называющие растения.

Цель работы:- исследование этимологии названий растений на английском языке и их использование в Великобритании.

Для достижения этой цели были поставлены следующие **задачи**:

- 1) собрать и проанализировать материал по изучаемой теме;
- 2) провести исследование по данной теме и сделать выводы на основании его результатов;

Практическая значимость работы заключается в том, что материал может быть использован на занятиях по английскому языку как студентам, так и школьникам, а также просто интересующимся данной темой.

Известно, что общие исторические причины заимствований из различных языков изучались глубоко и тщательно, но многие лингвистические причины все еще остаются открытыми для исследований. В английский язык латинские заимствования попадали двумя путями, книжным и устным. Приведем примеры латинских слов, попавших в древнеанглийский язык и сохранившихся в современном английском языке.

Название растений: *palm*(*palm*) от Lat. *Palma*; *pere*(*pear*)от Lat. *Pirum*; *rose*(*rose*)от Lat. *Rosa*; *lilie*(*lily*) от Lat. *Lilium*; *plante*(*plant*) Lat.*planta*.

А у некоторых растений есть интересная история возникновения названий, например:

Pineapple.(ананас) Мы легко можем заметить, что оно состоит из двух английских слов *pine*(*сосна*) и *apple*(*яблоко*). Все мы прекрасно знаем, что в Европе ананасы не росли. Европейцы ничего не знали об этом плоде до визита в Америку. Когда они увидели ананас (*pineapple*) впервые, то были в замешательстве. Рассмотрев его, они решили, что это плод хвойного дерева и дали ему название «*сосновое яблоко*», потому что яблоко – самый распространенный фрукт на их родной земле.

Eggplant (*баклажан*). В 18 столетии в Европе некоторые баклажаны были белыми и желтыми. Они напоминали гусиные или куриные яйца, отсюда название *eggplant*, что означает *растение, похожее на яйцо*.

Dandelion (*одуванчик*). Название *dandelion* пришло к нам из французского языка — *dent-de-lion*, буквально «*lion's tooth*» (львиный зуб) из-за острой формы лепестков этого

растения.

Snowdrop (подснежник). Это название образовалось от двух английских слов *snow* (снег) и *drop* (капля). Эти ранние волшебные цветы напоминают нам капли на снегу.

Snapdragon или *dragonflowers* (львиный зев). В английском языке название этого растения образовалось путем слияния двух слов *snap* (хватать, кусать) и *dragon* (дракон), в итоге получается кусающийся дракон или драконьи цветы (*dragon's flowers*).

Gladiolus (гладиолус) название цветку дал римский ученый в 1 веке нашей эры. Его поразило сходство листьев этих цветов с оружием (*weapon*), которым сражались римские воины. Название “*gladiolus*” происходит от латинского “*gladius*”, что обозначает «меч».

Apricot (абрикос) Происходит от аналогичного латинского названия, обозначающего «рано поспевающий».

Cabbage (капуста) происходит от латинского слова, имеющего значение «голова» (*caput*).

Применение растений в Великобритании. Каждая историческая провинция Соединенного Королевства раньше была обособленной страной, поэтому имеет свой цветок-эмблему, «корни» которого простираются в древние века.

Redrose(*Rósa*)*Роза*- национальный цветок Англии – это красная роза Тюдоров, которая фигурирует в качестве эмблемы страны со времен гражданской войны 1455-1485 годов.

Thistle(*Cárdus*)*чертополох* национальный символ Шотландии с 15 века, который согласно кельтским легендам преградил путь армии викингов, когда те хотели пройти через луг, усеянный остролистным бурьяном высотой с человеческий рост.

Daffodils (*Narcissus*)*Нарцисс* и *leek*(*Allium pōrrum*)*лук-порей* ассоциируются у жителей Уэльса, прежде всего, с религиозными символами и служат напоминанием об исторических фактах: сражениях и завоеваниях.

Shamrock (*Trifólium*)*клевера* символ Северной Ирландии связано с именем святого Патрика. Согласно легенде святой объяснял людям понятие святой Троицы именно с помощью клевера.

Применение лекарственных растений. Издавна применялось лечение растениями и в Англии. В гербарии приблизительно от 1000 года упоминаются *ромашка-chamomile* (*Matricariadiscoidea*), *укроп-dill* (*Anethum graveolens*), *полынь-wormwood* (*Artemisia*). В 1676 году в связи с ограниченными запасами диких растений обществом аптекарей был организован знаменитый огород лекарственных растений в Челси.

В Британии, где к диким луговым цветам относятся с особым уважением, составлены многочисленные и разнообразные прогулочные луговые маршруты, входящие в систему

WildTrust. В Англии даже есть очень странное место - Сад ядовитых растений Альнвик. Это один из множества общественных садов, прилегающих к замку Альнвика в Нортамберленде, Англия. Самым главным отличием от других садов является то, что здесь растут растения, которые запросто могут убить человека.

Использование растений в лечении, вот интересный рецепт лечения боли в горле. Для смягчения слизистой и обезболивания можно приготовить чай. В Великобритании его называют «рождественским»: на чайную ложку заварки по щепотке сушеного *имбиря*, *корицы* и *розмарина*. Пить не слишком горячим (обжигаящим можно повредить и без этого раздраженную слизистую), маленькими глотками, глубоко вдыхая целительный аромат.

Заключение. Мною было исследовано этимология названий растений на английском языке. Проанализировав полученные данные, можно сделать следующие выводы.

Англичане, по сравнению с нашими предками, большее значение придавали свойствам, форме и цвету растения, т.е. его визуальной оценке. Заимствованы из других языков (в основном имеют латинские корни), что свидетельствует о широком распространении культуры римлян в древнем мире. Растения являлись источником питания, использовались в лечебных целях с древнейших времен; наблюдения и опыт человека находили свое отражение в языке.

Изучение этимологии названий растений позволяет сделать вывод о религиозном восприятии нашими предками окружающего мира.

Социальная профилактика участия подростков в деструктивных субкультурах

*Шарунова Мария, ГБОУ гимназия им. С.В. Байменова города Похвистнево,
научный руководитель: Малкина Т.Н.*

За последние годы среди подростков России распространение получили различные виды неформальных течений. Каждое неформальное движение, т. е. субкультура, оказывает специфическое влияние на личность ребенка, определяющего себя как члена данной группы, и не всегда это влияние положительно. Существует риск изменения системы коммуникативных ценностей подростка, самодеструктивное поведение в общении, одобрение действий, разрывающих связи подростка с благополучным социальным окружением, отсутствие целей и стратегий коммуникативного саморазвития, обесценивание живого межличностного общения. Перед нами встает вопрос о профилактике вступления молодежи в различные субкультуры, и этот вопрос на сегодняшний день является как никогда актуальным.

Понятие «молодежная субкультура» и субкультура вообще, в науку вошло не очень

давно, в конце 20 столетия. Субкультура — это частичная культурная подсистема внутри системы «официальной», базовой культуры общества, определяющая стиль жизни, ценностную иерархию и менталитет (то есть мировосприятие, умонастроение) ее носителей. Субкультуры 20 века весьма многочисленны: хиппи, панки, готы, граффити, гранджеры, эмо, хип-хоп, рэгги, скинхэды, рокеры, нью-эйдж, аниме, натурализм, толкиенисты, рэйверы, фрики, треш, анархопанки.

Субкультуры по своему характеру делятся на конструктивные и деструктивные, а также экстремистской направленности. Конструктивные субкультуры имеют своей целью созидание, а не разрушение человеческой личности, воспитание и возрождение высоких идеалов. К конструктивным субкультурам относятся молодёжные патриотические движения, а именно: движения, посвященные Великой Отечественной войне, возрождению памятников, военно-патриотические организации т.п., спортивные и частично ролевой направленности, например, (ролевики, обыгрывающие сражения 1812 года и т.п.)

Субкультуры экстремистской и криминальной направленности - их формируют подростки и молодежь, ведущие нездоровый образ жизни, склонные к противоправным действиям, демонстративно агрессивному поведению в группах, а также несущие в себе разрушение и экстремистские действия. Это скинхеды, русские фашисты, гопники и фанаты.

Мы обращаем свой взгляд на субкультуры деструктивного характера, которые оказывают разрушающее действие для самой личности. К этим движениям относятся хиппи (проповедующие курение марихуаны и беспорядочный секс), толкинисты (которые человека отдают от современного образа жизни, и человек вместо реальной жизни живет вымыслом или сказкой), движения готы и эмо. Эти субкультуры несут в себе духовное разрушение и подталкивают подростков к суициду. Их характерная черта - это общая тенденция к театральности и позерству. Нравится ощущение своей порочности и неординарности. Подросток 12-14 лет в момент своего созревания, духовно-психологического и полового, не имея сформировавшегося четкого мировоззрения, попадая в субкультуру, формирует себя на основе сложившихся идеалов, процветающих в асоциальном движении. И самый страшный удар для подростка наступает в момент, когда приходится столкнуться с реальностью и выходить из своего асоциального движения: он теряется в социуме, видит для себя выход лишь в уходе от источника проблем и выбирает суицид.

В молодёжные субкультуры, как правило, входят подростки 13-17 лет. Существует несколько причин, из-за которых подростки вступают в субкультуры: отсутствие взаимопонимания между родителями и детьми; коммуникативные трудности в общении, чувство одиночества; искусство как объединяющий фактор для молодёжных субкультур; влияние социальных сетей на подростка.

Влияние субкультур на подростка носит неоднозначный характер. С одной стороны, субкультура помогает подростку создать индивидуальный имидж в общении, отреагировать на негативные эмоции, сублимировать деструктивные переживания, преодолеть страх публичного выступления и самовыражения. С другой стороны, подросток имитирует общегрупповые нормы коммуникативного поведения, теряя индивидуальность, сужает круг своего общения, становится менее гибким и толерантным.

Методы распространения субкультуры, пропагандирующей преступный образ жизни, предполагают использование современных технологий, информационных ресурсов. В близком кругу подростка может оказаться участник какого-либо неформального движения, или сам подросток может попасть в неформальное окружение, которое, естественно, будет на него воздействовать.

Чтобы узнать, что знают о субкультурах другие подростки из моей школы. Было проведено анкетирование, опросив 130 человек от 11 до 16 лет. Как показало анкетирование, основным источником распространения информации о субкультурах является интернет, а самыми популярными причинами вступления подростков в неформальные объединения и группировки являются одиночество и непонимание со стороны родителей и стремление к самоутверждению.

Подростковый период называется переходным именно потому, что на этом этапе происходит переход от состояния детства к взрослому. Подростки, находясь в поиске своей новой, взрослой и независимой личности, противостоят не только родителям, но всей культуре взрослых, стремясь организовать свое собственное сообщество, живущее по законам отличным от мира взрослых. Субкультура - остров подростковой идентичности, место, в котором - как чувствуют подростки - можно найти и сохранить себя. Другое дело, что субкультура - как всякий остров - не самое безопасное место для вступающего в мир человека. Деструктивные субкультуры оказывают разрушающее воздействие на личность подростка, а следовательно и на его жизнь.

Таким образом, на основе проведенного теоретического анализа научных источников и результатов исследования, можно выделить следующие меры профилактики участия подростков в деструктивных субкультурах: налаживание отношений между родителями и детьми; развитие личностных ресурсов подростка; профилактическая работа с распространителями идеологии субкультур путем запрета распространения данной информации; изменения в законе.

Список используемой литературы

1.Эррера Л.М., Феномен молодёжной субкультуры и её маргинальность, Известия Тульского государственного университета, 2011.

2. М. М. Гогугева. Специфика негативного влияния субкультуры на развитие личности / Вестник Костромского государственного университета. 2013.

3. Антонян Е.А, Борисов Е.А. К вопросу о популяризации криминальной субкультуры среди молодёжи, LexRussica, 2017.

4. А.Г. Самохвалова А.Г. Коммуникативные трудности подростка: субкультурный аспект. / Вестник Череповецкого государственного университета, 2012.

Интернет-ресурсы

<https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-negativnogo-vliyaniya-subkultury>

<https://cyberleninka.ru/article/n/kommunikativnye-trudnosti-podrostka>

<https://nsportal.ru/vuz/psikhologicheskie-nauki/library/2015/01/22/chto>

Организация сестринского ухода за пациентом, испытывающим боль

Шустикова Виктория, ГБПОУ «ГКП»,

научный руководитель: Кромская Н.Ф.

В программе развития Всемирной организации здравоохранения большая роль в настоящее время отводится созданию Центров лечения хронических болевых синдромов или паллиативных центров. Особенное значение в паллиативной помощи играет организация сестринского процесса или ухода за пациентами, испытывающими боль.

Данная проблема потребовала подготовки современных медицинских кадров высшего и среднего медицинского звена. Но, к сожалению, в российском здравоохранении предлагаемому вопросу уделяется недостаточно внимания. До сей поры не существует единых подходов к оценке боли и её устранению. На настоящий момент нет Протоколов ведения больных, испытывающих боль, предназначенных среднему медицинскому персоналу.

В связи с выше изложенным, **целью исследования** является составление методических рекомендаций для медицинских сестер по организации сестринского ухода за пациентом, испытывающим боль.

Объект исследования: особенности организации сестринского ухода за пациентом, испытывающим боль.

Предмет исследования: способы оценки боли и их применение в сестринском уходе (процессе).

Субъективное ощущение, которое сложно измерить и только сам человек может описать, называется болью. Ощущение боли зависит от прошлого опыта, от индивидуальных особенностей человека, от уровня тревоги и страха, внушения и вероисповедания.

Сестринский процесс в работе с пациентом, испытывающим боль, включает в себя первичную оценку боли, которую дать достаточно сложно, поскольку боль - это субъективное ощущение, включающее в себя неврологические, физиологические, поведенческие и эмоциональные аспекты.

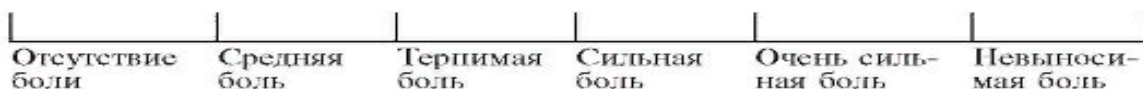
При первичной, текущей и итоговой оценке, проводимой с участием пациента, за отправную точку следует брать субъективные ощущения пациента.

Н. Роупер и соавторы приводят три основных метода проведения оценки:

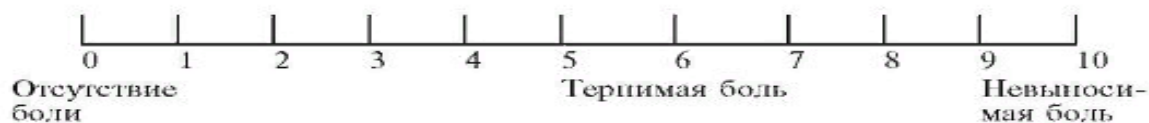
описание боли самим человеком; изучение возможной причины появления боли; наблюдение за реакцией человека на боль.

Наиболее эффективным способом, позволяющим установить интенсивность боли у пациента до и после анальгезии, является использование линеек со шкалой, по которой оценивается сила боли в баллах.

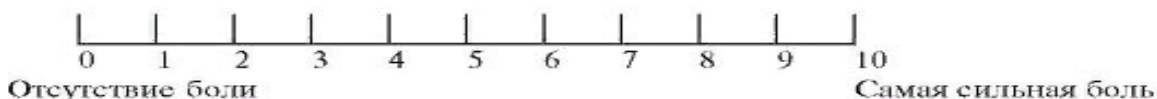
Примеры линеек со шкалой для определения интенсивности боли.



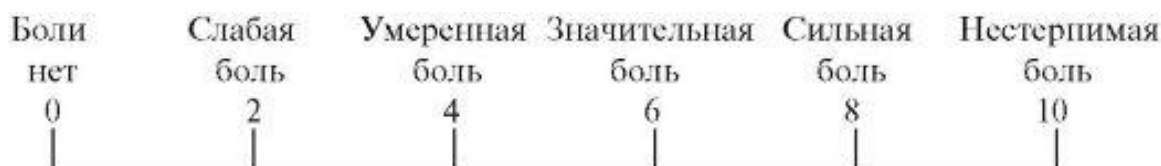
1. Простейшая описательная шкала интенсивности боли.



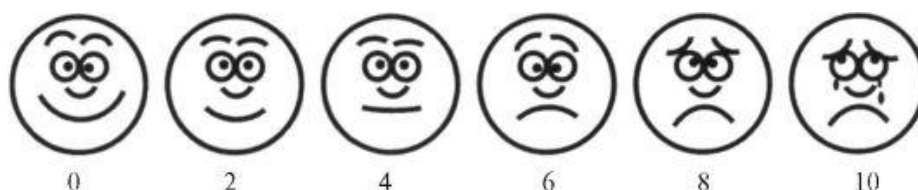
2. Цифровая шкала интенсивности боли от 0 до 10.



3. Визуально-аналоговая шкала



Использование подобных линеек даёт более объективную информацию об уровне боли, чем фразы: «Я не могу больше терпеть боль», «Ужасно болит», «Это невыносимо».



Визуальная шкала интенсивности боли для детей.

Очень важно, чтобы медицинская сестра делала выводы после проведения первичной оценки не только по результатам осмотра пациента и его поведения, но и на основании описания боли и её оценки самим пациентом: боль - это то, что о ней говорит пациент, а не то, что думают другие.

При наличии боли у пациента главной целью сестринского ухода являются устранение причин её возникновения и облегчение страданий пациента.

Сестринский уход за пациентом, испытывающим боль, включает в себя все мероприятия, образующие сестринский процесс:

I этап: сестринское обследование, представляющее собой сбор информации, указывающей на состояние здоровья больного: сбор жалоб, анализ ощущений, причин боли.

II этап: определение проблем пациента. Эти проблемы могут заключаться как в оценке боли, так и выборе способа обезболивания, доступного пациенту.

III этап: постановка целей и планирование профессиональной деятельности. При формировании цели медицинской сестре важно учесть действие или исполнение, а также критерий (время, дату, расстояние и ожидаемый результат) и условия (привлекается ли для помощи кто-либо или что-либо), при которых возможно улучшение в состоянии пациента.

IV этап: реализация целей. Данный этап предусматривает выполнение мер, направленных на профилактику заболевания, лечение, обследование и реабилитацию больного.

V этап сестринского процесса: оценка эффективности профессионального вмешательства среднего медицинского персонала. Она основывается на исследованиях динамических реакций больного на вмешательство медицинской сестры.

На этапе опытно-экспериментального исследования нами был подобран диагностический инструментарий и проведено опытно-экспериментальное исследование.

Констатирующий этап опытно-экспериментального исследования позволил обосновать выводы, свидетельствующие об удовлетворительном уровне профессиональных знаний медицинских сестер по организации сестринского ухода за пациентом, испытывающим боль. Правда, эти знания сведены к зависимому сестринскому вмешательству, то есть выполнению назначений врача при решении проблемы обезболивания.

Формирующий этап опытно-экспериментального исследования включал в себя организацию встреч с целью ознакомления с результатами анкетирования и методическими рекомендациями, изучив которые можно повысить уровень профессиональных знаний по

представляемой проблеме; создана слайдовая презентация для участников исследования; проведено подробное разъяснение организации сестринского ухода за пациентами, испытывающими боль. Конкретные наши действия заключались в обучении среднего медицинского персонала возможности использования простых методов оценки боли, применяемых в системе здравоохранения.

Контролирующий этап опытно-экспериментального исследования состоялся через неделю после разъяснительной работы и знакомства с методическими рекомендациями.

Результаты повторной диагностики позволили увидеть повышение уровня профессиональных знаний участников исследования по всем аспектам проблемы.

Таким образом, можно с уверенностью утверждать, что профессиональные знания, полученные в результате нашего исследования, помогут среднему медицинскому персоналу организовать сестринский уход за пациентом, испытывающим боль.

Исследование свойств глицина

*Якупова Эльза , ГБОУ гимназии им. С.В. Байменова г. Похвистнево,
научный руководитель: Синеглазова И.В.*

"Глицин - аминокислота, используемая всеми живыми организмами для синтеза белковых молекул. Впервые удалось обнаружить этот класс соединений в веществе комет. Это подтверждает гипотезу о том, что некоторые исходные вещества, необходимые для зарождения жизни, могли сформироваться в космосе и уже после этого оказаться на Земле в результате падения кометы или метеорита. Вещество, которое могло дать жизнь на Земле, заслуживает того, чтобы узнать о нем больше.

Так как я собираюсь связать свою будущую профессию с медициной, то мне стало интересно узнать какими свойствами, обладает глицин. Поэтому эта тема является для меня актуальной.

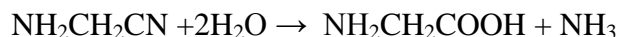
Цель: исследовать химические свойства глицина (аминоуксусной кислоты).

Аминокислоты это вещества, на основе которых построены протеины организма или белок. Различные их виды это необходимые компоненты процессов, идущих в теле. Из протеинов построены мускулы, соединительные ткани, ногти, волосы, составляющие физиологических жидкостей и скелета. Если протеинов не хватает, то наблюдаются застои жидкостей.

Глицин, аминокислотная кислота, гликокол – простейшая алифатическая аминокислота, единственная аминокислота, не имеющая оптических изомеров. Химическая формула $\text{H}_2\text{N}-\text{CH}_2-\text{COOH}$. Большинство аминокислот можно получить в ходе гидролиза белков или как результат химических реакций:



Лабораторный способ получения:



Глицин — это заменимая аминокислота, которая поступает в организм с пищей. Не полноценное питание не позволяет организму вырабатывать достаточное количество этой аминокислоты. Недостаток глицина ведет к снижению концентрации внимания, быстрой утомляемости и увеличивает риск подверженности стрессам. Глицин способен уменьшать тревожно-депрессивные расстройства и повышать устойчивость к стрессам.

Глицин относится в группе препаратов, которые улучшают обменные процессы в головном мозге.

Глицин как аминокислота реагирует с основными оксидами. Благодаря наличию двух функциональных групп аминокислоты проявляют амфотерные свойства.

В ходе работы над проектом я убедилась на практике и подтвердила гипотезу, что глицин действительно является аминокислотой и обладает амфотерными свойствами. Я подробно изучила получение, химические и физические свойства глицина, а так же познакомилась с применением глицина в качестве медицинского препарата.

Полученные мной знания при подготовке данного проекта пригодятся мне в будущем, так как я хочу после окончания школы поступить в медицинский институт и связать свою будущую профессию с медициной.

Список источников

1. Анофелес С. Метеорит, несущий жизнь/С. Анофелес // Химия и жизнь - XXI век, 2008, N 4.-С.70
2. Артеменко А. И. Удивительный мир органической химии. – Москва, Суцевский вал. 49 – Дрофа, 2004. – 256 страниц.
3. Грандберг И. И. Органическая химия. Практические работы и семинарские занятия. – 4-е издание, переработанное и дополнено. – Москва. Дрофа, 2001. – 352 страницы.
4. Джуа М. История химии. – Москва: Мир, 1966. 452 страниц.
5. Прозоровский В. Аминокислоты - пептиды - лекарства. Записки со съезда фармакологов/ Наука и жизнь, 2008, N 3.-С.24-26
6. Филиппов Ю. Б. Основы биохимии. Учебник для химического и биологической специальности пед университетов и институтов - 3-е издание, 1993 год – 496 страниц.
7. <http://rudocor.net/medicine2009/bz-jw/med-kmhyp/pg-17.htm>
8. <http://ria.ru/science/20090818/181367752.html>
9. <http://www.vechnayamolodost.ru>

«Радисты подземелья» -в годы войны Москва говорила из Куйбышева

*Ястребов Ростислав, ГБОУ СОШ № 1 города Похвистнево,
научный руководитель: Никитушкина И.П.*

Проблема: 9 мая 1945 года сообщение Совинформбюро о капитуляции фашистской Германии, с помощью радио транслировали на весь мир. Но тогда мало кто знал, что в 1943 году слова «Говорит Москва» на самом деле звучали не из реальной столицы СССР, а из запасной, из Куйбышева.

Цель исследования: исследовать историю создания радиовещательного центра, оформить и выпустить брошюру «Объект № 15».

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

- изучить литературу о строительстве радиостанции;
- отобрать фотографии об «Объекте № 15»;
- все полученные материалы использовать для написания проекта и выпуска брошюры.

Результаты исследования: Реализовывая на практике проект создания информационного издания, мы:

- изучили и проанализировали информацию о деятельности радиовещательного центра;
- работая в Государственном архиве Самарской области, нашли уникальные документы – план первого этажа здания, генеральный план «Объекта № 15», фотографии руководителей строительства объекта, заключительную страницу акта о приёмке «Объекта № 15» с подписями членов государственной комиссии;
- продумали дизайн и наполнение страниц информационного издания – брошюру «Объект № 15»;

В 20-х – 30-х годах XX века радиостанции фашистской Германии слушала вся Европа, и от Советского Союза срочно требовался ответ на фашистскую пропаганду. В конце 40-х годов было принято решение о строительстве под Курском сверхмощной радиопередающей станции. Строительство началось в 1941 году, но война смешала все планы. Тогда это строительство было срочно перебазировано под Куйбышев, и уже в июле 1941 года была определена новая площадка. Комиссия остановилась на площадке неподалеку от села Ново-Семейкино Красноярского района. В августе в окрестностях Куйбышева началось строительство самой мощной в мире радиовещательной станции, получившей название «Объект № 15».

Станция была спроектирована таким образом, чтобы основное оборудование располагалось в подземном техническом здании, а на поверхности — антенные устройства в

виде 8 свободно стоящих башен-антенн. Основное здание представляло собой двухэтажный подземный прямоугольный бункер длиной 60 и шириной 50 метров. Бункер был выполнен из монолитного железобетона с толщиной стен один метр, сверху насыпан полуметровый слой песка, ещё выше уложена монолитная железобетонная «шляпа» толщиной 2,5 метра. Сквозь её толщу проходили вентиляционные шахты. Бункер был способен выдержать прямое попадание 500-килограммовой авиабомбы — самой мощной в период Второй мировой войны.

С помощью единственного экскаватора и нескольких тысяч заключенных за два месяца был вырыт огромный котлован глубиной 28 метров, в котором и разместился бункер радиостанции. Основной объём строительных работ удалось завершить только за 9 месяцев. Здание имело два грузовых входа, через которые вниз подавались трансформаторы весом 20 тонн, а также передающее оборудование. РВ-390 — так назывался первый длинноволновый передатчик на станции, созданный в годы войны - именно для его размещения и строили этот бункер.

Поскольку в 1941 году часть оборудования уже была изготовлена для курской радиостанции на заводах Ленинграда, его необходимо было оттуда доставить. Переправляли его по Ладоге. Но сдать объект в установленные сроки так и не удавалось. Именно тогда по личному распоряжению Сталина начались срочные поиски специалистов в сфере радиосвязи и радиооборудования. Большинство из них нашлись в системе ГУЛАГа. В итоге к осени 1941 года из разных лагерей на строительство было переведено более двух десятков техников и инженеров-связистов. В их числе оказался, и доктор технических наук Александр Минц, которого назначили инженером строительства.

Первая пробная передача секретной Куйбышевской радиостанции на средних волнах состоялась только 29 сентября 1942 года. Однако уровень звучания оказался низким. На устранение недоделок работникам станции дали два месяца, однако, сделать это в срок помешало чрезвычайное происшествие. В середине дня 18 ноября 1942 года в условиях густого тумана в одну из 200-метровых башен неожиданно врезался самолет ТБ-3 выполнявший рейс на куйбышевский авиазавод. При ударе о башню все сооружение обрушилось, а самолет упал на землю и загорелся. Никому из шести членов экипажа спастись не удалось. На восстановление разрушенной антенны строителям понадобилось почти полтора месяца. Поэтому эксплуатация передатчика на средневолновом диапазоне началась с разрешения ГКО только с 22 января 1943 года. Качество передач было признано вполне приемлемым для вещания в течение нескольких часов в день. В связи с этим в марте 1943 года в Куйбышев в секретном режиме был переведен наш знаменитый диктор Юрий Левитан, который стал читать сводки Совинформбюро в помещении Куйбышевского

радиодома. Только 31 октября 1943 года государственная комиссия подписала акт об окончательной сдаче «Объекта № 15» в эксплуатацию. Все оборудование и инженерные сооружения практически без ремонта проработали более 60 лет. В течение этого времени станция работала непрерывно, и лишь в начале третьего тысячелетия эту радиостанцию, как морально и физически устаревшую, решено было окончательно вывести из эксплуатации.

Последний раз радиостанция вышла в эфир 9 мая 2005 года. В Праздник Победы станция дала в эфир передачу «Памяти павших», после чего ее сотрудникам было предписано прекратить вещание. 10-го мая ровно в час ночи Александр Максимов выключил рубильник. Навсегда! А в течение трех дней, с 20 по 22 июля 2010 года, у села Ново-Семейкино проводилась операция по сносу тех самых башен-антенн. На этом моменте и закончилась история "Объекта № 15". После остановки РВС, часть её оборудования куда-то вывезли, часть оставили в подземелье. От постоянной сырости оно быстро превратилось в металлолом. Гигант, сообщивший миру о Великой Победе, остался лишь в документах, фотографиях и...развалинах.

Литература:

1. Н. Санникова. Управление особого строительства НКВД СССР Куйбышевской области (1940 – 1946 годов). Исторические источники./ Самарский государственный университет, Самарский центр аналитической истории и исторической информатики. – Самара, 2009.
2. Военно-исторический журнал, 2018 № 11. Объект № 15.
3. Сайт - историческая-самара.РФ. Тайна объекта № 15
4. ЦГАСО. Ф. Р. 2064. Оп. 1. Д. 198. Л. 115-117
5. www.gradremstroy.ru «Объект № 15. Управление особого строительства НКВД».
6. www.warandpeace.ru «Объект № 15: сверхмощный радиовещательный центр в городе Куйбышеве. 1942 год».

Нормы и правила русского и английского этикета, и их сравнительный анализ

*Яхин Марат, ГБОУ СОШ им.Н.С.Доровского.Подбельск,
научный руководитель: Максимова Ю.Р.*

Благородство манер воспитывается на примерах.

Анатолий Франс

Хорошие взаимоотношения начинаются с хороших манер и знания этикета. Поэтому, чтобы не выглядеть глупо и непристойно в глазах других людей, нужно знать правила и

нормы этикета. Одно дело, когда общение происходит между людьми одной национальности. А что делать, если вы из разных стран? Что тогда? Выход есть! Для этого нужно знать национальный характер и этикет той страны, откуда ваш собеседник.

В моей работе показаны отличия и общие черты этикета Англии и России.

Цель исследования: проведение анализа распространенных в деловой и повседневной жизни правил этикета в Англии и в России.

Исходя из цели исследования, были поставлены следующие задачи:

- Изучить важную информацию по данной теме;
- изучить черты национального характера в России и в Англии;
- изучить нормы и правила этикета в Англии и России в сферах деловой и повседневной жизни;
- определить нормы и правила этикета, имеющие общие или одинаковые черты в двух странах;
- определить нормы и правила этикета, имеющие существенные отличия или отсутствующие в одной из этих стран.

Методы исследования:

1. Изучение английских и русских правил этикета
2. Сравнение норм и правил этикета в двух странах

Предмет исследования:

1. Изучение английских и русских правил этикета
2. Сравнение норм и правил этикета в двух странах

Национальных характер

Русский	Английский
Одаренность, трудолюбие, свободолюбие, независимость, свобода в проявлении чувств, победа над захватчиками, рискованность, доброта, гуманность, склонность к покаянию, сердечность и душевная мягкость, безграничное терпение, гостеприимность, отзывчивость, умение понимать, интернационализм, религиозность, доброта, свободолюбие, презрение к мещанству.	Постоянство, любознательность, преклонность к традициям в общественной жизни, законопослушность, вежливость по отношению к нижестоящим, дух соревнования, спорт для англичан превыше всего, чувство английского превосходства, неторопливость, неспешность, спокойствие в критических ситуациях, способность владеть собой, пунктуальность, расчетливость, чувства юмора, избегают категоричности.

Изучив национальные характер двух стран, мы решили найти нормы и правила этикета в литературных произведениях, вот что у нас получилось:

Этикет. Сравнительный анализ.	
Россия	Англия

Приветствие	
<p><i>Павел Петрович вынул из кармана руку, совершив предварительно европейское «shake hands», он три раза, по-русски, поцеловался с ним, то есть три раза прикоснулся своими душистыми усами до его щек, и проговорил: «Добро пожаловать».</i> ("Отцы и дети" И.С.Тургенев)</p> <p><i>«Здороваясь, он поцеловал у тети Даши руку ...»</i> (А.П. Чехов. В родном углу).</p>	<p><i>Я подошла к ней, она приветливо поздоровалась со мной и поцеловала меня в щеку.</i></p> <p><i>- С добрым утром, мисс Адель, - сказала миссис Фэйрфакс.</i></p> <p><i>Дамы встали, поклонились мисс Темпл.</i></p> <p><i>Когда я приблизилась, обе девушки поднялись, чтобы поздороваться со мной, и обе назвали меня "мисс Эйр"</i></p> <p><i>("Джейн Эйр", Шарлотта Бронте)</i></p>
<p>Сравнивая то, как обращаются русские к друг другу и англичане, можно сделать вывод, что в обеих странах приветствие наполнено уважением. Отличием является то, что русские люди более открытые и приветливые, в отличии от англичан, которые очень сдержаны и спокойны.</p>	
Обращение	
<p><i>— Надеюсь, любезнейший Евгений Васильич, что вы не соскучитесь у нас, — продолжал Николай Петрович.</i></p> <p><i>— Помилуй, папаша, — подхватил Аркадий.</i></p> <p><i>— Евгений! — с испугом крикнул ему вслед Аркадий.</i></p> <p><i>("Отцы и дети" И.С. Тургенев)</i></p> <p><i>— Если прикажете, ваше сиятельство, отдельный кабинет сейчас опростается.</i> ("Анна Каренина", Л.Н.Толстой)</p>	<p><i>Дорогой Холмс, — сказал я.</i> (Приключения Шерлока Холмса и Доктора Ватсона. Артур Конан Дойл)</p> <p><i>- Дорогой мистер Беннет, - сказала как-то раз миссис Беннет своему мужу.</i></p> <p><i>- Но вы забываете, мама, - сказала Элизабет</i></p> <p><i>- Никогда, сэр, - продолжал он после некоторой паузы</i> (Все три примера из произведения Джейн Остен "Предубеждение и гордость")</p> <p><i>Не правда ли, друг мой, - добавил он, обращаясь к Жюльену.</i></p> <p><i>- Да, сударыня, - робко ответил он.</i></p> <p><i>- Господин мэр, - продолжал Жюльен.</i> ("Красное и черное", Стендаль)</p> <p><i>Выразив таким образом свое соболезнование, толстый джентльмен пожал руку обеим леди и, придвинув стул.</i></p> <p><i>- Дитя мое! - обняв ее, воскликнула старая леди.</i></p> <p><i>- Маменька, - нетерпеливо сказал молодой человек</i> (Чарльз Диккенс. "Приключения Оливера Твиста)</p>
<p>Рассмотрев пункт "Обращение", можно увидеть, что как и в "Приветствии" отношение у людей очень уважительное. Но есть одна очень важная особенность, например, в обращении к родителям русские люди нежнее, чем англичане. Это можно объяснить тем, что в Англии принято сразу же после завершения школы отправлять во "взрослую жизнь" или в так называемое "свободное плавание", от чего большее кол-во детей явно не в восторге</p>	
Прощание	

<p>-Спокойной ночи,-сказал князь Андрей, вставая и учтиво, как у посторонней, целуя руку. - Ну, теперь прощай! -- Он дал поцеловать сыну свою руку и обнял его. (Л.Н.Толстой "Война и мир")</p>	<p>- До свидания, мистер Брокльхерст! -Спокойной ночи, сэра, - сказала я, собираясь удалиться. ("Джейн Эйр", Шарлотта Бронте) Жюльен весьма почтительно поклонился и, не взглянув на Маркиза, вышел из комнаты. ("Красное и черное", Стендаль)</p>
<p>Анализируя фразы, которые употребляются при прощании, мы наблюдаем некоторую схожесть. И в английской, и в русской речи наблюдается деликатность и такт.</p>	
<p>Столовый этикет</p>	
<p>— Ну, ну, Митенька, смотри, чтобы все было хорошо. Так, так, — говорил он, с удовольствием оглядывая огромный раздвинутый стол. — Главное — сервировка. То-то... — И он уходил, самодовольно вздыхая, опять в гостиную (Л.Н.Толстой "Война и мир")</p>	<p>Наконец, Черная Королева сказала: - Вы опоздали - мы уже съели суп и рыбу. (Данный пример подчеркивает то, что в Англии на обед приглашают к определенному времени, и присутствующие не дожидаются опоздавших) ("Алиса в Стране чудес", Льюис Кэрролл)</p>
<p>Столовый этикет в Великобритании не допускает опозданий. Жители Великобритании очень пунктуальны и принципиальны. Они четко планируют свой день и не отходят от расписания. В России рады гостям всегда. В нашей стране в приоритете гость, даже если были другие планы на день.</p>	

В ходе выполнения работы, были выполнены следующие задачи:

- ✘ Мы изучили важную информацию по данной теме;
- ✘ Мы изучили черты национального характера в России и в Англии;
- ✘ Мы изучили нормы и правила этикета в Англии и России;
- ✘ Мы проанализировали художественную литературу и нашли сходства и

различия этикета двух стран в этих произведениях.